

Stundenplan Seminar für Ostasienstudien Wintersemester 2024/25

Stand: 15.10.2024

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8-10	<p>Japanisch 1 (BA M5/MA M3) Grammatik, Nicole Keusch, R 201</p> <p>Japanisch 5-a (BA M15/MA M7a) Lektüre und Präsentation, Hisami Shimba, R 203</p>	<p>Modernes Chinesisch 1 (BA M5/MA M3) Hausaufgaben, LIN Chin-Hui, R 301</p> <p>Modernes Chinesisch 3 (BA M7/MA M5) Text & Vokabeln 1, Sievert v. Stülpnagel, R 203</p> <p>Japanisch 1 (BA M5/MA M3) Konversation und Text schreiben, Hisami Shimba, R 201</p>	<p>Modernes Chinesisch 1 (BA M5/MA M3) Vokabeln und Text 2, LIN Chin-Hui, R 301</p> <p>Japanisch 5-a (BA M15/MA M7a) Lektüre und Präsentation, Hisami Shimba, R 203</p>	<p>Modernes Chinesisch 1 (BA M5/MA M3) Grammatik, Sievert v. Stülpnagel, R 301</p> <p>Japanisch 1 (BA M5/MA M3) Konversation und Text schreiben, Hisami Shimba, R 201</p>	<p>Japanisch 3 (BA M7/MA M5) Text Schreiben, Hisami Shimba, R 201</p>
10-12	<p>Modernes Chinesisch 1 (BA M5/MA M3) Vokabeln und Text 1, Sievert v. Stülpnagel, R 301</p> <p>Modernes Chinesisch 3 (BA M7/MA M5) Grammatik, LIN Chin-Hui, R 203</p> <p>Japanisch 3 (BA M7/MA M5) Grammatik und Leseverständnis, Nicole Keusch, R 201</p> <p>Vietnamesisch A. Friedel-Nguyen, R 303</p>	<p>Japanisch 3 (BA M7/MA M5) Satzmuster Übungen und Konversation, Hisami Shimba, R 201</p>	<p>Modernes Chinesisch 1 (BA M5/MA M3) Tutorium (Konversation), Gr. 1 LIN Chin-Hui, R 201</p> <p>Modernes Chinesisch 1 (BA M5/MA M3) Tutorium (Konversation), Gr. 2 Xia Xinmeng, R 203</p> <p>Japanisch 1 (BA M5/MA M3) Schrift- und Leseverstehen, Kiriko Otani, R 301</p>	<p>Modernes Chinesisch 3 (BA M7/MA M5) Text & Vokabeln 2, Sievert v. Stülpnagel, R 203</p> <p>Japanisch 3 (BA M7/MA M5) Satzmuster Übungen und Konversation, Hisami Shimba, R 201</p>	<p>MA M9 RDL alle 2 Wochen</p> <p>Japanisch 1 (BA M5/MA M3) Konversation und Text schreiben, Hisami Shimba, R 201</p>
12-14	<p>Modernes Chinesisch 3 (BA M7/MA M5) Hausaufgaben, LIN Chin-Hui, R 203</p> <p>Introduction to Modern China's Political History (BA M2 GK G/T + ÜWP) Sarah Eaton, R 301</p> <p>Vietnamesisch A. Friedel-Nguyen, R 303</p>	<p>VL Wiss.Arb (BA M1)</p> <p>Abschlusskolloquium Japan (BA M18/MA M11) Harald Salomon, R 303</p> <p>Abschlusskolloquium China (BA M18/MA M11) Kimiko Suda, R201</p>	<p>RVL Themen d. Regionalstudien (BA M1)</p> <p>Chinas sozialer Wandel, Urbanisierung und Migration seit 1978 (MA M9) Kimiko Suda, R 301</p> <p>Lektürekurs Schwerpunkt Sprache und Kommunikation (MA M1 & ÜWP) Henning Klöter R 203 & Tom Güldemann, R 410 Inv.118</p> <p style="background-color: lightblue;">AK K/I (BA M12), 14tgl. 12:00-16:00 Einführung zum Taoismus der Tang-Zeit anhand von Primärquellen Florian Reiter, Inv.Str. 118, R 8/501</p>	<p>RVL GK G/T (BA M2 + ÜWP): Einführung in Gesellschaft und Transformation in Asien/Afrika UDL 6 HS tbc</p> <p>Chinesisch 5: Übersetzungsübung Chinesisch-Deutsch (BA M15/MA M7a) Felix Meyer zu Venne, R 303</p> <p>Lektürekurs Gesellschaft und Politik (MA M1) Kimiko Suda, R 301</p>	<p>TBC AK G/T & K/I MA M9 RDL alle 2 Wochen</p>
14-16	<p>RVL Einführung Asien/Afrikastudien (MA M1)</p> <p>Sprachplanung, -politik und -management im chinesischsprachigen Raum (BA M13 AK S/K) Julia Wasserfall, R 303</p> <p>Vietnamesisch A. Friedel-Nguyen, R 203</p>	<p>MA M10 Rfl</p> <p>Zhongshan Road und Bangka Boulevard: Sprache und Identität in Taiwan (BA M12, M13) Henning Klöter, R 203</p>	<p>Einführung zum Taoismus der Tang-Zeit anhand von Primärquellen, s.o.</p> <p style="background-color: yellow;">BA M1 Debatten</p>	<p>Der Asiatisch-Pazifische Krieg: Perspektiven in Literatur und Film aus Japan (MA M9a, 9b + ÜWP), Harald Salomon, R 303</p> <p>Die Volksrepublik China & (Mittel-) Osteuropa (BA M11 AK G/T), Alice Trinkle, R 201</p>	<p>Japanisch/Deutsch – Theorie & Praxis der Übersetzung (BA M12 AK K/I) Klaus Kracht, R 203</p> <p>(Global-)Historisches Arbeiten zu China & beyond (BA M9 Methoden), Alice Trinkle, R 201</p>
16-18	<p>Abschlusskolloquium Ostasien (Master) (MA M11) Henning Klöter, R 203</p>	<p>Einführung in die moderne Geschichte Japans (BA M2; GK G/T + ÜWP) Harald Salomon, R 301</p> <p>Abschlusskolloquium Ostasien (BA) (BA M18) Henning Klöter, R 203</p>	<p>Architekturen der Begegnung: Berlins japanische Orte und ihre Dokumentation in der APP sciency, (BA M12 AK K/I) Harald Salomon, IKB 3.30</p> <p>Language diversity in East Asia and beyond: Language planning and multilingual realities (MA M9c, 9e) Henning Klöter, R 203</p>	<p>Methoden der Chinaforschung (BA M9) Henning Klöter, R 203</p>	<p>Jap. Abschlusskolloquium (BA M18) Klaus Kracht, R 203</p>