



Sommersemester 2009

Vorlesungszeit: 14.04.2009 - 18.07.2009

Inhalte

Überschriften und Veranstaltungen

Institut für Asien- und Afrikawissenschaften	3
Bachelorstudiengang Regionalstudien Asien/Afrika	3
Grundkurs II: Kultur/Identität	3
Grundkurs III: Sprache/Kommunikation	5
Projektmodul	5
Aufbaukurs I : Gesellschaft/Transformation	6
Aufbaukurs II : Kultur/Identität	8
Aufbaukurs III : Sprache/Kommunikation	11
Berufsfeldbezogene Angebote (BZQ)	12
Abschlussmodul	13
Freie Wahl	15
Sprachpropädeutika	16
Sprachmodul I	16
Sprachmodul II	18
Masterstudiengang Afrikawissenschaften	19
Modul II: Debatten, Konzepte und Diskurse in der Geschichte Afrikas	20
Modul V: Theorien und Methoden der afrikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft	20
Modul VIII: Soziolinguistik in Afrika	20
Modul X: Sprachstrukturkurs	21
Modul XI: Sprachkurs I	21
Modul XII: Sprachkurs II	21
Modul XIII: Sprachkurs III (Swahili)	21
Modul XIV: Sprachlektürekurs (Swahili)	22
Modul XV: Ergänzendes Afrikawissen	22
Freie Wahl	22
Masterstudiengang Moderne Süd- und Südostasienstudien	22
Modul 2: Kulturen und Religionen Süd- und Südasiens	23
Modul 4: Sprachmodul	23
Modul 6: Freie Wahl	24
Masterstudiengang Zentralasien-Studien/Central Asian Studies	24
2. Studiensemester	24
Pflichtmodul Profilstudienbereich P1: Identitäten und Institutionen in ZA (Projektvorbereitung)	24
Pflichtmodul Profilstudienbereich P2: Identitäten und Institutionen in ZA (Quellen und Methoden)	25
Wahlpflichtbereich Sprache S2: Aufbaukurs Sprache	25
Freie Wahl F1	25
3. Studiensemester	25
Pflichtmodul Profilstudienbereich P3: Identitäten und Institutionen in ZA (Analyse und Interpretationen)	25

Pflichtmodul Profilstudienbereich P4: Identitäten und Institutionen in ZA (Präsentation und Evaluation)	25
Wahlpflichtbereich Sprache S3: Vertiefungskurs Sprache	26
Freie Wahl F2	26
Freie Wahl	26
Magisterteilstudiengang Afrikawissenschaften	27
Magisterteilstudiengang Japanologie	29
Magisterteilstudiengang Sinologie	30
Magisterteilstudiengang Südasien-Studien	31
Magisterteilstudiengang Südostasien-Studien	32
Magisterteilstudiengang Zentralasien-Studien	34
Personenverzeichnis	36
Gebäudeverzeichnis	42
Veranstaltungsartenverzeichnis	43

Institut für Asien- und Afrikawissenschaften

Bachelorstudiengang Regionalstudien Asien/Afrika

Grundkurs II: Kultur/Identität

53 601 Einführung in Kultur/Identität

2 SWS 3 SP
VL Di 14-16 wöch. UL 6, 3038/035 P. Heine

53 602 Afrikaner schreiben zurück. Lokale Ethnographien und Geschichtsschreibung in Afrika

2 SWS 3+2 SP
SE Mo 10-12 wöch. I118, 410 A. Eckert

Bereits Ende des 19. Jahrhunderts besaß Afrika neben nichtschriftlichen Tradierungen historischen Wissens eine Reihe von „Amateurchistorikern“, die das mündliche Wissen von der Vergangenheit sammelten und notierten. Sie publizierten oft in lokalen Sprachen und zumeist in Zeitungen oder anderen Printmedien vor Ort. Diese lokalen Ethnographien und historischen Werke finden sich in vielen Teilen des Kontinents durch das gesamte 20. Jahrhundert hindurch und bilden ein wichtiges, häufig sehr umkämpftes Mittel für die Konstruktion lokaler Kulturen und Identitäten. Für viele westliche Wissenschaftler bildeten sie eine – nicht selten ungenannte – Quelle des Wissens. In diesem Seminar wollen wir anhand einiger Beispiele diese Werke analysieren und kontextualisieren. Dabei wird es auch darum gehen, kritisch den analytischen Nutzen der Kategorien „Kultur“ und „Identität“ zu hinterfragen.

53 603 Das Ramayana und seine Traditionen

2 SWS 3+2 SP
SE Mi 14-16 wöch. I118, 217 M. Waligora

Das altindische Epos Ramayana gehört zu den bekanntesten Erzählungen im heutigen Indien und ist ein wichtiger Bestandteil der Kultur. Allerdings gibt es Bestrebungen politischer Kräfte, die Geschichte vom idealen König Rama für die Begründung eines Hindu-Staates zu benutzen, der sich gegen die kulturelle und religiöse Vielfalt Indiens richtet. Neben der Lektüre des Textes werden sich die Studierenden mit seinen verschiedenen Varianten und Interpretationen beschäftigen, mit denen jeweils konkrete Identitäten ausgedrückt (z.B. Region, Geschlecht) und die Flexibilität von Traditionen verdeutlicht wurde.

53 604 Demokratisierung in Indonesien/Democratisation in Indonesia

2 SWS 3+2 SP
SE Fr 10-12 wöch. I118, 410 E. Streifeneder*

Dieses Seminar hat zum Ziel, den Demokratisierungsprozess in Indonesien seit 1998 näher zu beleuchten. Ausgehend von theoretischen Überlegungen und einer detaillierten Übersicht zur indonesischen Geschichte, insbesondere des fast 40 Jahre andauernden Autoritarismus, sollen die Etappen und Dimensionen der gegenwärtigen Demokratisierung analysiert werden. Besonderes Augenmerk richtet sich auf die Umstände des Übergangs, die Akteure des Prozesses und v.a. die Schwachstellen und Probleme. Auch eine Analyse der im April stattfindenden Parlamentswahlen soll durchgeführt werden.

53 605 Ein halbes Jahrhundert afrikanische Frauenliteraturen: Widerstand, Utopien und Fantasien

2 SWS 3+2 SP
SE Mi 15-18 wöch. I118, 410 S. Arndt

Das Seminar versteht sich als Einführung in die Geschichte der Frauenliteratur in Afrika. Über die Lektüre ausgewählter Werke von u.a. Flora Nwapa, Buchi Emecheta, Ama Ata Aidoo, Mariama Bâ, Wanjira Muthoni, Yvonne Vera, Calixthe Beyala und Tsitsi Dangarembga wird der Weg in seinen regionalen Differenzen, politischen Divergenzen und literaturhistorischen Veränderungsprozessen nachgezeichnet. Im Mittelpunkt der Seminardiskussionen wird die Frage stehen, ob und wie Geschlechterverhältnisse porträtiert und herausgefordert werden. Dazu werden wir uns einleitend mit afrikanisch-feministischen Theorieansätzen beschäftigen und diese dann auf ihre Gültigkeit für literarische Prozesse hin prüfen.

53 606 Geschlechterverhältnisse und Gewalt in Südostasien

2 SWS 3+2 SP
SE Do 12-14 wöch. I118, 410 C. Holike*

Im Mittelpunkt des Seminars steht die Auseinandersetzung mit den Aspekten körperliche Gewalt, Gewalt in Diskursen und Gewalt als identitätsstiftendes Moment.

Welche Bedeutung hat die Kategorie Geschlecht für das Kommunizieren von und über Gewalt? Welche Wechselwirkungen bestehen zwischen Geschlecht und Gewalt in spezifischen regionalen und politischen Kontexten? Wie wird sexualisierte, häusliche und militarisierte Gewalt gegen Frauen diskursiv behandelt? Diese Leitfragen werden anhand konkreter Ereignisse und aktueller Themen in ausgewählten Regionen Südostasiens bearbeitet werden.

53 607 Identity in the Context of Colonialism and Exile (english)

2 SWS 3+2 SP
SE Di 12-14 wöch. I118, 507 A. Huber

53 608 Kultur/Identität in Südasien

2 SWS 3+2 SP
SE Di 10-12 wöch. I118, 315 P. Heine

53 609 Chinesische Literatur der Gegenwart in der VR China und Taiwan im Vergleich: Zhang Xiguo und Acheng

2 SWS 3+2 SP
SE Do 14-16 wöch. DOR 24, 1.504 L. Bieg

53 610 Krisenregion Südthailand

2 SWS 3+2 SP
SE Mo 18-20 wöch. I118, 217 K. Nowroth

Die seit Jahren anhaltenden gewaltsamen Auseinandersetzungen in Südthailand werden in vielen Studien diskutiert und oft als ethnisch-religiöser Konflikt dargestellt. Im Seminar soll die Komplexität der Problematik erfasst werden, wobei die historischen Grundlagen und verschiedenen politischen Entwicklungsphasen einen großen Stellenwert einnehmen. Um die aktuelle Situation sowie gegenwärtige Identitätsdiskurse verstehen zu können, sollen die erforderlichen Grundkenntnisse zur Spezifik der Region erarbeitet werden.

53 611 Destination Shangrila: Critical Analysis of Western Travel Literature on Tibet and the Himalayas (englisch)

2 SWS 3+2 SP
SE Mo 14-16 wöch. DOR 24, 2.402 E. Sulek

53 612 Die nomadische Viehwirtschaft in der Mongolei

2 SWS 3+2 SP
SE Mi 10-12 wöch. I118, 509 C. Ressel*

Seit Jahrhunderten bestimmt die mobile Viehzucht die Wirtschafts- und Lebensweise der Mongolen. Unter Berücksichtigung historischer Kontinuitäten und Veränderungen sollen regionalspezifische Grundlagen der Herdenhaltung herausgearbeitet und im Zusammenhang mit dem sozialen Alltag der mongolischen Landbevölkerung betrachtet werden.

53 613 Einführung in Kultur und Tradition der Mongolen

2 SWS 3 SP
SE Mi 12-14 wöch. I118, 509 U. Schöne

Wird nur bei Bedarf angeboten

Ziel dieses Seminars ist es, einen Einblick in die nomadisch geprägte Alltagskultur, traditionelle Verhaltensweisen, Staatssymbolik, Bedeutung der Farben und Ornamentik sowie Namensgebung der Mongolen zu vermitteln.

Organisatorisches:

Wird nur bei Bedarf angeboten

53 614 Kultur/Identität in Südasien

2 SWS 3 SP
SE Di 12-14 wöch. I118, 117 G. Berkemer

53 615 Gesellschaftliche Rhythmen in Japan

2 SWS 3+2 SP
SE Do 10-12 wöch. JO10, 301 H. Salomon

Die zyklische Ordnung der Zeit erfährt in der japanischen Kultur besondere Aufmerksamkeit. In der Veranstaltung sollen ausgewählte Ereignisse des Jahreslaufs untersucht werden, die den Zusammenhalt der japanischen Gesellschaft und das Bewusstsein ihrer Identität fördern. Unter anderen werden das Neujahrsfest, das staatliche Gedenken der Reichsgründung und das Fest für die Ahnenseelen behandelt. Kenntnisse des Japanischen sind erforderlich.

53 623 Religion und Politik im heutigen Südostasien

2 SWS 3+2 SP
SE Fr 14-16 wöch. I118, 117 I. Aryana

Das Seminar soll Studentinnen und Studenten einen Einblick in die komplexe Verbindung zwischen Religion und Politik im heutigen Südostasien geben. Da das Thema sehr umfangreich ist, muss es eingegrenzt werden. Es werden nur "spezifische" Verbindungen zwischen Religion und Politik behandelt und nicht die Vermischungen bzw. Überlappungen von Religion und Politik an sich, weil Religion in der Politik kein Problem für die Demokratie darstellt. Hier können wir darüber diskutieren, wann religiöse Äußerungen, Absichten oder Forderungen unvermittelbar sind und unbemerkt in einen politischen Diskurs gelangen. Dies ist vor allem dann notwendig, wenn es sich um religiöse Verordnungen wie die Scharia handelt, die direkt in alle Lebensbereiche übertragen werden soll. Die daraus folgenden sozialen Spannungen und offenen politischen Konflikte stellen eine Herausforderung an die Gesellschaft und den Staat dar. Daher ist hier nicht unbedingt die Verbindung zwischen Religion und Politik das Hauptanliegen, sondern die "spezifische" Absicht zwischen Religion und Politik in einem Land, wo sie die Demokratie direkt gefährden könnte.

Grundkurs III: Sprache/Kommunikation

53 616 Einführung in Sprache/Kommunikation

2 SWS VL	3 SP Mo	16-18	wöch.	UL 6, 3038/035	C. Bauer
-------------	------------	-------	-------	----------------	----------

Literatur:

Baier, Wilhelm R. und Zinko, Christian, Hg.: Die Sprache ist die Seele eines Volkes - Die grossen Sprachfamilien. Graz: Leykam, 2005.

53 617 Probleme der Übersetzungspraxis aus modernen indischen Literaturen

2 SWS SE	3 SP Fr	12-14	wöch.	I118, 217	H. Bauhaus-Lötzke
-------------	------------	-------	-------	-----------	-------------------

53 618 Die grossen traditionellen chinesischen Romane

2 SWS VL/UE	3+2 SP Fr	10-12	wöch.	I118, 117	L. Bieg
----------------	--------------	-------	-------	-----------	---------

53 619 Einführung in Afrikalinguistik

2 SWS SE	3+2 SP Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	K. Beyer
-------------	--------------	-------	-------	---------------	----------

In diesem Seminar des Grundkursmoduls III 'Sprache und Kommunikation' werden die wichtigsten Teildisziplinen innerhalb der Sprachwissenschaft zu afrikanischen Sprachen vorgestellt. Nach einem Überblick über die Forschungsgeschichte und die vier afrikanischen Sprachfamilien, betrachten wir die sprachlichen Subsysteme Phonologie, Morphologie und Syntax mit Schwerpunkt auf afrikanischen Besonderheiten.

Anwendungsorientierte Kontexte wie die Möglichkeiten zur Rekonstruktion von Sprach- und Kulturgeschichte mittels der historisch-vergleichenden Methode werden ebenso Gegenstand der Veranstaltung sein, wie aktuelle sprachsoziologische Problemstellungen afrikanischer Staaten vor dem Hintergrund von Multilingualismus und Nationbuilding. Zur Einführung wird dringend die angegebene Literatur empfohlen.

Literatur:

Heine, Bernd & Derek Nurse (Hrg.). 2000. African Languages. An Introduction. Cambridge: Cambridge University Press.

53 620 Japanischer Film: Eine Einführung

2 SWS SE	2-5 SP / 3+2 SP Mi	12-14	wöch.	JO10, 303	H. Salomon
-------------	-----------------------	-------	-------	-----------	------------

Ziel des Seminars ist es, grundlegendes Wissen zu bedeutenden Regisseuren, klassischen Werken und kulturellen Hintergründen des japanischen Kinos zu erarbeiten. Zugleich sollen Fragen des wissenschaftlichen Arbeitens im allgemeinen und der Auseinandersetzung mit japanischen Spielfilmen im besonderen thematisiert werden.

Organisatorisches:

Bachelorstudiengang: Sprache / Kommunikation in Ostasien
Magisterstudiengang: Proseminar, GS, WP

53 621 Lebenserzählungen

2 SWS SE	3+2 SP Mi	14-16	wöch.	I118, 315	I. Baldauf
-------------	--------------	-------	-------	-----------	------------

Projektmodul

53 625 Yasmins Reise auf der Seidenstraße - Erarbeitung eines Doku-Computerspiels

2 SWS PSE	Do	14-16	Einzel (1) Block	I. Baldauf
--------------	----	-------	---------------------	------------

1) findet am 16.04.2009 statt; Vorbesprechung

In Kooperation mit einer Produktionsfirma für Computerspiele wird ein Prototyp für das Doku-Spiel erarbeitet. Die Studierenden recherchieren historisches Text- und Bildmaterial für die Ausstattung der *moods*, erarbeiten Gestalten und Charaktere, entwerfen Spieloptionen.... und erhalten Einblick in die Arbeitsweise einer jungen Produktionsfirma im Medienbereich.

Organisatorisches:

Vorkenntnisse zur Geschichte und Kultur (Zentral-)Asiens sind erwünscht, aber nicht harte Bedingung. Die Teilnehmerzahl muss auf 12 begrenzt bleiben. Das Seminar wird teilweise in Blocks veranstaltet und findet in der Produktionsfirma statt. Erster Termin (Einführung in die Projektarbeit, Kennenlernen mit den PartnerInnen aus der Firma, weitere Terminverabredung): Donnerstag, 16. April, 14 Uhr.

53 626 AIDS in Afrika

2 SWS PSE	6+2 SP Mi	12-14	wöch.	I118, 117	S. Hoffmann
--------------	--------------	-------	-------	-----------	-------------

Das Seminar führt in die komplexe Thematik AIDS in Afrika ein.

Thematisiert werden kulturelle Wahrnehmungen und soziale Folgen der Epidemie. Darüber hinaus wird es auch um die politischen Debatten gehen, die auf globaler und lokaler Ebene über AIDS geführt werden.

53 627 Die Entwicklung der chinesischen Literatur nach 1978 in China und Taiwan

2 SWS	6+2 SP					
PSE	Fr	08-10	wöch.	I118, 217		L. Bieg

53 628 Kolkata – Geschichte und Gegenwart einer Megacity

2 SWS	6+2 SP					
PSE	Mi	16-18	wöch.	I118, 217		M. Waligora

Nach einem Überblick über die über dreihundertjährige Geschichte dieser Stadt von der Gründung durch britische Händler über die Metropole der Kolonialreiches und Zentrum modernen kulturellen Lebens wie auch industrieller Entwicklung hin zu einer pulsierenden und polarisierenden Megacity erarbeiten sich die Studierenden vertiefende Kenntnisse zu sie interessierenden Themenbereichen und erstellen so ein vielschichtiges Bild von Kolkata.

53 629 Political Activism and Tibet

2 SWS	6+2 SP					
PSE	Mi	12-14	wöch.	I118, 410		D. Altner, A. Huber

Präsentation am Ende des Semesters als Block

53 630 Zugewanderte aus Asien und Afrika in Berlin

2 SWS	6+2 SP					
PSE	Mo	12-14	wöch.	I118, 315		R. Spielhaus

53 631 Workshop Theorie und Praxis der Übersetzung Japanisch–Deutsch

3 SWS	5-8 SP / 6+2 SP					
SE	Mi	18-21	wöch.	JO10, 403		K. Kracht

Ziel des Workshops ist die Sensibilisierung für theoretische und praktische Fragen des Übersetzens japanischer Texte und das Verfolgen des Prozesses von den Vorüberlegungen zur Auswahl eines geeigneten Texts bis zur Anfertigung einer brauchbaren Druckvorlage, Umschlaggestaltung usw. Im Mittelpunkt stehen a) die Besprechung beispielhafter Übersetzungen auf der Grundlage übersetzungswissenschaftlicher Kriterien, b) die Auswahl geeigneter Texte für eine eigene Übersetzung, c) die Besprechung eigener Übersetzungsproben, d) die Anfertigung einer druckfertigen Übersetzung, die im Falle eines sehr guten Ergebnisses in der Kleinen Reihe (<http://www2.hu-berlin.de/japanologie/?jp=Publikationen#Kleine-Reihe>) der Mori-Ogai-Gedenkstätte veröffentlicht werden kann.

Organisatorisches:
Bachelorstudiengang: Projektseminar IV Ostasien
Magisterstudiengang: Hauptseminar, HS I & II, WP,

53 632 Handbuch zur modernen Geschichte Südostasiens

2 SWS	6+2 SP					
PSE	Do	12-14	wöch.	I118, 117		V. Houben

Ziel dieses Projektmoduls ist die Überarbeitung einer Reihe von Vorlesungsskripten und Begleittexten zu einem historischen Grundlagentext über Südostasien, der BA/MA-Studierenden mit diesem Regionalschwerpunkt in Zukunft online zur Verfügung gestellt werden soll. Die Teilnehmer werden aktiv am Prozess des Recherchierens, Selektierens und Verfassens eines wissenschaftlich fundierten Grundlagentexts beteiligt. Auch Bildmaterial soll recherchiert und katalogisiert werden. Scheinerwerb über durchgehende Projektteilnahme während des Semesters.

Aufbaukurs I : Gesellschaft/Transformation

53 633 Der Bürgerkrieg in Sierra Leone

2 SWS	3+2 SP					
HS	Di	16-18	Einzel (1)	I118, 315		S. Strickrodt
	Fr	10-16	Einzel (2)	I118, 315		
	Fr	10-16	Einzel (3)	I118, 315		
	Sa	10-16	Einzel (4)	I118, 410		
	Sa	10-18	Einzel (5)	I118, 410		

- 1) findet am 14.04.2009 statt
- 2) findet am 26.06.2009 statt
- 3) findet am 10.07.2009 statt
- 4) findet am 27.06.2009 statt
- 5) findet am 11.07.2009 statt

Untersuchungsgegenstand des Seminars ist der Bürgerkrieg in Sierra Leone, der in den 1990ern für Schlagzeilen gesorgt hat. Der Krieg, verbunden mit Massakern an der Zivilbevölkerung und dem Einsatz von Kindersoldaten, Korruption und die internationale Ausbeutung der reichen Diamantenvorkommen haben zum Zerfall der staatlichen Ordnung und zum Zusammenbruch der Wirtschaft geführt. In der Veranstaltung geht es um eine genauere Ursachenanalyse der aktuellen Probleme, wobei besonders die historische Entwicklung des Landes Berücksichtigung findet.

Organisatorisches:

Termine:

- Di. 14.4. 16-18 Uhr, Raum 315
- Fr. 26.4. 10-16 Uhr, Raum 315
- Sa 27.4. 10-16 Uhr, Raum 410
- Fr. 10.7. 10-16 Uhr, Raum 315
- Sa 11.7. 10-18 Uhr, Raum 410

53 634 "Jihad", "Mahdismus" und "hajj" in Westafrika und Sudan (19.-20. Jh.)

2 SWS 3+2 SP
HS Fr 10-14 wöch. (1) I118, 315 A. Chanfi*
1) findet vom 08.05.2009 bis 12.06.2009 statt

Die koloniale Eroberung Westafrikas durch Briten und Franzosen Ende des 19. Jahrhunderts bewog viele westafrikanische Muslime, die nicht gewillt waren, unter kolonialer Herrschaft zu leben, zur *hijra* (Auswanderung, Migration) nach Mekka und Medina. Dabei wurde meist die jährliche Pilgerfahrt (*hajj*) als Gelegenheit genutzt, auszuwandern und sich dauerhaft außerhalb der westafrikanischen Heimat niederzulassen. Gleichzeitig verfolgten die Migranten mit ihrer *hijra* die millenaristische Idee des mahdismus. Die Reiseroute verlief dabei zumeist über den Sudan und sollte bald zu einer der Hauptrouten der Pilgerfahrt werden. Ziel des Seminars ist es, die Begriffe und Praktiken von *jihad* , *hijra* , Mahdismus und *hajj* im angegebenen Zeitraum zu analysieren. Ferner soll untersucht werden, welche Spuren die Pilgerroute durch den Sudan hinterlassen hat.

53 636 Vom Moghulreich zum "British Empire": Transformation Indiens im 18. und frühen 19. Jh.

2 SWS 3+2 SP
HS Mi 10-12 wöch. I118, 117 F. Babing

Zu Beginn des 18. Jh. hat das Moghulreich seine größte territoriale Ausdehnung erreicht. Innerhalb von Jahrzehnten zerfällt das Reich jedoch, es entstehen neue Machtzentren und die Europäer gewinnen an Einfluss. Im Zentrum der LV stehen sowohl die politischen Entwicklungen, als auch die ökonomischen und geistig-kulturellen Veränderungen in Südasien bis zur offiziellen Machtübernahme durch die Britische Krone.

53 637 Geschichte und Kultur Chinas im 20. Jh., Teil II

2 SWS 3+2 SP
IV Do 14-16 wöch. I118, 315 H. Kühner

In dieser Veranstaltung werden in Form einer Vorlesung die politischen, kulturellen und literarischen Entwicklungen und Tendenzen in China (VR, Taiwan, Hongkong) in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts präsentiert. Jeweils im Anschluss an die einstündige Vorlesung werden wichtige Werke und Autor(inn)en der Zeit vorgestellt und diskutiert. Es muss also neben der einführenden historischen Literatur jeweils ein literarischer Text (in deutscher oder englischer Übersetzung) intensiv gelesen werden.

53 638 Shen Congwen (1902-1988) als Schilderer des ländlichen Chinas der dreissiger Jahre des 20. Jh.

2 SWS 3+2 SP
HS Do 16-18 wöch. I118, 315 L. Bieg

53 639 Japan im Asiatisch-Pazifischen Krieg

2 SWS 3+2 SP / 5-8 SP
HS Mo 10-12 wöch. JO10, 303 H. Salomon

Das Seminar setzt sich mit den auch als „dunkles Tal“ bekannten Kriegsjahren in der japanischen Geschichte des 20. Jahrhunderts auseinander. Zu den behandelten Themen zählen die militärische Auseinandersetzung mit China, die politische und wirtschaftliche „Neuordnung“ Japans, das kulturelle Leben und staatliche Propaganda, der „Großostasiatische Krieg“ sowie Hiroshima und Nagasaki. Kenntnisse des Japanischen sind erforderlich.

Organisatorisches:

Bachelorstudiengang: Gesellschaft / Transformation in Ostasien

Magisterstudiengang: Hauptseminar, HS, WP

53 640 Quellenlektüre: Japan im Asiatisch-Pazifischen Krieg

2 SWS 2-3 SP / 3 SP
UE Di 16-18 wöch. JO10, 303 H. Salomon

Die Veranstaltung stellt historische Quellen zur Kultur- und Sozialgeschichte Japans während des Asiatisch-Pazifischen Kriegs vor. Eine Auswahl zeitgenössischer Selbstzeugnisse wird gemeinschaftlich gelesen und übersetzt. Kenntnisse des Japanischen sind erforderlich. Die Übung kann als Teilnahme-Veranstaltung im Rahmen des Aufbaukurses Gesellschaft / Transformation angerechnet werden.

Organisatorisches:

Bachelorstudiengang: Gesellschaft / Transformation in Ostasien

Magisterstudiengang: Übung, HS, WP

Beginn: 21. April

53 641 Konflikt und soziale Ordnung

2 SWS	3+2 SP					
HS	Fr	10-12	wöch.	DOR 24, 2.402	D. Altner	

53 642 Methoden der Geschichtswissenschaft, erläutert am Beispiel der Geschichte Ost Tibets

2 SWS	3+2 SP					
HS	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 2.402	B. Horlemann	

Die Veranstaltung vermittelt einen Überblick über die Geschichte Nordost-Tibets und führt gleichzeitig in die grundlegenden Methoden der Geschichtswissenschaft ein. Zur Einübung der Techniken von Quellenkritik und -Interpretation werden ausgewählte Texte bearbeitet für die in erster Linie Lesefähigkeit in Deutsch, Englisch oder Französisch erforderlich sind. Tibetisch- und Chinesischkenntnisse sind wünschenswert, aber nicht zwingend notwendig. (Bei Bedarf können Referatsthemen für Nicht-Tibetolog_innen angepasst werden).

53 643 Soziale Strukturen und gelebte Gesellschaft in Afghanistan und in anderen Ländern Zentralasiens

2 SWS	3+2 SP					
HS	Mi	10-12	wöch.	I118, 507	I. Baldauf	

53 644 Nation und Staat in Südostasien/Nation and State in SEA

2 SWS	3+2 SP					
HS	Do	10-12	wöch.	I118, 117	V. Houben	

Zwar gibt es umfangreiche Theorien zur Staatenbildung und Entstehung von Nationen, diese sind jedoch für die Region Südostasien noch relativ jung, da der Nationalstaat dort ein rezentes Phänomen ist. In diesem Seminar werden ausgehend von der Erarbeitung einiger theoretischer Grundlagen Aspekte beider Prozesse und ihre Verflechtung in Bezug auf die Gesamtregion besprochen, sowie auf einschlägigen Fallstudien basierende Länderbeispiele diskutiert. Scheinerwerb durch Referat und Hausarbeit.

53 745 Die Geschichte der indischen Unabhängigkeitsbewegung in Quellen

2 SWS	3 SP					
SE	Di	14-16	wöch.	I118, 117	M. Framke	

53 788 Staat, Gesellschaft und soziale Bewegungen in Südostasien/State society relations and social movements in SEA

2 SWS	3+2 SP					
HS	Di	16-18	wöch. (1)	I118, 117	F. Holst	

1) findet ab 21.04.2009 statt

Aufbaukurs II : Kultur/Identität**53 646 African Writing and its Oral Context**

2 SWS	3+2 SP					
HS	Mo	16-20	wöch. (1)	I118, 315	K. Mabana*	

1) findet vom 18.05.2009 bis 06.07.2009 statt

This course provides a general introduction to the oral aesthetic which underpins all African contemporary cultural forms (especially Literature and Cinema). Since the medium of orature is African languages, it makes no sense to divide it along colonial linguistic lines (eg, francophone and anglophone). By taking an interdisciplinary approach, the course reduces the artificial gap between anglophone and francophone African literatures. The main aim is to introduce students to some of the main forms of traditional African orature such as ritual, praising, epic, proverbs, storytelling.

Novels/tales and films, among others:

Diop Birago, *Les Contes d'Amadou Koumba* (*The Tales of Amadou Koumba*)

J.W.Johnson, Ch 1 of *In Search of Sunjata*

Laye Camara, *L'Enfant noir* (*The Dark Child*)

Mofolo Thomas, *Chaka. A Bantu Epic*

Ndebele Njabulo, *Fools*

Films:

Fari l'anesse (dir Djibril Diop Mambety)

Shaka/Zulus: The Zulu's Heart, Rastus in Zululand and De Voortrekkers – extract.

Shaka Zulu BBC Version

Fools , (dir Suleiman Ramadan)

A Dakar Childhood and screening of *La Petite Vendeuse du Soleil/The Little Girl Who Sold the Sun* [Djibril Diop Mambety],

Keita (dir Dani Kouyate, Burkina Faso)

53 647 Afrikanische Diasporas in Europa. Einblicke und Ausblicke der Black British und der afrodeutschen Literatur

2 SWS	3+2 SP / 4+4 SP					
HS	Fr	12-15	wöch.	I118, 410	S. Arndt	

Das Seminar setzt sich in einem ersten Teil mit Theoriensätzen zu Konzepten wie Diaspora, Migration und Europa auseinander, wobei der Fokus auf afrikanischen Diasporas in Europa liegt und Literaturen als Referenzrahmen fungieren. Im zweiten Teil des Seminars werden Romane, Kurzgeschichten und Autobiographien von Schwarzen britischen und deutschen Schriftsteller_innen

gelesen. In komparatistischer Perspektive und entlang der Differenzkategorien Rasse und Geschlecht sowie Religion wird zu analysieren sein, wie Schwarze Schriftsteller_innen Europa im Allgemeinen und Deutschland und Großbritannien im Besonderen literarisch konturieren. Dabei werden Erfahrungen von Rassismus ebenso reflektiert wie postkoloniale Aneignungsprozesse. Mit Analysekräften der Kritischen Weißseinsforschung wird dabei gefragt, wie die weiße, christliche Mehrheitsgesellschaft herausgefordert wird.

Organisatorisches:
Dr. Susan Arndt

53 648 English Meets Swahili – Aktuelle Kurzprosa aus Ostafrika

2 SWS	3+2 SP / 4+4 SP					
HS	Di	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner, F. Veit-Wild	

In diesem Hauptseminar wird aktuelle Kurzprosa aus Ostafrika (ab Erscheinungsjahr 2000) gelesen und diskutiert. Ziel ist es, die beiden dominierenden Literatursprachen Ostafrikas anhand der ausgewählten literarischen Gattung zusammenzuführen. Kurzprosa verschiedener Englisch- und Swahili-schreibender Autorinnen und Autoren wird dabei vergleichend in den Blick genommen. Politische und gesellschaftliche Veränderungen in Kenia und Tansania sollen hierbei thematisch im Vordergrund stehen; darüber hinaus werden *gender*-Aspekte untersucht. Stilistische Fragen werden ebenfalls in das Seminar einbezogen. Neben der Lektüre und Diskussion von swahili- und englischsprachigen Texten soll Einblick in die literarische Infrastruktur Ostafrikas (Buchmarkt, Leseverhalten, AutorInnen-Verbände, Literaturwettbewerbe) gegeben werden.

53 649 Männer und Macht: Literarische Lektionen aus Afrika

2 SWS	3+2 SP / 4+4 SP					
HS	Mo	16-18	wöch.	I118, 410	F. Veit-Wild	

In den meisten Kulturen bilden Männer und Macht ein enges Begriffspaar. Männlichkeit definiert sich durch Macht, Macht wird von Männern ausgeübt. In Afrika trifft dies auf vorkoloniale, koloniale und postkoloniale Gesellschaftsstrukturen zu und wird in einer Vielzahl literarischer Werke reflektiert. Dabei werden die jeweiligen Mechanismen in der Beziehung von politischer Macht und Männlichkeit von männlichen und weiblichen Autoren unterschiedlich in Augenschein genommen. Das Seminar führt in theoretische Ansätze zum Männlichkeitsdiskurs in den Gender Studies und in den Afrikawissenschaften ein. Auf dieser Grundlage werden Werke von u. a. folgenden Autoren und Autorinnen erörtert: Wole Soyinka, Flora Nwapa, Sony Labou Tansi, Amadou Hampâté Bâ, Chimamanda Adichie, Helon Habila und Mark Behr. Thematische Schwerpunkte beziehen sich auf Männer in der Kolonialverwaltung, im Yoruba-Ritual, als Diktatoren und Oppositionelle, auf Sexualität und Homosexualität sowie auf die Dekonstruktion von Männlichkeit.

53 650 Neuere Literatur vom Horn von Afrika und seiner Diaspora

2 SWS	3+2 SP					
HS	Do	16-18	wöch.	I118, 410	C. Matzke	

Diese Veranstaltung vermittelt Einblicke in neuere, zumeist englischsprachige Literatur aus Äthiopien, Eritrea, Sudan und ihrer Diaspora. U.a. beschäftigen wir uns mit Werken von Sulaiman Addonia, Dinaw Mengestu, Hannah Pool und Lemn Sissay. Eine Leseliste wird rechtzeitig zur Verfügung gestellt. Die Veranstaltung wird durch Filmmaterial abgerundet.

53 651 Das Dorf und die Bauern im Spiegel neuerer chinesischer Literatur

2 SWS	3+2 SP					
HS	Mi	10-12	wöch.	I118, 315	H. Kühner	

Die Polarität von Heimat- oder Dorfliteratur (*xiangtu wenxue*) und städtischer Literatur ist eines der bestimmenden Themen der chinesischen Literatur im 20. Jahrhundert. Manche behaupten, bis ins 20. Jahrhundert hinein sei die chinesische Literatur immer Dorfliteratur gewesen, während andere behaupten, Bauern und untere Schichten im allgemeinen seien in der Literatur immer zum Schweigen verurteilt gewesen und erst nach 1919 als literarisches Sujet wahrgenommen worden. Nach einem kurzen Streifzug durch die klassische Literatur auf der Suche nach den Stimmen der ländlichen Bevölkerung werden wir uns mit der Lektüre originalsprachlicher zeitgenössischer Texte befassen.

53 655 Japanische Geistesgeschichte – Neuzeit (mit Textlektüre)

4 SWS	3+2 SP / 4 SP					
VL/UE	Mo	16-20	wöch.	JO10, 403	K. Kracht	

Organisatorisches:
Bachelorstudiengang: Kultur / Identität in Ostasien, ab dem 4. Fachsemester
Magisterstudiengang: VL/UE, GS II & HS, W

53 656 Japanische Lebensstile

2 SWS	2-3 SP / 3 SP					
LS	Fr	12-14	wöch.	JO10, 303	H. Salomon	

In der Veranstaltung werden exemplarische Quellen und Texte der Sekundärliteratur gemeinschaftlich gelesen und übersetzt, um Einblicke in die praktische Beschaffenheit sowie die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit japanischen Lebensstilen in Geschichte und Gegenwart zu geben. Für die Bearbeitung der Textbeispiele sind Kenntnisse des Japanischen erforderlich.

Organisatorisches:
Magisterstudiengang: UE, HS, WP

53 657 Körperkultur und Sport in Indien

2 SWS	3+2 SP					
HS	Mo	16-18	wöch.	I118, 217	M. Waligora	

Indien als eines der bevölkerungsreichsten und vielfältigsten Länder ist im internationalen Sport wenig und nur in ausgewählten Sportarten vertreten. Liegt es daran, dass „die Inder“ unsportlich, verweicht, nur an spirituellen Dingen interessiert sind? Haben sie eine Tradition des Kampfes, der Körperertüchtigung? Wie sah diese aus und warum fanden diese Traditionen seit der Kolonialzeit wenig Beachtung? Sport ist nicht nur eine vergnügliche individuelle Freizeitbeschäftigung, sondern auch ein Motor der Globalisierung und ein Geschäft – wo steht Indien in diesem Geflecht?

53 658 Indien unter kolonialer Herrschaft. Britische Politik und die Herausbildung der Indischen Nationalbewegung

2 SWS	3+2 SP				
HS	Mi	14-16	wöch.	I118, 117	F. Babing

Nach der Niederschlagung des Indischen Aufstandes von 1857 erfolgte eine Neuorientierung in der Britischen Indienpolitik. Wie wirkten sich die politischen und sozialökonomischen Veränderungen auf Indien aus? Welche Reaktionen gab es von Indern? Wie kam es zur Gründung des INC und wie entwickelte er sich? Diese Fragen stehen im Mittelpunkt des Seminars. Untersucht werden soll die Zeit bis zum Abbruch der ersten, von Gandhi geführten "Nichtzusammenarbeitsbewegung" Anfang der 20er Jahre.

53 659 Gesellschaftliche Transformation in südostasiatischen Filmen/Social Transformation in Southeast Asian Cinema

2 SWS	3+2 SP				
HS	Fr	14-16	Einzel (1)	I118, 315	F. Holst
	Fr	14-18	Einzel (2)	I118, 315	
	Fr	14-20	Einzel (3)	I118, 315	
	Fr	14-20	Einzel (4)	I118, 315	
	Fr	14-20	Einzel (5)	I118, 315	
	Fr	14-20	Einzel (6)	I118, 315	
	Fr	14-20	Einzel (7)	I118, 315	

- 1) findet am 17.04.2009 statt
- 2) findet am 24.04.2009 statt
- 3) findet am 29.05.2009 statt
- 4) findet am 05.06.2009 statt
- 5) findet am 19.06.2009 statt
- 6) findet am 03.07.2009 statt
- 7) findet am 17.07.2009 statt

53 660 Queer in Indien - Konzepte und soziale Bewegungen jenseits der Heteronorm

2 SWS	3+2 SP				
HS	Mi	14-16	Einzel (1)	DOR 24, 1.506	U. Goel
	Fr	13-17	Einzel (2)	DOR 24, 1.506	
	Fr	13-17	Einzel (3)	DOR 24, 1.506	
	Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.506	
	Sa	10-16	Einzel (5)	DOR 24, 1.506	
	Sa	10-16	Einzel (6)	DOR 24, 1.506	

- 1) findet am 22.04.2009 statt
- 2) findet am 05.06.2009 statt
- 3) findet am 03.07.2009 statt
- 4) findet am 09.05.2009 statt
- 5) findet am 06.06.2009 statt
- 6) findet am 04.07.2009 statt

Queer Studies hinterfragen die Selbstverständlichkeit der Heteronormativität (der performativen Übereinstimmung von Sex, Gender und Begehren) und öffnen den Blick für vielfältige Formen Geschlecht und Sexualität zu leben. Im Seminar besprechen wir die indischen Auseinandersetzungen, Adaptionen und Aneignungen westlicher Konzepte der Queer Studies sowie die (vielfältigen) Entwicklungen eigener Konzepte zur Analyse der Herstellung von Geschlecht und Sexualität jenseits der Heteronorm. Zudem setzen wir uns mit sozialen Bewegungen in Indien, die sich zu queeren Themen engagieren, auseinander.

Teilnahmevoraussetzung: Grundkenntnisse der Gender und Queer Studies bzw. Bereitschaft, sich im Rahmen des Seminars in diese einzuarbeiten.

Organisatorisches:

Termine:

Mittwoch, 22.4.09, 14.00-16.00 Einführung
 Samstag, 9.5.09, 10.00-16.00
 Freitag, 5.6.09, 13.00-17.00
 Samstag, 6.6.09, 10.00-16.00
 Freitag, 3.7.09, 13.00-17.00
 Samstag, 4.7.09, 10.00-16.00

53 797 Philosophisch-Medizinische Menschenbilder im heutigen China

2 SWS	3 SP				
HS	Fr	10-12	wöch. (1)		O. Döring

1) findet ab 17.04.2009 statt

Medizinische, ethische und anthropologische Perspektiven ermöglichen neue Zugänge zur Frage „Was ist der Mensch“ in der Debatte im heutigen China.

In diesem Seminar werden ausgewählte zeitgenössische chinesische Schlüsseltexte (in Übersetzung) zur metaphysischen und praktischen Bedeutung des Menschen gelesen, vor dem Hintergrund der chinesischen Philosophiegeschichte diskutiert und mit Grundannahmen „westlicher“ philosophischer Anthropologien konfrontiert. Dabei gehen wir insbesondere auf die Endlichkeit, die

Leiblichkeit und die soziale Natur des Menschen ein und fragen nach der Bedeutung eines „wohlgeordneten Lebens“. Ferner werden Brüche und Entwicklungslinien in der chinesischen Geistesgeschichte angesprochen, die die heutige Debatte als spezifischen Modernisierungsdiskurs in China kennzeichnen.

Folgende Themen werden behandelt: Normative Bestimmung des Menschseins in der zeitgenössischen chinesischen Bioethik (Lebensanfang, Lebensende); Zugriff auf das biotische Menschsein (Genmanipulation, „Enhancement“); Sozialethik der Reproduktion, Leib, Eigentum und Schuldigkeit (Organtransplantation, Biobanken); der Mensch als soziales Wesen, als Vernunftwesen und als „natürliches“ Wesen; kulturübergreifender Diskurs.

Organisatorisches:

Schriftliche Anmeldung bis 15. April 2009 erbeten an: ole.doering@charite.de

Gute Englischkenntnisse werden vorausgesetzt. Lesefähigkeit des Chinesischen ist erwünscht aber keine Teilnahmebedingung. Die Bereitschaft zur Übernahme eines Referates wird vorausgesetzt.

Literatur:

Döring, Ole (2004): Chinas Bioethik verstehen; Hamburg (Abera)

Contemporary Chinese Thought, 39 (2), Winter 2007-8, (Themenheft „Bioethics“)

Munro, Don (1977), The Concept of Man in Contemporary China, Ann Arbor (The University of Michigan)

Roetz, Heiner (ed.) (2006): Cross-Cultural Issues in Bioethics. The Example of Human Cloning; H. Roetz (ed.), Rodopi*

Blank, Robert and Merrick, J. (eds.) 2005: End-of-Life Decision Making, A Cross-National Study, (MIT Press).*

Diverse ausgewählte Texte aus chinesischen Fachpublikationen (u.a. Medicine and Philosophy, Chinese Medical Ethics) in Übersetzung (Autoren, u.a.: Qiu Renzong, Yu Kam Por, Lee Shui-chuen, Gan Shaoping, Julia Tao Lai Po-wah, Nie Jing-bao).

Diverse ausgewählte thematische Studien in englischer und deutscher Sprache (Autoren u.a.: Heiner Roetz, Paul Unschuld, Margaret Sleeboom, Ole Döring).

Düwell, Marcus, Rehmann-Sutter, Christoph, and Mieth, Diethmar (eds.) 2007: The Contingent Nature of Life. Bioethics and Limits of Human Existence, Dordrecht (Springer).*

Taupitz, Jochen (Hrsg.) 2007: Kommerzialisierung des menschlichen Körpers (Veröffentlichung des Instituts für deutsches, europäisches und internationales Medizinrecht, Gesundheitsrecht und Bioethik der Universität Heidelberg und Mannheim Bd. 28), Berlin-Heidelberg (Springer).*

53 798 Daoismus und Chinesische Heilkunde

2 SWS

3 SP

HS

Mi

16:30-18:00

wöch. (1)

A. Penataro-Sanchez,
P. Unschuld

1) findet ab 15.04.2009 statt

Der Daoismus ist Ausdruck einer chinesischen Weltanschauung, die seit zwei Jahrtausenden bis in die Gegenwart die chinesische Zivilisation prägt. Unter westlichen Anhängern der so genannten Chinesischen Medizin ist insbesondere die Bedeutung des Daoismus für die chinesische Heilkunde hervorgehoben worden.

Im Vordergrund des hier angebotenen Seminars steht einmal die daoistische Sicht auf die Arzneikunde, zum anderen die Verknüpfung von Daoismus mit Magie und Dämonologie. Die einzelnen Sitzungen befassen sich daher mit Themen aus dem Bereich Innere Alchemie, Magische Talismane und Beschwörungstechniken, Yangsheng und Daoyin-Praktiken, sowie daoistische Pharmazie, bis hin zu der noch heute aktiven dämonologischen Bao An Gong Tradition in Taipeh. Die Teilnehmer erfahren eine Einführung in die Komposition und Entschlüsselung magischer Schreibformeln.

Organisatorisches:

Gemischte Vortrags- und Seminarveranstaltung. Chinesischkenntnisse hilfreich, aber nicht erforderlich.

Aufbaukurs III : Sprache/Kommunikation

53 622 Sprache/Kommunikation in Südasien

2 SWS

3+2 SP

HS

Mi

12-14

wöch.

I 110, 504

G. Berkemer

53 672 Lin Yutang - ein Autor zwischen China und dem Westen

2 SWS

3+2 SP

HS

Di

14-16

wöch.

I118, 315

H. Kühner

Lin Yutang (1895-1976) wuchs in Fujian als Sohn eines Missionspfarrers auf und erhielt dann in Shanghai, in den USA und in Europa eine umfassende westlich orientierte Bildung. Er war Philologe, Essayist, Übersetzer und Romanautor und prägte mit seinen zum Teil in Englisch, zum Teil in Chinesisch verfassten Texten über lange Zeit das westliche Chinabild mit. Durch die Lektüre einiger seiner übersetzten Texte und Kurzreferate machen wir uns mit diesem Autor vertraut und lesen dann im Original einige seiner satirischen, humorvollen und immer geistreichen Essays im Original.

Literatur:

u.a.: Die Kurtisane (Erzählung), Chinesenstadt (Roman), Blatt im Sturm (Roman), Mein Land und mein Volk (Essays), Weisheit des lächelnden Lebens (Essays).

53 673 Sprache/Kommunikation in Afrika: Sprachklassifikation in Afrika

2 SWS

3+2 SP

HS

Do

14-16

wöch.

I118, 410

T. Güldemann

"Sprachklassifikation in Afrika"

Das Hauptseminar widmet sich den verschiedenen Methoden des Sprachvergleichs sowie den Klassifikationen, die sich aus diesen Ansätzen in afrikanischen Sprachen ergeben. Diese beziehen sich hauptsächlich auf die Einteilung von Sprachen nach ihrer genealogischen Verwandtschaft in Sprachfamilien durch die historisch-vergleichende Linguistik, die Zuordnung von Sprachen zu geographischen Sprachbündeln durch die Areallinguistik, und schließlich den Vergleich von Sprachen unabhängig ihrer genealogischen und geographischen Position durch die Sprachtypologie. Dabei werden sowohl Forschungsgeschichte als auch wichtige Probleme im jetzigen Forschungsstand Berücksichtigung

finden.

53 674 Thai Syntax und Lexikon

2 SWS 3 SP
HS Di 10-12 wöch. I118, 117 C. Bauer

Prüfung:
Hausarbeit und Referat

53 752 Seminar zur Sprachgeschichte des Mon

2 SWS 3 SP / 4+4 SP
HS Di 14-16 wöch. C. Bauer

Berufsfeldbezogene Angebote (BZQ)

51 459 Angewandte Geschichte: „User generated history“ – Theorie und Praxis von digitalen Publikationsprojekten

2 SWS
UE Fr 12-14 wöch. UL 6, 2060 A. Schug

Im Rahmen der Lehrveranstaltungsreihe zur Angewandten Geschichte sollen theoretisch und praktisch die Möglichkeiten des Web 2.0 und die aktuellen Tendenzen, Geschichte user generated zu schreiben, untersucht und praktiziert werden. Zusammen mit einem Projektpartner sollen contents zu historischen Themen produziert und online gestellt werden. Innerhalb der Veranstaltung werden studentische Projektteams gebildet, die unter Anleitung zielorientiert und termingerecht als historische Dienstleister arbeiten. Das team- und projektorientierte Lernen und Arbeiten setzt ein hohes Maß an Einsatzbereitschaft, Selbständigkeit, Zuverlässigkeit und Kommunikationsfähigkeit voraus. Zu den Lerninhalten gehören: Kreativitätstechniken zur Ideenfindung, Konzeption, Recherche, redaktionelle Aufgaben, evtl. Steuerung von Dienstleistern (Grafik, Druck), Projektmanagement. Die Übung ist eine Mischung aus Schreibwerkstatt, Berufsorientierung und Treffpunkt mit Experten aus der Praxis. Es werden je 3 Studienpunkte pro Veranstaltung vergeben.

Literatur:

Tom Alby: *Web 2.0. Konzepte, Anwendungen, Technologien*; Hanser Verlag, 2007

51 460 Angewandte Geschichte: „User generated history“ – Theorie und Praxis von digitalen Publikationsprojekten

2 SWS
UE Fr 14-16 wöch. UL 6, 2060 A. Schug

Im Rahmen der Lehrveranstaltungsreihe zur Angewandten Geschichte sollen theoretisch und praktisch die Möglichkeiten des Web 2.0 und die aktuellen Tendenzen, Geschichte user generated zu schreiben, untersucht und praktiziert werden. Zusammen mit einem Projektpartner sollen contents zu historischen Themen produziert und online gestellt werden. Innerhalb der Veranstaltung werden studentische Projektteams gebildet, die unter Anleitung zielorientiert und termingerecht als historische Dienstleister arbeiten. Das team- und projektorientierte Lernen und Arbeiten setzt ein hohes Maß an Einsatzbereitschaft, Selbständigkeit, Zuverlässigkeit und Kommunikationsfähigkeit voraus. Zu den Lerninhalten gehören: Kreativitätstechniken zur Ideenfindung, Konzeption, Recherche, redaktionelle Aufgaben, evtl. Steuerung von Dienstleistern (Grafik, Druck), Projektmanagement. Die Übung ist eine Mischung aus Schreibwerkstatt, Berufsorientierung und Treffpunkt mit Experten aus der Praxis. Es werden je 3 Studienpunkte pro Veranstaltung vergeben.

Literatur:

Tom Alby: *Web 2.0. Konzepte, Anwendungen, Technologien*; Hanser Verlag, 2007

5200004 Spielplangebundene Workshoparbeit in der Theaterpädagogik des Maxim Gorki Theaters in Berlin

4 SWS 5 SP
PL Mo 15-19 wöch. (1) J. Pankus
1) findet vom 13.04.2009 bis 13.07.2009 statt

Die Theaterpädagogik ist ein „weites Feld“, dabei nimmt die Theaterpädagogik an Theatern einen Sonderstatus ein. Denn hier ist das Theater nicht nur Methode, sondern auch Inhalt. Für diese Arbeit ist es einerseits wesentlich, das Theater und seine Mittel genau zu kennen, andererseits muss man ein Gespür haben, wie man theaterunerfahrene Menschen auf Vorstellungsbesuche vorbereitet. Spielplangebundene Vor- und Nachbereitungen für junge Menschen (aber auch andere Zielgruppen) gehören daher zur Basisarbeit. Im Rahmen dieses Seminars wird ein Workshop zu einer Inszenierung am Maxim Gorki Theater konzipiert – angefangen von der ersten Recherche über Konzeptionssitzungen bis hin zur praktischen Erprobung des erarbeiteten Materials. Sollten sich mehr Teilnehmer melden, als teilnehmen können, entscheidet das Losverfahren.

Organisatorisches:

Für die Veranstaltung müssen Sie sich unter AGNES vom 16.02. bis 10.04.2009 anmelden.

Die Veranstaltung findet in den Räumen des Maxim Gorki Theaters Berlin statt. Der genaue Ort wird noch bekannt gegeben.

Treffpunkt bei der ersten Seminarsitzung: beim Pförtner des Maxim Gorki Theater Berlin (Bühneneingang).

5200005 Potenziale autobiografischer Literatur jenseits des Buchmarktes

2 SWS 3 SP
PL Mi 14-16 wöch. (1) L. Röder
1) findet vom 15.04.2009 bis 15.07.2009 statt

Neben einer Einführung in Theorie und Geschichte der Autobiografie wird den Studierenden im Seminar die Möglichkeit geboten, sich mit Themenfeldern nichtkommerzieller autobiografischer Literatur zu befassen: Genese vom lebensgeschichtlichen Interview bis zum Buch; Edition von Briefen, Tagebüchern und anderen Selbstzeugnissen; Tätigkeit des Autobiografikers (eingetragenes Markenzeichen für Ghostwriter von Autobiografien), des Lektorats, der Grafik, der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, des Vertriebs sowie des Veranstaltungsmanagements. Die Studierenden vertiefen die erworbenen Kenntnisse in einer Hausarbeit zu einem theoretischen und/oder praxisrelevanten Thema.

Organisatorisches: Für diese Veranstaltung müssen Sie sich vom 16.02. bis 10.04.2009 unter AGNES anmelden.

Veranstaltungsort: Rohnstock Biografien, Schönhauser Allee 12 (U Senefelder Platz)

Nähere Informationen: www.rohnstock-biografien.de

5200008 "Und was machst Du danach?" - Vom Suchen und Finden des passenden Jobs für Geisteswissenschaftler/innen.

2 SWS	3 SP					
PL	Do	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.308	C. Raddatz	

1) findet vom 16.04.2009 bis 16.07.2009 statt

Und was machst Du danach? – Diese Frage hat jeder Student schon einmal gehört, in der Regel wird sie von Familienmitgliedern und Freunden gestellt und man hört sie umso öfter, je näher man dem Studienabschluss kommt. Selten weiss man konkret auf diese Frage zu antworten. „Irgendwas im Museum“, „Halt was mit Medien“ oder „PR würde mich interessieren“ sind zwar Antworten, aber keine konkreten Berufsziele.

Im Seminar wird erarbeitet welche Jobmöglichkeiten es für Geisteswissenschaftler/innen der Philosophischen Fakultät III gibt, wie man seinen eigenen, ganz konkreten Berufswunsch findet und welche Schritte nötig sind, um zu seinem Traumjob zu gelangen. Die Teilnehmerzahl ist auf 20 begrenzt, bitte melden Sie sich für diese Veranstaltung online bis zum 10. April 2009 unter AGNES an.

53 712 Tibetisch - Amdo Dialekt

2 SWS	9+2 SP					
SPK	Do	08-10	wöch.	I 110, 506	Huadan-Zhaxi	

53 743 Sotho-Konversation (englisch)

2 SWS	5 SP				S. Nyembezi*	
SPK						

53 744 Amharisch I

2 SWS	5 SP					
SPK	Do	08-10	wöch.	I118, 410	R. Voigt	

53 750 Sanskrit für Hindi-Kenner

2 SWS	5 SP					
SPK	Do	14-16	wöch.	I118, 202	R. Reichert	

Fortsetzung des Kurses aus dem letzten Semester

53 753 Swahili für Expertinnen (Capita Selecta)

2 SWS	6 SP					
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner	

53 754 Swahili-Konversation für Fortgeschrittene

2 SWS	5 SP / 6 SP					
SPK	Do	12-14	wöch.	DOR 65, 329	L. Diegner, V. Kazimoto*	

53 768 Klassisches Mongolisch, Teil II

2 SWS						
SPK	Do	10-12	wöch.	I118, 509	I. Stolpe	

Dieser auf zwei Semester angelegte Grundkurs gibt eine umfassende Einführung in die klassische mongolische Schriftsprache. Durch praktische Übungen erwerben sich die Teilnehmer/innen Fähigkeiten zu eigenständiger Arbeit mit älteren und neueren Texten in der uiguromongolischen Schrift.

Abschlussmodul

53 661 Abschluss- und Forschungskolloquium-Afrikanische Linguistik BA, Mag, Doc

1 SWS	3+1 SP / 4+2 SP					
CO	Di	14-16	14tgl.	I118, 410	K. Beyer	

Gäste, MitarbeiterInnen und StudentInnen tragen zu ihren laufenden Arbeiten vor. Das Kolloquium dient dem Austausch über Inhalte und Methoden. Vom besonderem Interesse sind theoriebezogene Ansätze. Für Studierende des MTSG-Afrikanwissenschaften (Linguistik) im Hauptstudium ist die Teilnahme stark angeraten. BA-Abschlusskandidaten können hier (teilweise) ihr Bachelorkolloquium ableisten.

53 662 Abschluss- und Forschungskolloquium Literatur/Identität für BA, Mag., Doc., Postdoc
 2 SWS 3+1 SP / 4+2 SP
 CO Di 16-18 wöch. I118, 217 F. Veit-Wild

Das Kolloquium wendet sich an Studierende in der Abschlussphase (BA, Magistra/Magister), DoktorandInnen, Masterstudierende und MitarbeiterInnen angrenzender Gebiete. Es dient zum wissenschaftlichen Austausch zu Fragestellungen afrikanischer Literaturen, Theater und anderer kultureller Ausdrucksformen. Das Kolloquium bietet die Möglichkeit, laufende Arbeitsprojekte vorzustellen und neue Forschungsansätze zu diskutieren.

Organisatorisches:
 auch für Doktoranten und Postdoktoranten

53 663 Gesellschaft/Transformation in Afrika: Abschlusskolloquium BA
 2 SWS 3 SP
 CO Di 18-20 wöch. I118, 410 A. Eckert

In diesem Kolloquium stellen Studierende ihre Bachelorprojekte und -abschlussarbeiten im Bereich der Geschichte Afrikas zur Diskussion.

53 664 Chinesische Prosa und Lyrik in Vergangenheit und Gegenwart/ Abschlussarbeitenkolloquium
 2 SWS 3 SP
 UE Fr 12-14 14tgl. I118, 117 L. Bieg

53 665 Kolloquium für Magister und BA-Anwärter
 1 SWS 3 SP
 CO Di 18-19 wöch. I118, 217 G. Berkemer

53 666 Kolloquium für AbschlusskandidatInnen
 2 SWS 3 SP
 CO Mo 18-20 wöch. I118, 507 I. Baldauf,
 A. Huber

53 667 Japanologisches Forschungskolloquium
 2 SWS 3 SP
 CO Fr 14-16 wöch. JO10, 403 K. Kracht

Themenbereiche sind: Forschungsprojekte der Teilnehmer/innen (BA, MA, Promotion), laufende Forschungsprojekte des Japanzentrums, wissenschaftliche Neuerscheinungen zur Kultur- und Geistesgeschichte Japans, Prüfungsvorbereitung für mündliche Abschlußprüfung.

53 668 Bachelor-/Magister-Kolloquium
 2 SWS 3 SP
 CO Do 10-12 wöch. H. Kühner

53 669 Mongolei-Kolloquium
 2 SWS 3 SP
 CO Mi 18-20 vierwöch. I118, 507 N.N.,
 I. Stolpe

53 670 Abschlusskolloquium Südostasien
 1 SWS 3 SP
 CO Do 14-16 wöch. I118, 117 V. Houben

Das Abschlusskolloquium bietet Studierenden die Möglichkeit, Konzeptionen und Fragestellungen ihrer Abschlussarbeiten gemeinsam zu diskutieren.

53 799 BA-Abschlusstutorium
 1 SWS 2 SP
 TU Mo 14-16 14tgl. (1) DOR 24, 1.504 C. Genz
 TU Do 12-14 14tgl. (2) DOR 24, 1.504 C. Genz
 1) findet ab 20.04.2009 statt
 2) findet ab 16.04.2009 statt

Das Abschlussmodul besteht aus einer Veranstaltung freier Wahl sowie aus zwei die Bachelorarbeit begleitenden Veranstaltungen. Die Veranstaltung freier Wahl erlaubt Ergänzungen im individuellen Studienpfad. Das Bachelorkolloquium dient der Vermittlung von Fertigkeiten der Vorbereitung, Konzeption und Diskussion der Bachelorarbeit. Das Tutorium wiederholt, trainiert und vertieft Fertigkeiten in wissenschaftlichen Arbeitstechniken. Es dient der wissenschaftlichen Begleitung der Bachelorarbeit und richtet sich an Studierende, die mit dem Schreiben der BA-Arbeit befasst sind bzw. diese beginnen wollen. Es findet 14tägig statt.

Freie Wahl

35 751 Sanskrit - Lektürekurs
 2 SWS 5 SP
 LK Di 14-16 wöch. I118, 202 R. Reichert

53 718 Bahasa Indonesia IV - Lektürekurs 2
 4 SWS
 SPK Di 10-12 wöch. DOR 24, 2.402 R. Isa
 Do 10-12 wöch. DOR 24, 2.402 A. Ruhyat

53 738 Uighurische Textlektüre
 2 SWS
 SPK Mi 12-14 wöch. I118, 507 I. Bellér-Hann

In der Lehrveranstaltung werden Artikel/Textauszüge (in arabischer Schrift) gelesen, die sich insbesondere mit der Geschichte der Oase Qumul (Ost-Xinjiang) beschäftigen. Die Lektüre soll als Sprachübung dienen, bietet aber gleichzeitig auch Einblick in die Darstellung der Bauernrebellionen im frühen 20. Jahrhundert und der Rolle der lokalen Muslimischen Dynastie (die Wang).

53 742 Afrika-Kolloquium
 1 SWS 3 SP / 4+2 SP
 CO Mi 18-20 14tgl. I118, 410 C. Matzke

53 746 Quellenlektüre (japanisch)
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) JO10, 303 K. KASAYA
 1) findet vom 21.04.2009 bis 02.06.2009 statt; Quellenlektüre

Organisatorisches:
 Die LV finden vom 21. April bis 5. Juni statt.
 Prof. Dr. KASAYA Kazuhiko, Nichibunken, Kyoto

53 747 Grundfragen der japanischen Geschichte (englisch)
 2 SWS 3 SP
 SE Do 10-12 wöch. (1) JO10, 303 K. KASAYA
 1) findet vom 23.04.2009 bis 04.06.2009 statt; Geschichte des Bushidô

Organisatorisches:
 Es werden u.a. folgende Themen behandelt: die japanische Konzeption der Familie, das Tennoosystem, die alternierende Residenzpflicht der Daimyô, die darstellenden Künste Nô, Bunraku, Kabuki.
 Die LV finden vom 21. April bis 5. Juni statt.
 Prof. Dr. KASAYA Kazuhiko, Nichibunken, Kyoto

53 748 Klassisch-tibetische Textlektüre
 3 SWS 5 SP
 SPK Mo 14-17 wöch. I118, 117 A. Huber

53 749 Modernes Tibetisch, Textlektüre
 2 SWS
 SPK Do 10-12 wöch. I 110, 506 Huadan-Zhaxi

53 755 Swahili Literatur
 2 SWS 5+2 SP / 6+1 SP
 SPK Di 12-14 wöch. I118, 410 L. Diegner

53 756 Tibet-Kolloquium
 1 SWS 3 SP
 CO Do 18-20 14tgl. I118, 507 A. Huber

53 757 Kalligraphische Übungen
 2 SWS 2 SP
 AG Mi 16-18 wöch. LU39, 02 S. Shimon
 AG Mi 20-22 wöch. LU39, 02 S. Shimon

Organisatorisches:
 Bachelorstudiengang: Zusatzangebot

53 758 Ikebana
 2 SWS
 AG Mi 18-20 wöch. LU39, 02 S. Shimon

Bachelorstudiengang: Zusatzangebot

Organisatorisches:

Bachelorstudiengang: Zusatzangebot

53 770 Geschichte des Bushidô (englisch)

2 SWS	3 SP				
SE	Di	10-12	wöch. (1)		K. KASAYA
1) findet vom 21.04.2009 bis 02.06.2009 statt					

53 771 Japanisch Kolloquium (japanisch)

2 SWS	3 SP				
CO	Do	14-17	wöch. (1)		K. KASAYA
1) findet vom 23.04.2009 bis 04.06.2009 statt					

Organisatorisches:

Das Kolloquium gibt Gelegenheit zur vertiefenden Besprechung der im Seminar behandelten Themen sowie zur Besprechung studentischer Arbeiten.

Diese LV wird vom 23. April bis 4. Juni gehalten.

53 786 Ausdrucksformen der Muromachi- und Momoyama-Zeit: Die bildenden Künste

2 SWS	2 SP				
VL	Mi	16-18	wöch.	JO10, 301	U. Wattenberg

Organisatorisches:

Bachelorstudiengang: Zusatzangebot, ab dem 1. Fachsemester

Magisterstudiengang: GS, HS, W

Geeignet für Gasthörer, Studium generale

Sprachpropädeutika

53 699 Chinesisch-Propädeutikum

12 SWS					
SPK	Di	10-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	12-16	wöch.	DOR 24, 1.506	
	Fr	08-12	wöch.	DOR 24, 1.506	

1) siehe KVV bzw. Aushang; alle Sprachveranstaltungen vorbehaltlich einer Änderung des Studienganges

53 700 Propädeutikum Japanisch

16 SWS					
SPK	Mo	10-14	wöch. (1)	JO10, 301	J. Borchert
	Di	10-12	wöch. (2)	JO10, 301	
	Di	12-14	wöch. (3)	JO10, 301	T. Oguri*
	Mi	12-14	wöch. (4)	JO10, 301	J. Borchert
	Mi	14-16	wöch. (5)	JO10, 301	T. Kondo
	Fr	10-12	wöch. (6)	JO10, 301	J. Borchert
	Fr	12-14	wöch. (7)	JO10, 301	

1) siehe KVV bzw. Aushang; Grammatik

2) siehe KVV bzw. Aushang; Grammatik-Übung

3) siehe KVV bzw. Aushang; Leseverständnis Lehrveranstaltung findet vorbehaltlich der Erteilung eines Lehrauftrages statt.

4) siehe KVV bzw. Aushang; Schriftsystem

5) siehe KVV bzw. Aushang; Phonetik, Konversation Lehrveranstaltung findet vorbehaltlich der Erteilung eines Lehrauftrages statt.

6) siehe KVV bzw. Aushang; Phonetik, Konversation

7) siehe KVV bzw. Aushang; Übersetzung

Modul Grundstufe II (P) (für Studierende mit dem Schwerpunkt Ostasien - Japanisch, P)

Fortsetzung der LV des Wintersemesters; Vervollständigung der Elementargrammatik, Erarbeitung von ca. 1000 lexikalischen Einheiten und 300 Kanji

Sprachmodul I

53 701 Dari/Persisch II

4 SWS	9+2 SP				
SPK	Di	08-10	wöch.	I118, 410	M. Matzke
	Do	08-10	wöch.	I118, 217	

53 702 Hausa II (englisch)

4 SWS	6 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	10-12	wöch.	I 110, 500	

53 703	Hindi II	4 SWS SPK	8 SP / 9+2 SP Mo Do	10-12 12-14	wöch. wöch.	I118, 217 I118, 217	H. Bauhaus-Lötzke
53 704	Klassisches Chinesisch II	4 SWS SPK	9+2 SP Di Do	12-14 08-10	wöch. wöch.	I118, 315 I118, 315	M. Hahn
53 705	Modernes Chinesisch II	2 SWS SPK	9+2 SP Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
53 706	Mongolisch II: Moderne mongolische Sprache	4 SWS SPK	9+2 SP Di Do	10-12 08-10	wöch. wöch.	I118, 509 I118, 509	I. Stolpe
Vermittlung grundlegender Fähigkeiten im Lesen, Schreiben und Verstehen der modernen mongolischen Sprache, verbunden mit Konversationsübungen unter Verwendung des neu überarbeiteten Lehrbuches von J. Lubsangdorji & J. Vacek.							
53 707	Mon II	2 SWS SPK	9+2 SP Mi	14-16	wöch.	I118, 105	A. Ghosita
53 708	Sotho II (englisch)	4 SWS SPK	6 SP / 9+2 SP Di Do	10-12 10-12	wöch. wöch.	I 110, 506 JO10, 201	A. Joubert
53 709	Swahili II	4 SWS SPK	6 SP / 9+2 SP Mi Do	16-18 10-12	wöch. wöch.	DOR 65, 326 DOR 24, 1.504	L. Diegner L. Diegner, V. Kazimoto*
53 710	Tadschikisch II	4 SWS SPK	9+2 SP Do Fr	10-12 12-14	wöch. (1) wöch. (2)	I118, 217 I118, 507	B. Aripova
1) siehe KVV bzw. Aushang; B. Lektüre 2) siehe KVV bzw. Aushang; A. Sprachübungen zur Phonetik und Grammatik							
53 711	Tibetisch II	6 SWS SPK	9+2 SP Mo Mo Di	10-12 12-14 10-12	wöch. wöch. wöch.	I118, 117 I118, 117 I118, 217	Huadan-Zhaxi
53 713	Uzbekisch II	8 SWS SPK	9+2 SP Mi Do	10-12 08-10	wöch. (1) wöch. (2)	JO10, 201 I118, 117	B. Aripova
1) siehe KVV bzw. Aushang; B. Sprachlabor 2) siehe KVV bzw. Aushang; C. Sprachübungen zur Phonetik und Grammatik							
53 714	Vietnamesisch II	6 SWS SPK	9+2 SP Mo Mo Do	10-12 12-14 10-12	wöch. wöch. wöch.	JO10, 201 JO10, 201 DOR 24, 1.505	Minh Ha Nguyen
53 715	Grammatik der modernen mongolischen Sprache, Teil II	2 SWS SPK	9 SP Di	12-14	wöch.	I118, 509	U. Schöne

Morphologie und Syntax: Verba

Im Mittelpunkt stehen die systematische Beschreibung der Verbformen des Chalmongolischen und ihre praktische Anwendung sowie die Festigung und Vertiefung der Regeln der Syntax.

53 716 Moderne japanische Hochsprache IV

6 SWS	9+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	JO10, 303	T. Oguri*
	Mi	10-12	wöch. (2)	JO10, 303	J. Borchert
	Do	14-16	wöch. (3)	JO10, 303	H. Salomon

1) siehe KVV bzw. Aushang; Konversation Lehrveranstaltung findet vorbehaltlich der Erteilung eines Lehrauftrages statt.

2) siehe KVV bzw. Aushang; Grammatik

3) siehe KVV bzw. Aushang; Übersetzung Japanisch - Deutsch

53 717 Bahasa Indonesia II

4 SWS	9+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	12-14	wöch.	DOR 24, 2.402	

Sprachmodul II

53 721 Arabisch IV

4 SWS	9+2 SP				
SPK	Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 1.504	A. Hasoon
	Fr	08-10	wöch.	I118, 117	L. Heinig

53 722 Dari/Persisch IV

6 SWS					
SPK	Mo	08-10	wöch.	I118, 507	M. Matzke
	Di	10-12	wöch.	I118, 507	
	Do	14-16	wöch.	I118, 507	

Weiterführung des Grundkurses

53 723 Hausa IV (englisch)

4 SWS	6 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch.	I 110, 500	

53 724 Hindi IV

4 SWS	8 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I118, 217	H. Bauhaus-Lötzke
	Fr	10-12	wöch.	I118, 217	

53 725 Klassisches Chinesisch IV

4 SWS	9+2 SP				
SPK	Mo	08-10	wöch.	I118, 315	M. Siebert
	Mi	08-10	wöch.	I118, 315	

Der Kurs endet mit der MAP Sprachmodul II

53 726 Modernes Chinesisch IV

2 SWS	9+2 SP				
SPK	Mi	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg

53 727 Moderne japanische Hochsprache VI

6 SWS	9+2 SP				
SPK	Mo	14-16	wöch. (1)	JO10, 303	H. Salomon
	Di	10-12	wöch. (2)	JO10, 201	Y. Umetsu*
	Mi	16-18	wöch. (3)	JO10, 303	I. Takashima-Gitschmann*

1) siehe KVV bzw. Aushang; Sprache der Nachrichtenmedien: Presse

2) siehe KVV bzw. Aushang; Praktische Übungen Magisterstudiengang: GS II / HS

3) siehe KVV bzw. Aushang; Vormoderne Sprache Beginn: 22. April

53 728 Mongolisch IV

2 SWS	9 SP				
SPK	Di	08-10	wöch.	I118, 509	I. Stolpe

In diesem Sprachkurs werden die Kenntnisse durch praktische Übungen (Hörverstehen, Konversation, Lektüre) gefestigt und erweitert. Schwerpunkte sind ethnographische sowie alltagsgeschichtliche Themen.

53 729	Mon IV 2 SWS SPK	9+2 SP Do	14-16	wöch.	I118, 105	A. Ghosita
53 730	Sanskrit 4 SWS SPK	9+2 SP Di Do	12-14 12-14	wöch. wöch.	I118, 202 I118, 202	R. Reichert
Grundkurs Abschluss (4. Sem.)						
53 731	Sotho IV (englisch) 4 SWS SPK	6 SP / 9+2 SP Di Do	12-14 12-14	wöch. wöch.	I 110, 506 JO10, 201	A. Joubert
53 732	Swahili IV 4 SWS SPK	6 SP / 9+2 SP Mo Mi	10-12 14-16	wöch. wöch.	I118, 315 DOR 65, 326	L. Diegner, V. Kazimoto* L. Diegner
53 733	Thai IV 4 SWS SPK	9 SP Di Fr	12-14 10-12	wöch. wöch.	JO10, 201 JO10, 201	M. Buchmann
53 734	Tibetisch IV 6 SWS SPK	9+2 SP Mi Mi Do	10-12 12-14 14-16	wöch. wöch. wöch.	I 110, 506 I 110, 506 I 110, 506	Huadan-Zhaxi
53 735	Uzbekisch IV 2 SWS SPK 1) siehe KVV bzw. Aushang; Zeitungslektüre	9+2 SP Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 507	B. Aripova
53 736	Vietnamesisch IV 6 SWS SPK	9+2 SP Mo Do Do	14-16 12-14 14-16	wöch. wöch. wöch.	JO10, 201 DOR 24, 1.505 DOR 24, 1.505	Minh Ha Nguyen
53 737	Angewandte mongolische Konversation mit praktischen Übungen für Fortgeschrittene 2 SWS SPK	9 SP Do	12-14	wöch.	I118, 509	N.N.
Anhand praktischer alltagsbezogener Beispiele werden die in den Sprachkursen GK II und AK III erworbenen Fähigkeiten gefestigt und erweitert.						
53 739	Bahasa Indonesia IV 4 SWS SPK	9+2 SP Mo Mi	12-14 10-12	wöch. wöch.	DOR 24, 2.402 DOR 24, 2.402	R. Isa
53 759	Dari/Persisch III 4 SWS SPK	Di Do	08:30-10:00 08:30-10:00	wöch. wöch.	I118, 508 I118, 508	L. Rzehak

Masterstudiengang Afrikawissenschaften

Modul II: Debatten, Konzepte und Diskurse in der Geschichte Afrikas

53 677 Das Afrika der Experten

2 SWS	4+4 SP					
HS	Di	16-18	wöch.	I118, 410		A. Eckert

In diesem Seminar wollen wir uns in historischer Perspektive mit jener sehr heterogenen Personengruppe auseinandersetzen, die sich als Experten für Afrika bezeichnen oder als solche gelten. Dazu gehören Kolonialbeamten und Missionare ebenso wie Mitarbeiter der UNO und der Weltbank, Politiker und Journalisten. Im Mittelpunkt steht zum einen das Wissen, das diese Experten über Afrika produziert haben, zum anderen das Verhältnis dieser Gruppe zu lokalen afrikanischen Experten. Im Rahmen des Seminars sollen auch Diskussionen mit Gästen aus der Entwicklungszusammenarbeit, der Politik und den Medien stattfinden.

53 678 Koloniale und postkoloniale Entwicklungspolitik im frankophonen Afrika

2 SWS	4 SP					
UE	Mo	14-16	wöch.	I118, 410		M. Rempe

Was heißt koloniale Entwicklungspolitik und worin unterscheidet sie sich von postkolonialer Entwicklungspolitik? Am Beispiel des frankophonen Afrikas widmet sich die Übung Kontinuitäten und Veränderungen französischer Entwicklungskonzepte und -praxen zwischen 1944 und 1975. Darüber hinaus werden die französischen Vorgehensweisen mit den Politiken der Bundesrepublik und der Europäischen Wirtschaftsgemeinschaft kontrastiert und so in einen europäischen Kontext gestellt. Ziel der Übung ist es zum einen, in die allgemeine Geschichte des französischen Spätkolonialismus und der Dekolonisation Französisch-Afrikas einzuführen. Zum anderen werden anhand der Analyse verschiedener Entwicklungskonzepte dahinterstehende Motive herausgearbeitet und schließlich gängige Periodisierungen und Terminologien der (post)kolonialen Geschichte gemeinsam auf den Prüfstand gestellt.

Modul V: Theorien und Methoden der afrikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft

53 647 Afrikanische Diasporas in Europa. Einblicke und Ausblicke der Black British und der afrodeutschen Literatur

2 SWS	3+2 SP / 4+4 SP					
HS	Fr	12-15	wöch.	I118, 410		S. Arndt

detaillierte Beschreibung siehe S. 8

53 648 English Meets Swahili – Aktuelle Kurzprosa aus Ostafrika

2 SWS	3+2 SP / 4+4 SP					
HS	Di	10-12	wöch.	I118, 410		L. Diegner, F. Veit-Wild

detaillierte Beschreibung siehe S. 9

53 649 Männer und Macht: Literarische Lektionen aus Afrika

2 SWS	3+2 SP / 4+4 SP					
HS	Mo	16-18	wöch.	I118, 410		F. Veit-Wild

detaillierte Beschreibung siehe S. 9

Modul VIII: Soziolinguistik in Afrika

53 679 Afrikanische Linguistik

2 SWS	4+4 SP					
HS	Mi	14-16	wöch.	I118, 507		T. Güldemann

"Eine Einführung in die Khoisanistik"

Das Forschungsgebiet der Khoisanistik beschäftigt sich mit den afrikanischen Sprachen, die Schnalzlaute besitzen und genealogisch keiner anderen etablierten Sprachfamilie zugeordnet werden können. Diese Sprachen, in der großen Mehrheit im südlichen Afrika gesprochen, wurden durch Greenberg (1963) auf der Basis ungenügender Evidenz als eine Sprachfamilie zusammengefasst. Der Kurs hat zum Ziel die problematische Forschungsgeschichte darzustellen, einen Einblick in die einmalig reichen und komplexen Lautsysteme dieser Sprachen zu geben, sowie die wichtigsten zum Khoisan gezählten Sprachgruppen in ihrer grammatischen Grundstruktur vorzustellen.

Organisatorisches:

Achtung: Ausnahmeregelung - der Modulzyklus wird im WS 2009/2010 wieder eingehalten

53 680 Sprache/Kommunikation: Die !Ui-Sprachen (Tuu alias ‚Südkhoisan‘)

2 SWS	4 SP					
UE	Do	10-12	wöch.	I118, 315		T. Güldemann

"Die !Ui-Sprachen (Tuu alias ‚Südkhoisan‘)"

Die !Ui-Sprachen bilden eine distinkte Untergruppe des Tuu, welches, obwohl allgemein als südlicher Zweig des Khoisan klassifiziert, auf der Basis unseres derzeitigen Wissens eine isolierte Sprachfamilie im südlichen Afrika darstellt. !Ui-Sprachen waren früher im größten Teil von Südafrika und im Süden von Namibia verbreitet und werden/wurden von "San" (= Jäger und Sammler des südlichen Afrikas) gesprochen. Auf Grund der extremen soziopolitischen Marginalisierung dieser Gruppen sind die !Ui-Sprachen fast vollständig ausgestorben. Die praktisch einzige überlebende Sprache, das N|uu im Kalahari-Gebiet von Südafrika, ist latent in seinem Erhalt bedroht. Der Kurs gibt einerseits einen Gesamtüberblick über die !Ui-Sprachen, insbesondere ihre

Forschungsgeschichte, ihre externe und interne Gliederung sowie ihre arealen Beziehungen, und stellt andererseits, soweit die zugänglichen Daten dies zulassen, die einzelnen Sprachen und Dialektgruppen in ihrer komplexen linguistischen Struktur vor (insbesondere die besser dokumentierten Varietäten des |Xam und N|uu).

Organisatorisches:

Achtung: Ausnahmeregelung - der Modulzyklus wird im WS 2009/2010 wieder eingehalten

Modul X: Sprachstrukturkurs

53 681 Sprachstrukturkurs

2 SWS	3+3 SP					
UE	Mi	10-12	wöch.	I118, 410	T. Güldemann	

"Strukturkurs Tswana"

Der Kurs stellt die Bantu-Sprache Tswana vor, die im südlichen Afrika in Botswana und Südafrika gesprochen wird und in beiden Ländern offiziellen Status hat. Sie ist nahverwandt u.a. mit dem Nord-Sotho, welches am Seminar praktisch vermittelt wird. Neben der kurzen Behandlung von historischen und soziolinguistischen Fakten zur Sprache vermittelt der Kurs vor allem ihre grundlegenden phonologischen und morphosyntaktischen Eigenschaften.

Modul XI: Sprachkurs I

53 702 Hausa II (englisch)

4 SWS	6 SP / 9+2 SP					
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar	
	Do	10-12	wöch.	I 110, 500		

detaillierte Beschreibung siehe S. 16

53 708 Sotho II (englisch)

4 SWS	6 SP / 9+2 SP					
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 506	A. Joubert	
	Do	10-12	wöch.	JO10, 201		

detaillierte Beschreibung siehe S. 17

53 709 Swahili II

4 SWS	6 SP / 9+2 SP					
SPK	Mi	16-18	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner	
	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.504	L. Diegner,	V. Kazimoto*

detaillierte Beschreibung siehe S. 17

Modul XII: Sprachkurs II

53 723 Hausa IV (englisch)

4 SWS	6 SP / 9+2 SP					
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar	
	Do	12-14	wöch.	I 110, 500		

detaillierte Beschreibung siehe S. 18

53 731 Sotho IV (englisch)

4 SWS	6 SP / 9+2 SP					
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 506	A. Joubert	
	Do	12-14	wöch.	JO10, 201		

detaillierte Beschreibung siehe S. 19

53 732 Swahili IV

4 SWS	6 SP / 9+2 SP					
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 315	L. Diegner,	V. Kazimoto*
	Mi	14-16	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner	

detaillierte Beschreibung siehe S. 19

Modul XIII: Sprachkurs III (Swahili)

53 753 Swahili für Expertinnen (Capita Selecta)

2 SWS	6 SP					
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner	

detaillierte Beschreibung siehe S. 13

53 754 Swahili-Konversation für Fortgeschrittene

2 SWS	5 SP / 6 SP					
SPK	Do	12-14	wöch.	DOR 65, 329	L. Diegner,	V. Kazimoto*

detaillierte Beschreibung siehe S. 13

Modul XIV: Sprachlektürekurs (Swahili)

- 53 753 Swahili für Expertinnen (Capita Selecta)**
2 SWS 6 SP
SPK Mo 12-14 wöch. I118, 410 L. Diegner
detaillierte Beschreibung siehe S. 13
- 53 754 Swahili-Konversation für Fortgeschrittene**
2 SWS 5 SP / 6 SP
SPK Do 12-14 wöch. DOR 65, 329 L. Diegner,
V. Kazimoto*
- 53 755 Swahili Literatur**
2 SWS 5+2 SP / 6+1 SP
SPK Di 12-14 wöch. I118, 410 L. Diegner
detaillierte Beschreibung siehe S. 15

Modul XV: Ergänzendes Afrikawissen

- 53 661 Abschluss- und Forschungskolloquium-Afrikanische Linguistik BA, Mag, Doc**
1 SWS 3+1 SP / 4+2 SP
CO Di 14-16 14tgl. I118, 410 K. Beyer
detaillierte Beschreibung siehe S. 13
- 53 662 Abschluss- und Forschungskolloquium Literatur/Identität für BA, Mag., Doc., Postdoc**
2 SWS 3+1 SP / 4+2 SP
CO Di 16-18 wöch. I118, 217 F. Veit-Wild
detaillierte Beschreibung siehe S. 14
- 53 682 Gesellschaft/Transformation in Afrika: Abschlusskolloquium (Mag, MA, PhD)**
2 SWS 4+2 SP
CO Mo 18-20 wöch. I118, 410 A. Eckert

In diesem Kolloquium stellen Studierende ihre Magister- und Dissertationsprojekte im Bereich der Geschichte Afrikas zur Diskussion.

- 53 742 Afrika-Kolloquium**
1 SWS 3 SP / 4+2 SP
CO Mi 18-20 14tgl. I118, 410 C. Matzke
detaillierte Beschreibung siehe S. 15

Freie Wahl

- 53 682 Gesellschaft/Transformation in Afrika: Abschlusskolloquium (Mag, MA, PhD)**
2 SWS 4+2 SP
CO Mo 18-20 wöch. I118, 410 A. Eckert
detaillierte Beschreibung siehe S. 22
- 53 742 Afrika-Kolloquium**
1 SWS 3 SP / 4+2 SP
CO Mi 18-20 14tgl. I118, 410 C. Matzke
detaillierte Beschreibung siehe S. 15
- 53 743 Sotho-Konversation (englisch)**
2 SWS 5 SP
SPK
detaillierte Beschreibung siehe S. 13 S. Nyembezi*
- 53 744 Amharisch I**
2 SWS 5 SP
SPK Do 08-10 wöch. I118, 410 R. Voigt
detaillierte Beschreibung siehe S. 13

Masterstudiengang Moderne Süd- und Südostasienstudien

Modul 2: Kulturen und Religionen Süd- und Südasiens

53 686	Der Islam in Süd- und Südostasien	2 SWS VL	2 SP Do	12-14	wöch.	I118, 315	P. Heine
Einführung							
53 687	Moderne Süd- und Südostasienstudien: Forschungsseminar	2 SWS FS	6 SP Di	16-18	wöch.	DOR 24, 2.402	G. Berkemer
53 688	Mittel-Mon Texte (14. Jh. bis 18. Jh.)	2 SWS QL	4+4 SP Mo	10-12	wöch.	I118, 118	C. Bauer
53 689	Kulturen und Religionen Süd- und Südasiens	2 SWS SE	3 SP Mi	10-12	wöch.	I118, 217	N.N.
53 690	Religion, Aufklärung und Toleranz in einer globalisierten Welt – S.Rushdie und die Folgen	2 SWS SE	3 SP Mo	14-16	wöch.	I118, 217	H. Bauhaus-Lötzke, M. Waligora
53 697	Religious Resistance Movements (englisch)	2 SWS SE	Mo	14-16	wöch.	I118, 315	V. Houben

Resistance to colonial as well as postcolonial socio-political orders in South – and Southeast Asia has often been couched in religious terms. On the basis of theories of resistance as well as a contemporary literature on the revival of the Religious in the era of globalization, we will analyze a number of concrete cases both in India/Pakistan and Southeast Asia, in order to find out whether current movements are different from older ones and whether South – and Southeast Asia differ in this respect. Text readings and a short presentation are required.

Modul 4: Sprachmodul

53 691	Hindi-Hörtexpte und -Konversation	2 SWS SPK	2 SP Fr	14-16	wöch.	I118, 217	H. Bauhaus-Lötzke
53 692	Hindi-Lektüre: Indische Reiseerlebnisse in Europa (1970-2005)	2 SWS LK	2 SP Do	14-16	wöch.	I118, 217	H. Bauhaus-Lötzke
53 693	Lektüre eines mittelalterlichen arabischen Textes	2 SWS QÜ	2 SP Do	14-16	wöch.	I118, 208	P. Heine
53 694	Vietnamesisch Lektürekurs 1: Sitten und Bräuche der Vietnamesen	2 SWS SPK	Mo	16-18	wöch.	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
53 695	Vietnamesisch Lektürekurs 2: Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck	2 SWS SPK	Do	14-16	wöch.	DOR 24, 1.505	Minh Ha Nguyen
53 703	Hindi II	4 SWS SPK	8 SP / 9+2 SP Mo Do	10-12 12-14	wöch. wöch.	I118, 217 I118, 217	H. Bauhaus-Lötzke
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 17</i>							
53 707	Mon II	2 SWS SPK	9+2 SP Mi	14-16	wöch.	I118, 105	A. Ghosita

detaillierte Beschreibung siehe S. 17

53 718 **Bahasa Indonesia IV - Lektürekurs 2**

4 SWS						
SPK	Di	10-12	wöch.	DOR 24, 2.402		R. Isa
	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 2.402		A. Ruhyat

detaillierte Beschreibung siehe S. 15

53 721 **Arabisch IV**

4 SWS	9+2 SP					
SPK	Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 1.504		A. Hasoon
	Fr	08-10	wöch.	I118, 117		L. Heinig

detaillierte Beschreibung siehe S. 18

53 724 **Hindi IV**

4 SWS	8 SP / 9+2 SP					
SPK	Di	12-14	wöch.	I118, 217		H. Bauhaus-Lötzke
	Fr	10-12	wöch.	I118, 217		

detaillierte Beschreibung siehe S. 18

Modul 6: Freie Wahl

53 696 **Grundlagen der islamischen Kultur**

2 SWS	2 SP					
VL	Mi	12-14	wöch.	I118, 315		P. Heine

53 698 **Blick von außen: Reiseliteratur zu Süd- und Südostasien**

2 SWS						
VL	Mi	16-18	wöch.	DOR 24, 2.402		G. Berkemer

53 752 **Seminar zur Sprachgeschichte des Mon**

2 SWS	3 SP / 4+4 SP					
HS	Di	14-16	wöch.			C. Bauer

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

Masterstudiengang Zentralasien-Studien/Central Asian Studies

2. Studiensemester

Pflichtmodul Profilstudienbereich P1: Identitäten und Institutionen in ZA (Projektvorbereitung)

53 761 **Pflichtmodul Profilstudienbereich P1: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Projektvorbereitung)**

2 SWS	4 SP					
SE	Di	14-18	wöch. (1)	I118, 507		I. Baldauf, A. Huber

1) siehe KVV bzw. Aushang; Das Seminar findet im Wechsel mit folgenden anderen Veranstaltungen als Block statt: Pflichtmodul Profilstudienbereich P1: Übung Pflichtmodul Profilstudienbereich P2: Übung Die Termine werden rechtzeitig bekanntgegeben.

53 762 **Pflichtmodul Profilstudienbereich P1: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Projektvorbereitung)**

2 SWS	3 SP					
UE	Di	14-18	wöch. (1)	I118, 507		I. Baldauf, A. Huber

1) siehe KVV bzw. Aushang; Die Übung findet im Wechsel mit folgenden anderen Veranstaltungen als Block statt: Pflichtmodul Profilstudienbereich P1: Seminar Pflichtmodul Profilstudienbereich P2: Übung Die Termine werden rechtzeitig bekanntgegeben.

Pflichtmodul Profilstudienbereich P2: Identitäten und Institutionen in ZA (Quellen und Methoden)

53 763 Pflichtmodul Profilbereich P2: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Quellen und Methoden)

2 SWS	2 SP				
UE	Di	14-18	wöch. (1)	I118, 507	I. Baldauf, A. Huber

1) siehe KVV bzw. Aushang; Die Übung findet im Wechsel mit folgenden anderen Veranstaltungen als Block statt: Pflichtmodul Profilbereich P1: Seminar Pflichtmodul Profilbereich P1: Übung Die Termine werden rechtzeitig bekanntgegeben.

Wahlpflichtbereich Sprache S2: Aufbaukurs Sprache

53 706 Mongolisch II: Moderne mongolische Sprache

4 SWS	9+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I118, 509	I. Stolpe
	Do	08-10	wöch.	I118, 509	

detaillierte Beschreibung siehe S. 17

53 711 Tibetisch II

6 SWS	9+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 117	Huadan-Zhaxi
	Mo	12-14	wöch.	I118, 117	
	Di	10-12	wöch.	I118, 217	

detaillierte Beschreibung siehe S. 17

Freie Wahl F1

53 796 Turki: Handschriftenlektüre

2 SWS					I. Baldauf
HS					

3. Studiensemester

Pflichtmodul Profilstudienbereich P3: Identitäten und Institutionen in ZA (Analyse und Interpretationen)

53 764 Pflichtmodul Profilbereich P 3: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Analyse und Interpretation)

2 SWS	2 SP				
PSE	Do	08-14	wöch. (1)	I118, 507	I. Baldauf, A. Huber

1) siehe KVV bzw. Aushang; Das Projektseminar findet im Wechsel mit folgender Veranstaltung statt: Pflichtmodul Profilbereich P3: Übung Die Termine werden rechtzeitig bekanntgegeben.

53 765 Pflichtmodul Profilbereich P 3: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Analyse und Interpretation)

2 SWS	2 SP				
UE	Do	08-14	wöch. (1)	I118, 507	I. Baldauf, A. Huber

1) siehe KVV bzw. Aushang; Die Übung findet im Wechsel mit folgender Veranstaltung statt: Pflichtmodul Profilbereich P3: Projektseminar Die Termine werden rechtzeitig bekanntgegeben.

Pflichtmodul Profilstudienbereich P4: Identitäten und Institutionen in ZA (Präsentation und Evaluation)

53 766 Pflichtmodul Profilbereich P 4: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Präsentation und Evaluation)

2 SWS	4 SP				
PSE	Mo	14-18	wöch. (1)	I118, 507	I. Baldauf, A. Huber

1) siehe KVV bzw. Aushang; Das Projektseminar findet im Wechsel mit folgender Veranstaltung statt: Pflichtmodul Profilbereich P4: Seminar Die Termine werden rechtzeitig bekanntgegeben.

53 767 Pflichtmodul Profildbereich P 4: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Präsentation und Evaluation)

2 SWS 2 SP
SE Mo 14-18 wöch. (1) I118, 507 I. Baldauf,
A. Huber

1) siehe KVV bzw. Aushang; Das Seminar findet im Wechsel mit folgender Veranstaltung statt: Pflichtmodul Profildbereich P4: Projektseminar Die Termine werden rechtzeitig bekanntgegeben.

Wahlpflichtbereich Sprache S3: Vertiefungskurs Sprache

53 728 Mongolisch IV

2 SWS 9 SP
SPK Di 08-10 wöch. I118, 509 I. Stolpe

detaillierte Beschreibung siehe S. 18

53 734 Tibetisch IV

6 SWS 9+2 SP
SPK Mi 10-12 wöch. I 110, 506 Huadan-Zhaxi
Di 12-14 wöch. I 110, 506
Do 14-16 wöch. I 110, 506

detaillierte Beschreibung siehe S. 19

53 738 Uigurische Textlektüre

2 SWS
SPK Mi 12-14 wöch. I118, 507 I. Bellér-Hann

detaillierte Beschreibung siehe S. 15

53 740 Uzbekisch VI

4 SWS
SPK Mo 12-14 wöch. (1) I118, 507 B. Aripova
Di 08-10 wöch. (2) I118, 507

1) siehe KVV bzw. Aushang; Lektüre
2) siehe KVV bzw. Aushang; Grammatik

53 768 Klassisches Mongolisch, Teil II

2 SWS
SPK Do 10-12 wöch. I118, 509 I. Stolpe

detaillierte Beschreibung siehe S. 13

53 787 Dari/Persisch VI

6 SWS
SPK Mo 10-12 wöch. (1) I118, 509 M. Matzke
Di 14-16 wöch. (2) JO10, 201
Fr 10-12 wöch. (3) I118, 507 H. Hossaini*

1) siehe KVV bzw. Aushang; Textlektüre
2) siehe KVV bzw. Aushang; Hörübung
3) siehe KVV bzw. Aushang; Konversation

Freie Wahl F2

53 796 Turki: Handschriftenlektüre

2 SWS
HS I. Baldauf

detaillierte Beschreibung siehe S. 25

Freie Wahl

53 712 Tibetisch - Amdo Dialekt

2 SWS 9+2 SP
SPK Do 08-10 wöch. I 110, 506 Huadan-Zhaxi

detaillierte Beschreibung siehe S. 13

53 748 Klassisch-tibetische Textlektüre

3 SWS 5 SP
SPK Mo 14-17 wöch. I118, 117 A. Huber

detaillierte Beschreibung siehe S. 15

53 749 Modernes Tibetisch, Textlektüre

2 SWS
SPK Do 10-12 wöch. I 110, 506 Huadan-Zhaxi

detaillierte Beschreibung siehe S. 15

53 777 Der mongolische Filmklassiker Tsogt Taidsh: Übersetzung und Analyse

2 SWS
HS Mi 08-10 wöch. I118, 509 R. Trapp

Neben und parallel mit der Übersetzung des von Rinchen, einen der prägenden mongolischen Intellektuellen des 20. Jahrhunderts, verfassten Drehbuchs soll der Film als ein Medium der nationalen Identitätsstiftung und Geschichtskonstruktion analysiert werden. Probleme wie die Kontextualität und Intertextualität von Repräsentation der Geschichte werden thematisiert. Die Übersetzung können Studierende nach drei Semestern bewältigen, die dialogische Struktur des Drehbuchs regt zur eigenständigen Lektüre an.

53 778 Die Lehren des To wan

2 SWS
HS Mi 14-16 wöch. I118, 509 U. Schöne

Das Seminar vermittelt Einblicke in die Lebensweise, Wirtschaft und soziale Strukturen der Mongolen des 19. Jahrhunderts aus Sicht des Choschuu-Fürsten Togtochtör, welcher zwischen 1797 und 1887 im südöstlichsten Zipfel des heutigen Dornod-Amags regierte und sich Verdienste als Reformler und Neuerer auf wirtschaftlichem und kulturellem Gebiet erwarb. Teilnahmevoraussetzungen sind gute Mongolischkenntnisse.

53 779 Dshamsrany Zeween (1881-1949) Gelehrter, Publizist und Politiker

2 SWS
HS Mi 16-18 wöch. I118, 509 U. Schöne

Beschäftigung mit einem der bedeutendsten burjatischen Gelehrten des 20. Jahrhunderts und seines Wirkens in der MVR. Als Grundlage dienen ausgewählte publizistische Arbeiten zur Rolle des Buddhismus, zur Bedeutung der modernen Wissenschaften, seine Vorstellungen zum Aufbau eines allgemein bildenden Schulsystems, ethnologische Studien über die Darchad vom Chöwsgöl nuur und die Kasachen, Auszüge aus seiner Korrespondenz mit Nikolaus Poppe, G. J. Ramstedt und Erich Haenisch sowie weitere zeitgenössische Dokumente. Teilnahmevoraussetzung sind gute Mongolischkenntnisse.

53 780 Konzepte und Praktiken des mongolischen Schamanismus

2 SWS
HS Do 16-18 wöch. I118, 507 N.N.

Das Seminar soll einen Überblick über schamanische Praktiken in der Mongolei und die diesen zu Grunde liegenden Vorstellungen bieten. Historische Entwicklungen und interethnische Unterschiede sollen herausgearbeitet werden. Da mit mongolischen Texten gearbeitet werden wird, sind Mongolischkenntnisse dringend empfohlen.

Magisterteilstudiengang Afrikawissenschaften

53 647 Afrikanische Diasporas in Europa. Einblicke und Ausblicke der Black British und der afrodeutschen Literatur

2 SWS 3+2 SP / 4+4 SP
HS Fr 12-15 wöch. I118, 410 S. Arndt
detaillierte Beschreibung siehe S. 8

53 648 English Meets Swahili – Aktuelle Kurzprosa aus Ostafrika

2 SWS 3+2 SP / 4+4 SP
HS Di 10-12 wöch. I118, 410 L. Diegner,
F. Veit-Wild

detaillierte Beschreibung siehe S. 9

53 649 Männer und Macht: Literarische Lektionen aus Afrika

2 SWS 3+2 SP / 4+4 SP
HS Mo 16-18 wöch. I118, 410 F. Veit-Wild
detaillierte Beschreibung siehe S. 9

53 661 Abschluss- und Forschungskolloquium-Afrikanische Linguistik BA, Mag, Doc

1 SWS 3+1 SP / 4+2 SP
CO Di 14-16 14tgl. I118, 410 K. Beyer
detaillierte Beschreibung siehe S. 13

53 662 Abschluss- und Forschungskolloquium Literatur/Identität für BA, Mag., Doc., Postdoc

2 SWS 3+1 SP / 4+2 SP
CO Di 16-18 wöch. I118, 217 F. Veit-Wild
detaillierte Beschreibung siehe S. 14

53 679 Afrikanische Linguistik

2 SWS 4+4 SP
HS Mi 14-16 wöch. I118, 507 T. Güldemann

detaillierte Beschreibung siehe S. 20

- 53 680 Sprache/Kommunikation: Die !Ui-Sprachen (Tuu alias ‚Südkhoisan‘)**
2 SWS 4 SP
UE Do 10-12 wöch. I118, 315 T. Güldemann
detaillierte Beschreibung siehe S. 20
- 53 681 Sprachstrukturkurs**
2 SWS 3+3 SP
UE Mi 10-12 wöch. I118, 410 T. Güldemann
detaillierte Beschreibung siehe S. 21
- 53 682 Gesellschaft/Transformation in Afrika: Abschlusskolloquium (Mag, MA, PhD)**
2 SWS 4+2 SP
CO Mo 18-20 wöch. I118, 410 A. Eckert
detaillierte Beschreibung siehe S. 22
- 53 723 Hausa IV (englisch)**
4 SWS 6 SP / 9+2 SP
SPK Di 12-14 wöch. I 110, 500 Y. Baba Gar
Do 12-14 wöch. I 110, 500
detaillierte Beschreibung siehe S. 18
- 53 731 Sotho IV (englisch)**
4 SWS 6 SP / 9+2 SP
SPK Di 12-14 wöch. I 110, 506 A. Joubert
Do 12-14 wöch. JO10, 201
detaillierte Beschreibung siehe S. 19
- 53 732 Swahili IV**
4 SWS 6 SP / 9+2 SP
SPK Mo 10-12 wöch. I118, 315 L. Diegner,
Mi 14-16 wöch. DOR 65, 326 V. Kazimoto*
L. Diegner
detaillierte Beschreibung siehe S. 19
- 53 742 Afrika-Kolloquium**
1 SWS 3 SP / 4+2 SP
CO Mi 18-20 14tgl. I118, 410 C. Matzke
detaillierte Beschreibung siehe S. 15
- 53 743 Sotho-Konversation (englisch)**
2 SWS 5 SP S. Nyembezi*
SPK
detaillierte Beschreibung siehe S. 13
- 53 744 Amharisch I**
2 SWS 5 SP
SPK Do 08-10 wöch. I118, 410 R. Voigt
detaillierte Beschreibung siehe S. 13
- 53 753 Swahili für Expertinnen (Capita Selecta)**
2 SWS 6 SP
SPK Mo 12-14 wöch. I118, 410 L. Diegner
detaillierte Beschreibung siehe S. 13
- 53 754 Swahili-Konversation für Fortgeschrittene**
2 SWS 5 SP / 6 SP
SPK Do 12-14 wöch. DOR 65, 329 L. Diegner,
V. Kazimoto*
detaillierte Beschreibung siehe S. 13
- 53 755 Swahili Literatur**
2 SWS 5+2 SP / 6+1 SP
SPK Di 12-14 wöch. I118, 410 L. Diegner
detaillierte Beschreibung siehe S. 15

Magisterteilstudiengang Japanologie

- 53 615 Gesellschaftliche Rhythmen in Japan**
 2 SWS 3+2 SP
 SE Do 10-12 wöch. JO10, 301 H. Salomon
detaillierte Beschreibung siehe S. 4
- 53 620 Japanischer Film: Eine Einführung**
 2 SWS 2-5 SP / 3+2 SP
 SE Mi 12-14 wöch. JO10, 303 H. Salomon
detaillierte Beschreibung siehe S. 5
- 53 631 Workshop Theorie und Praxis der Übersetzung Japanisch-Deutsch**
 3 SWS 5-8 SP / 6+2 SP
 SE Mi 18-21 wöch. JO10, 403 K. Kracht
detaillierte Beschreibung siehe S. 6
- 53 639 Japan im Asiatisch-Pazifischen Krieg**
 2 SWS 3+2 SP / 5-8 SP
 HS Mo 10-12 wöch. JO10, 303 H. Salomon
detaillierte Beschreibung siehe S. 7
- 53 640 Quellenlektüre: Japan im Asiatisch-Pazifischen Krieg**
 2 SWS 2-3 SP / 3 SP
 UE Di 16-18 wöch. JO10, 303 H. Salomon
detaillierte Beschreibung siehe S. 7
- 53 655 Japanische Geistesgeschichte – Neuzeit (mit Textlektüre)**
 4 SWS 3+2 SP / 4 SP
 VL/UE Mo 16-20 wöch. JO10, 403 K. Kracht
detaillierte Beschreibung siehe S. 9
- 53 656 Japanische Lebensstile**
 2 SWS 2-3 SP / 3 SP
 LS Fr 12-14 wöch. JO10, 303 H. Salomon
detaillierte Beschreibung siehe S. 9
- 53 667 Japanologisches Forschungskolloquium**
 2 SWS 3 SP
 CO Fr 14-16 wöch. JO10, 403 K. Kracht
detaillierte Beschreibung siehe S. 14
- 53 746 Quellenlektüre (japanisch)**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) JO10, 303 K. KASAYA
 1) findet vom 21.04.2009 bis 02.06.2009 statt; Quellenlektüre
detaillierte Beschreibung siehe S. 15
- 53 747 Grundfragen der japanischen Geschichte (englisch)**
 2 SWS 3 SP
 SE Do 10-12 wöch. (1) JO10, 303 K. KASAYA
 1) findet vom 23.04.2009 bis 04.06.2009 statt; Geschichte des Bushidô
detaillierte Beschreibung siehe S. 15
- 53 757 Kalligraphische Übungen**
 2 SWS 2 SP
 AG Mi 16-18 wöch. LU39, 02 S. Shimon
 AG Mi 20-22 wöch. LU39, 02 S. Shimon
detaillierte Beschreibung siehe S. 15
- 53 758 Ikebana**
 2 SWS
 AG Mi 18-20 wöch. LU39, 02 S. Shimon
detaillierte Beschreibung siehe S. 16
- 53 770 Geschichte des Bushidô (englisch)**
 2 SWS 3 SP
 SE Di 10-12 wöch. (1) K. KASAYA
 1) findet vom 21.04.2009 bis 02.06.2009 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 16

53 771 Japanisch Kolloquium (japanisch)

2 SWS 3 SP
CO Do 14-17 wöch. (1) K. KASAYA
1) findet vom 23.04.2009 bis 04.06.2009 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 16

53 786 Ausdrucksformen der Muromachi- und Momoyama-Zeit: Die bildenden Künste

2 SWS 2 SP
VL Mi 16-18 wöch. JO10, 301 U. Wattenberg
detaillierte Beschreibung siehe S. 16

Magisterteilstudiengang Sinologie

53 609 Chinesische Literatur der Gegenwart in der VR China und Taiwan im Vergleich: Zhang Xiguo und Acheng

2 SWS 3+2 SP
SE Do 14-16 wöch. DOR 24, 1.504 L. Bieg
detaillierte Beschreibung siehe S. 4

53 618 Die grossen traditionellen chinesischen Romane

2 SWS 3+2 SP
VL/UE Fr 10-12 wöch. I118, 117 L. Bieg
detaillierte Beschreibung siehe S. 5

53 627 Die Entwicklung der chinesischen Literatur nach 1978 in China und Taiwan

2 SWS 6+2 SP
PSE Fr 08-10 wöch. I118, 217 L. Bieg
detaillierte Beschreibung siehe S. 6

53 637 Geschichte und Kultur Chinas im 20. Jh., Teil II

2 SWS 3+2 SP
IV Do 14-16 wöch. I118, 315 H. Kühner
detaillierte Beschreibung siehe S. 7

53 638 Shen Congwen (1902-1988) als Schilderer des ländlichen Chinas der dreissiger Jahre des 20. Jh.

2 SWS 3+2 SP
HS Do 16-18 wöch. I118, 315 L. Bieg
detaillierte Beschreibung siehe S. 7

53 651 Das Dorf und die Bauern im Spiegel neuerer chinesischer Literatur

2 SWS 3+2 SP
HS Mi 10-12 wöch. I118, 315 H. Kühner
detaillierte Beschreibung siehe S. 9

53 664 Chinesische Prosa und Lyrik in Vergangenheit und Gegenwart/ Abschlussarbeitenkolloquium

2 SWS 3 SP
UE Fr 12-14 14tgl. I118, 117 L. Bieg
detaillierte Beschreibung siehe S. 14

53 668 Bachelor-/Magister-Kolloquium

2 SWS 3 SP
CO Do 10-12 wöch. H. Kühner
detaillierte Beschreibung siehe S. 14

53 672 Lin Yutang - ein Autor zwischen China und dem Westen

2 SWS 3+2 SP
HS Di 14-16 wöch. I118, 315 H. Kühner
detaillierte Beschreibung siehe S. 11

53 704 Klassisches Chinesisch II

4 SWS 9+2 SP
SPK Di 12-14 wöch. I118, 315 M. Hahn
Do 08-10 wöch. I118, 315
detaillierte Beschreibung siehe S. 17

53 705	Modernes Chinesisch II	2 SWS SPK	9+2 SP Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 17</i>						
53 725	Klassisches Chinesisch IV	4 SWS SPK	9+2 SP Mo Mi	08-10 08-10	wöch. wöch.	I118, 315 I118, 315	M. Siebert
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 18</i>						
53 726	Modernes Chinesisch IV	2 SWS SPK	9+2 SP Mi	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 18</i>						
53 784	Chinesische Lektüre und Konversation	4 SWS SPK	Mo Mo	14-16 16-18	wöch. wöch.	DOR 24, 1.505 DOR 24, 1.505	M. Zhang*
53 789	Vom Tagwerk eines Landrats	2 SWS UE	Mi	16-18	14tgl.	I118, 117	H. Kühner

Die Texte, die dem Kurs zugrundeliegen und im Unterricht gelesen bzw. auch für den Scheinerwerb übersetzt werden sollen, behandeln Probleme der chinesischen Gesellschaft vor dem Eindringen des westlichen Imperialismus auf der konkreten Ebene, so wie sie sich einem Verwaltungsbeamten und Richter im Alltag stellen: Prüfungen, Opiumsucht, Streitigkeiten um Grundbesitz, Steuereintreibung und -hinterziehung, Räuber, bewaffnete Kämpfe zwischen Clans, religiöse Bräuche etc. Neben soliden Kenntnissen in der klassischen Schriftsprache ist eine weitere Voraussetzung für eine erfolgreiche Teilnahme die Bereitschaft, sich anhand der Sekundärliteratur in die einzelnen Themengebiete einzuarbeiten und sie in Kurzreferaten vorzustellen.

Literatur:

Einführende Lektüre: Eastman, Lloyd E.: *Family, Fields and Ancestors*. Oxford: Oxford University Press 1988.

Magisterteilstudiengang Südasi-Studien

35 751	Sanskrit - Lektürekurs	2 SWS LK	5 SP Di	14-16	wöch.	I118, 202	R. Reichert
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 15</i>						
53 603	Das Ramayana und seine Traditionen	2 SWS SE	3+2 SP Mi	14-16	wöch.	I118, 217	M. Waligora
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 3</i>						
53 614	Kultur/Identität in Südasi	2 SWS SE	3 SP Di	12-14	wöch.	I118, 117	G. Berkemer
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 4</i>						
53 617	Probleme der Übersetzungspraxis aus modernen indischen Literaturen	2 SWS SE	3 SP Fr	12-14	wöch.	I118, 217	H. Bauhaus-Lötzke
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 5</i>						
53 636	Vom Moghulreich zum "British Empire": Transformation Indiens im 18. und frühen 19. Jh.	2 SWS HS	3+2 SP Mi	10-12	wöch.	I118, 117	F. Babing
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 7</i>						
53 657	Körperkultur und Sport in Indien	2 SWS HS	3+2 SP Mo	16-18	wöch.	I118, 217	M. Waligora
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 10</i>						

- 53 658 Indien unter kolonialer Herrschaft. Britische Politik und die Herausbildung der Indischen Nationalbewegung**
 2 SWS 3+2 SP
 HS Mi 14-16 wöch. I118, 117 F. Babing
detaillierte Beschreibung siehe S. 10
- 53 665 Kolloquium für Magister und BA-Anwärter**
 1 SWS 3 SP
 CO Di 18-19 wöch. I118, 217 G. Berkemer
detaillierte Beschreibung siehe S. 14
- 53 691 Hindi-Hörtexte und -Konversation**
 2 SWS 2 SP
 SPK Fr 14-16 wöch. I118, 217 H. Bauhaus-Lötzke
detaillierte Beschreibung siehe S. 23
- 53 692 Hindi-Lektüre: Indische Reiseerlebnisse in Europa (1970-2005)**
 2 SWS 2 SP
 LK Do 14-16 wöch. I118, 217 H. Bauhaus-Lötzke
detaillierte Beschreibung siehe S. 23
- 53 693 Lektüre eines mittelalterlichen arabischen Textes**
 2 SWS 2 SP
 QÜ Do 14-16 wöch. I118, 208 P. Heine
detaillierte Beschreibung siehe S. 23
- 53 696 Grundlagen der islamischen Kultur**
 2 SWS 2 SP
 VL Mi 12-14 wöch. I118, 315 P. Heine
detaillierte Beschreibung siehe S. 24
- 53 721 Arabisch IV**
 4 SWS 9+2 SP
 SPK Mi 10-12 wöch. DOR 24, 1.504 A. Hasoon
 Fr 08-10 wöch. I118, 117 L. Heinig
detaillierte Beschreibung siehe S. 18
- 53 730 Sanskrit**
 4 SWS 9+2 SP
 SPK Di 12-14 wöch. I118, 202 R. Reichert
 Do 12-14 wöch. I118, 202
detaillierte Beschreibung siehe S. 19
- 53 745 Die Geschichte der indischen Unabhängigkeitsbewegung in Quellen**
 2 SWS 3 SP
 SE Di 14-16 wöch. I118, 117 M. Framke
detaillierte Beschreibung siehe S. 8
- 53 750 Sanskrit für Hindi-Kenner**
 2 SWS 5 SP
 SPK Do 14-16 wöch. I118, 202 R. Reichert
detaillierte Beschreibung siehe S. 13
- 53 783 Geschichte Südasiens**
 2 SWS
 HS Mi 12-14 wöch. I118, 217 N.N.

Magisterteilstudiengang Südostasien-Studien

- 53 610 Krisenregion Südthailand**
 2 SWS 3+2 SP
 SE Mo 18-20 wöch. I118, 217 K. Nowroth
detaillierte Beschreibung siehe S. 4
- 53 623 Religion und Politik im heutigen Südostasien**
 2 SWS 3+2 SP
 SE Fr 14-16 wöch. I118, 117 I. Aryana
detaillierte Beschreibung siehe S. 4

- 53 632 Handbuch zur modernen Geschichte Südasiens**
 2 SWS 6+2 SP
 PSE Do 12-14 wöch. I118, 117 V. Houben
detaillierte Beschreibung siehe S. 6
- 53 644 Nation und Staat in Südostasien/Nation and State in SEA**
 2 SWS 3+2 SP
 HS Do 10-12 wöch. I118, 117 V. Houben
detaillierte Beschreibung siehe S. 8
- 53 659 Gesellschaftliche Transformation in südostasiatischen Filmen/Social Transformation in Southeast Asian Cinema**
 2 SWS 3+2 SP
 HS Fr 14-16 Einzel (1) I118, 315 F. Holst
 Fr 14-18 Einzel (2) I118, 315
 Fr 14-20 Einzel (3) I118, 315
 Fr 14-20 Einzel (4) I118, 315
 Fr 14-20 Einzel (5) I118, 315
 Fr 14-20 Einzel (6) I118, 315
 Fr 14-20 Einzel (7) I118, 315
 1) findet am 17.04.2009 statt
 2) findet am 24.04.2009 statt
 3) findet am 29.05.2009 statt
 4) findet am 05.06.2009 statt
 5) findet am 19.06.2009 statt
 6) findet am 03.07.2009 statt
 7) findet am 17.07.2009 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 10
- 53 670 Abschlusskolloquium Südostasien**
 1 SWS 3 SP
 CO Do 14-16 wöch. I118, 117 V. Houben
detaillierte Beschreibung siehe S. 14
- 53 688 Mittel-Mon Texte (14. Jh. bis 18. Jh.)**
 2 SWS 4+4 SP
 QL Mo 10-12 wöch. I118, 118 C. Bauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 23
- 53 707 Mon II**
 2 SWS 9+2 SP
 SPK Mi 14-16 wöch. I118, 105 A. Ghosita
detaillierte Beschreibung siehe S. 17
- 53 718 Bahasa Indonesia IV - Lektürekurs 2**
 4 SWS
 SPK Di 10-12 wöch. DOR 24, 2.402 R. Isa
 Do 10-12 wöch. DOR 24, 2.402 A. Ruhyat
detaillierte Beschreibung siehe S. 15
- 53 752 Seminar zur Sprachgeschichte des Mon**
 2 SWS 3 SP / 4+4 SP
 HS Di 14-16 wöch. C. Bauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 12
- 53 782 Magister- und Doktorandenkolloquium**
 1 SWS 3 SP
 CO Mi 10-12 14tgl. I118, 118 C. Bauer
- 53 788 Staat, Gesellschaft und soziale Bewegungen in Südostasien/State society relations and social movements in SEA**
 2 SWS 3+2 SP
 HS Di 16-18 wöch. (1) I118, 117 F. Holst
 1) findet ab 21.04.2009 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 8

Magisterteilstudiengang Zentralasien-Studien

53 643	Soziale Strukturen und gelebte Gesellschaft in Afghanistan und in anderen Ländern Zentralasiens	2 SWS HS	3+2 SP Mi	10-12	wöch.	I118, 507	I. Baldauf
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 8</i>						
53 666	Kolloquium für AbschlusskandidatInnen	2 SWS CO	3 SP Mo	18-20	wöch.	I118, 507	I. Baldauf, A. Huber
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 14</i>						
53 669	Mongolei-Kolloquium	2 SWS CO	3 SP Mi	18-20	vierwöch.	I118, 507	N.N., I. Stolpe
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 14</i>						
53 711	Tibetisch II	6 SWS SPK	9+2 SP Mo Mo Di	10-12 12-14 10-12	wöch. wöch. wöch.	I118, 117 I118, 117 I118, 217	Huadan-Zhaxi
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 17</i>						
53 712	Tibetisch - Amdo Dialekt	2 SWS SPK	9+2 SP Do	08-10	wöch.	I 110, 506	Huadan-Zhaxi
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 13</i>						
53 734	Tibetisch IV	6 SWS SPK	9+2 SP Mi Mi Do	10-12 12-14 14-16	wöch. wöch. wöch.	I 110, 506 I 110, 506 I 110, 506	Huadan-Zhaxi
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 19</i>						
53 748	Klassisch-tibetische Textlektüre	3 SWS SPK	5 SP Mo	14-17	wöch.	I118, 117	A. Huber
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 15</i>						
53 749	Modernes Tibetisch, Textlektüre	2 SWS SPK	Do	10-12	wöch.	I 110, 506	Huadan-Zhaxi
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 15</i>						
53 756	Tibet-Kolloquium	1 SWS CO	3 SP Do	18-20	14tgl.	I118, 507	A. Huber
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 15</i>						
53 768	Klassisches Mongolisch, Teil II	2 SWS SPK	Do	10-12	wöch.	I118, 509	I. Stolpe
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 13</i>						
53 777	Der mongolische Filmklassiker Tsogt Taidsh: Übersetzung und Analyse	2 SWS HS	Mi	08-10	wöch.	I118, 509	R. Trapp
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 27</i>						
53 778	Die Lehren des To wan	2 SWS HS	Mi	14-16	wöch.	I118, 509	U. Schöne
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 27</i>						

- 53 779 Dshamsrany Zeween (1881-1949) Gelehrter, Publizist und Politiker**
 2 SWS
 HS Mi 16-18 wöch. I118, 509 U. Schöne
detaillierte Beschreibung siehe S. 27
- 53 780 Konzepte und Praktiken des mongolischen Schamanismus**
 2 SWS
 HS Do 16-18 wöch. I118, 507 N.N.
detaillierte Beschreibung siehe S. 27
- 53 781 Privatissimum für Doktoranden (englisch)**
 1 SWS
 AG Mi 15-16 wöch. A. Huber

Personenverzeichnis

Person	Seite
Altner, D. (Political Activism and Tibet)	6
Altner, D. (Konflikt und soziale Ordnung)	8
Aripova, Barno (Tadschikisch II)	17
Aripova, B. (Uzbekisch II)	17
Aripova, Barno (Uzbekisch IV)	19
Aripova, Barno (Uzbekisch VI)	26
Arndt, Susan (Ein halbes Jahrhundert afrikanische Frauenliteraturen: Widerstand, Utopien und Fantasien)	3
Arndt, Susan (Afrikanische Diasporas in Europa. Einblicke und Ausblicke der Black British und der afrodeutschen Literatur)	8
Aryana, I Gusti Nyoman (Religion und Politik im heutigen Südostasien)	4
Baba Gar, Yusuf (Hausa II)	16
Baba Gar, Yusuf (Hausa IV)	18
Babing, Frank (Vom Moghulreich zum "British Empire": Transformation Indiens im 18. und frühen 19. Jh.)	7
Babing, Frank (Indien unter kolonialer Herrschaft. Britische Politik und die Herausbildung der Indischen Nationalbewegung)	10
Baldauf, Ingeborg (Lebenserzählungen)	5
Baldauf, Ingeborg (Yasmins Reise auf der Seidenstraße - Erarbeitung eines Doku-Computerspiels)	5
Baldauf, Ingeborg (Soziale Strukturen und gelebte Gesellschaft in Afghanistan und in anderen Ländern Zentralasiens)	8
Baldauf, Ingeborg (Kolloquium für AbschlusskandidatInnen)	14
Baldauf, Ingeborg (Pflichtmodul Profilbereich P1: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Projektvorbereitung))	24
Baldauf, Ingeborg (Pflichtmodul Profilbereich P1: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Projektvorbereitung))	24
Baldauf, Ingeborg (Pflichtmodul Profilbereich P2: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Quellen und Methoden))	25
Baldauf, Ingeborg (Turki: Handschriftenlektüre)	25
Baldauf, Ingeborg (Pflichtmodul Profilbereich P 3: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Analyse und Interpretation))	25
Baldauf, Ingeborg (Pflichtmodul Profilbereich P 3: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Analyse und Interpretation))	25
Baldauf, Ingeborg (Pflichtmodul Profilbereich P 4: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Präsentation und Evaluation))	25
Baldauf, Ingeborg (Pflichtmodul Profilbereich P 4: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Präsentation und Evaluation))	26
Bauer, Christian (Einführung in Sprache/Kommunikation)	5
Bauer, Christian (Thai Syntax und Lexikon)	12
Bauer, Christian (Seminar zur Sprachgeschichte des Mon)	12
Bauer, Christian (Mittel-Mon Texte (14. Jh. bis 18. Jh.))	23
Bauer, Christian (Magister- und Doktorandenkolloquium)	33
Bauhaus-Lötzke, Hannelore (Probleme der Übersetzungspraxis aus modernen indischen Literaturen)	5

Person	Seite
Bauhaus-Lötzke, Hannelore (Hindi II)	17
Bauhaus-Lötzke, Hannelore (Hindi IV)	18
Bauhaus-Lötzke, Hannelore (Religion, Aufklärung und Toleranz in einer globalisierten Welt – S.Rushdie und die Folgen)	23
Bauhaus-Lötzke, Hannelore (Hindi-Hörtexte und -Konversation)	23
Bauhaus-Lötzke, Hannelore (Hindi-Lektüre: Indische Reiseerlebnisse in Europa (1970-2005))	23
Bellér-Hann, Ildikó (Uighurische Textlektüre)	15
Berkemer, Georg (Kultur/Identität in Südasien)	4
Berkemer, Georg (Sprache/Kommunikation in Südasien)	11
Berkemer, Georg (Kolloquium für Magister und BA-Anwärter)	14
Berkemer, Georg (Moderne Süd- und Südostasienstudien: Forschungsseminar)	23
Berkemer, Georg (Blick von außen: Reiseliteratur zu Süd- und Südostasien)	24
Beyer, Klaus (Einführung in Afrikalinguistik)	5
Beyer, Klaus (Abschluss- und Forschungskolloquium-Afrikanische Linguistik BA, Mag, Doc)	13
Bieg, Lutz (Chinesische Literatur der Gegenwart in der VR China und Taiwan im Vergleich: Zhang Xiguo und Acheng)	4
Bieg, Lutz (Die grossen traditionellen chinesischen Romane)	5
Bieg, Lutz (Die Entwicklung der chinesischen Literatur nach 1978 in China und Taiwan)	6
Bieg, Lutz (Shen Congwen (1902-1988) als Schilderer des ländlichen Chinas der dreissiger Jahre des 20. Jh.)	7
Bieg, Lutz (Chinesische Prosa und Lyrik in Vergangenheit und Gegenwart/ Abschlussarbeitenkolloquium)	14
Borchert, Jutta (Propädeutikum Japanisch)	16
Borchert, Jutta (Moderne japanische Hochsprache IV)	18
Buchmann, Marek (Thai IV)	19
Chanfi*, Ahmed ("Jihad", "Mahdismus" und "hajj" in Westafrika und Sudan (19.-20. Jh.))	7
Diegner, Lutz (English Meets Swahili – Aktuelle Kurzprosa aus Ostafrika)	9
Diegner, Lutz (Swahili für Expertinnen (Capita Selecta))	13
Diegner, Lutz (Swahili-Konversation für Fortgeschrittene)	13
Diegner, Lutz (Swahili Literatur)	15
Diegner, Lutz (Swahili II)	17
Diegner, Lutz (Swahili IV)	19
Döring, Ole (Philosophisch-Medizinische Menschenbilder im heutigen China)	10
Eckert, Andreas (Afrikaner schreiben zurück. Lokale Ethnographien und Geschichtsschreibung in Afrika)	3
Eckert, Andreas (Gesellschaft/Transformation in Afrika: Abschlusskolloquium BA)	14
Eckert, Andreas (Das Afrika der Experten)	20

Person	Seite
Eckert, Andreas (Gesellschaft/Transformation in Afrika: Abschlusskolloquium (Mag, MA, PhD))	22
Framke, Maria (Die Geschichte der indischen Unabhängigkeitsbewegung in Quellen)	8
Genz, Carolin (BA-Abschlusstutorium)	14
Ghosita, Ashin (Mon II)	17
Ghosita, Ashin (Mon IV)	19
Goel, Urmila (Queer in Indien - Konzepte und soziale Bewegungen jenseits der Heteronorm)	10
Güldemann, Tom (Sprache/Kommunikation in Afrika: Sprachklassifikation in Afrika)	11
Güldemann, Tom (Afrikanische Linguistik)	20
Güldemann, Tom (Sprache/Kommunikation: Die !Ui-Sprachen (Tuu alias ‚Südkhoisan‘))	20
Güldemann, Tom (Sprachstrukturkurs)	21
Hahn, Matthias (Klassisches Chinesisch II)	17
Hasoon, Awatif (Arabisch IV)	18
Heine, Peter (Einführung in Kultur/Identität)	3
Heine, Peter (Kultur/Identität in Südasien)	4
Heine, Peter (Der Islam in Süd- und Südostasien)	23
Heine, Peter (Lektüre eines mittelalterlichen arabischen Textes)	23
Heine, Peter (Grundlagen der islamischen Kultur)	24
Heinig, Linda (Arabisch IV)	18
Hoffmann, Stefan (AIDS in Afrika)	5
Holike*, Christine (Geschlechterverhältnisse und Gewalt in Südostasien)	3
Holst, Frederik (Staat, Gesellschaft und soziale Bewegungen in Südostasien/State society relations and social movements in SEA)	8
Holst, Frederik (Gesellschaftliche Transformation in südostasiatischen Filmen/Social Transformation in Southeast Asian Cinema)	10
Horlemann, Bianca (Methoden der Geschichtswissenschaft, erläutert am Beispiel der Geschichte Ost Tibets)	8
Hossaini*, Haschmat (Dari/Persisch VI)	26
Houben, Vincent (Handbuch zur modernen Geschichte Südostasiens)	6
Houben, Vincent (Nation und Staat in Südostasien/Nation and State in SEA)	8
Houben, Vincent (Abschlusskolloquium Südostasien)	14
Houben, Vincent (Religious Resistance Movements)	23
Huadan-Zhaxi (Tibetisch - Amdo Dialekt)	13
Huadan-Zhaxi (Modernes Tibetisch, Textlektüre)	15
Huadan-Zhaxi (Tibetisch II)	17
Huadan-Zhaxi (Tibetisch IV)	19

Person	Seite
Huber, Antoni (Identity in the Context of Colonialism and Exile)	3
Huber, Antoni (Political Activism and Tibet)	6
Huber, Antoni (Kolloquium für AbschlusskandidatInnen)	14
Huber, Antoni (Klassisch-tibetische Textlektüre)	15
Huber, Antoni (Tibet-Kolloquium)	15
Huber, Antoni (Pflichtmodul Profilbereich P1: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Projektvorbereitung))	24
Huber, Antoni (Pflichtmodul Profilbereich P1: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Projektvorbereitung))	24
Huber, Antoni (Pflichtmodul Profilbereich P2: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Quellen und Methoden))	25
Huber, Antoni (Pflichtmodul Profilbereich P 3: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Analyse und Interpretation))	25
Huber, Antoni (Pflichtmodul Profilbereich P 3: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Analyse und Interpretation))	25
Huber, Antoni (Pflichtmodul Profilbereich P 4: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Präsentation und Evaluation))	25
Huber, Antoni (Pflichtmodul Profilbereich P 4: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Präsentation und Evaluation))	26
Huber, Antoni (Privatissimum für Doktoranden)	35
Isa, Reni (Bahasa Indonesia IV - Lektürekurs 2)	15
Isa, Reni (Bahasa Indonesia II)	18
Isa, Reni (Bahasa Indonesia IV)	19
Joubert, Annekie (Sotho II)	17
Joubert, Annekie (Sotho IV)	19
KASAYA, Kazuhiko (Quellenlektüre)	15
KASAYA, Kazuhiko (Grundfragen der japanischen Geschichte)	15
KASAYA, Kazuhiko (Geschichte des Bushidô)	16
KASAYA, Kazuhiko (Japanisch Kolloquium)	16
Kazimoto*, Vitale (Swahili-Konversation für Fortgeschrittene)	13
Kracht, Klaus (Workshop Theorie und Praxis der Übersetzung Japanisch-Deutsch)	6
Kracht, Klaus (Japanische Geistesgeschichte – Neuzeit (mit Textlektüre))	9
Kracht, Klaus (Japanologisches Forschungskolloquium)	14
Kühner, Hans-Friedrich (Geschichte und Kultur Chinas im 20. Jh., Teil II)	7
Kühner, Hans-Friedrich (Das Dorf und die Bauern im Spiegel neuerer chinesischer Literatur)	9
Kühner, Hans-Friedrich (Lin Yutang - ein Autor zwischen China und dem Westen)	11
Kühner, Hans-Friedrich (Bachelor-/Magister-Kolloquium)	14
Kühner, Hans-Friedrich (Vom Tagwerk eines Landrats)	31
Mabana*, Kahiudi Claver (African Writing and its Oral Context)	8

Person	Seite
Matzke, Christine (Neuere Literatur vom Horn von Afrika und seiner Diaspora)	9
Matzke, Christine (Afrika-Kolloquium)	15
Matzke, M. (Dari/Persisch II)	16
Matzke, M. (Dari/Persisch IV)	18
Matzke, M. (Dari/Persisch VI)	26
Minh Ha Nguyen, (Vietnamesisch II)	17
Minh Ha Nguyen, (Vietnamesisch IV)	19
Minh Ha Nguyen, (Vietnamesisch Lektürekurs 1: Sitten und Bräuche der Vietnamesen)	23
Minh Ha Nguyen, (Vietnamesisch Lektürekurs 2: Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck)	23
Nowroth, Katja (Krisenregion Südthailand)	4
Nyembezi*, Sarah (Sotho-Konversation)	13
Oguri*, Tsukasa (Moderne japanische Hochsprache IV)	18
Pankus, Janka (Spielplangebundene Workshoparbeit in der Theaterpädagogik des Maxim Gorki Theaters in Berlin)	12
Penataro-Sanchez, Alejandro (Daoismus und Chinesische Heilkunde)	11
Raddatz, Christine ("Und was machst Du danach?" - Vom Suchen und Finden des passenden Jobs für Geisteswissenschaftler/innen.)	13
Reichert, Roswitha (Sanskrit für Hindi-Kenner)	13
Reichert, Roswitha (Sanskrit - Lektürekurs)	15
Reichert, Roswitha (Sanskrit)	19
Rempe, Martin (Koloniale und postkoloniale Entwicklungspolitik im frankophonen Afrika)	20
Ressel*, Christian (Die nomadische Viehwirtschaft in der Mongolei)	4
Röder, Levin (Potenziale autobiografischer Literatur jenseits des Buchmarktes)	12
Ruhyat, Asep (Bahasa Indonesia IV - Lektürekurs 2)	15
Rzehak, Lutz (Dari/Persisch III)	19
Salomon, Harald (Gesellschaftliche Rhythmen in Japan)	4
Salomon, Harald (Japanischer Film: Eine Einführung)	5
Salomon, Harald (Japan im Asiatisch-Pazifischen Krieg)	7
Salomon, Harald (Quellenlektüre: Japan im Asiatisch-Pazifischen Krieg)	7
Salomon, Harald (Japanische Lebensstile)	9
Salomon, Harald (Moderne japanische Hochsprache IV)	18
Schöne, Uta (Einführung in Kultur und Tradition der Mongolen)	4
Schöne, Uta (Grammatik der modernen mongolischen Sprache, Teil II)	17
Schöne, Uta (Die Lehren des To wan)	27

Person	Seite
Schöne, Uta (Dshamsrany Zeween (1881-1949) Gelehrter, Publizist und Politiker)	27
Schug, Alexander (Angewandte Geschichte: „User generated history“ – Theorie und Praxis von digitalen Publikationsprojekten)	12
Schug, Alexander (Angewandte Geschichte: „User generated history“ – Theorie und Praxis von digitalen Publikationsprojekten)	12
Shimon, Suiko (Kalligraphische Übungen)	15
Shimon, Suiko (Ikebana)	16
Siebert, Martina (Klassisches Chinesisch IV)	18
Spielhaus, Riem (Zugewanderte aus Asien und Afrika in Berlin)	6
Steinberg, Bärbel (Chinesisch-Propädeutikum)	16
Steinberg, Bärbel (Modernes Chinesisch II)	17
Steinberg, Bärbel (Modernes Chinesisch IV)	18
Stolpe, I. (Klassisches Mongolisch, Teil II)	13
Stolpe, I. (Mongolei-Kolloquium)	14
Stolpe, I. (Mongolisch II: Moderne mongolische Sprache)	17
Stolpe, I. (Mongolisch IV)	18
Streifeneder*, Eva (Demokratisierung in Indonesien/Democratisation in Indonesia)	3
Strickrodt, Silke (Der Bürgerkrieg in Sierra Leone)	6
Sulek, Emilia (Destination Shangrila: Critical Analysis of Western Travel Literature on Tibet and the Himalayas)	4
Trapp, Rudolph (Der mongolische Filmklassiker Tsogt Taidsh: Übersetzung und Analyse)	27
Unschuld, Paul U. (Daoismus und Chinesische Heilkunde)	11
Veit-Wild, Flora (English Meets Swahili – Aktuelle Kurzprosa aus Ostafrika)	9
Veit-Wild, Flora (Männer und Macht: Literarische Lektionen aus Afrika)	9
Veit-Wild, Flora (Abschluss- und Forschungskolloquium Literatur/Identität für BA, Mag., Doc., Postdoc)	14
Voigt, Rainer (Amharisch I)	13
Waligora, Melitta (Das Ramayana und seine Traditionen)	3
Waligora, Melitta (Kolkata – Geschichte und Gegenwart einer Megacity)	6
Waligora, Melitta (Körperkultur und Sport in Indien)	10
Waligora, Melitta (Religion, Aufklärung und Toleranz in einer globalisierten Welt – S.Rushdie und die Folgen)	23
Wattenberg, Ulrich (Ausdrucksformen der Muromachi- und Momoyama-Zeit: Die bildenden Künste)	16
Zhang*, Min (Chinesische Lektüre und Konversation)	31

Gebäudeverzeichnis

Kürzel	Straße / Ort	Objektbezeichnung
DOR 24	Dorotheenstraße 24	Universitätsgebäude am Hegelplatz
DOR 65	Dorotheenstraße 65	Boeckh-Haus
I 110	Invalidenstraße 110	Institutsgebäude
I118	Invalidenstraße 118	edison höfe
JO10	Johannisstr. 10	Institutsgebäude
LU39	Luisenstraße 39	Mori-Ogai-Gedenkstätte
UL 6	Unter den Linden 6	Universitäts-Hauptgebäude

Veranstaltungsartenverzeichnis

AG	Arbeitsgemeinschaft
CO	Kolloquium
FS	Forschungsseminar
HS	Hauptseminar
IV	Integrierte Lehrveranstaltung (Vorlesung mit Seminar oder Übung)
LK	Lektürekurs
LS	Lektüreseminar
PL	Praxisorientierte Lehrveranstaltung
PSE	Projektseminar
QL	Quellenlektüre
QÜ	Quellenübung
SE	Seminar
SPK	Sprachkurs
TU	Tutorium
UE	Übung
VL	Vorlesung
VL/UE	Vorlesung/Übung