



## Wintersemester 2010/11

Vorlesungszeit: 18.10.2010 - 19.02.2011

### Institut für Asien- und Afrikawissenschaften

Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Invalidenstraße 118, 10115 Berlin

-	Prof. Dr. phil. Andreas Eckert, I118, 406, Tel. (030) 2093-6688
Frauenbeauftragte/r	Dr. Ineke Phaf-Rheinberger*
Koordinator/in BA-Koordination	Stefan Hoffmann, I118, 407, Tel. (030) 2093-6677
Direktor/in	Prof. Dr. phil. Vincent Houben, I118, 119, Tel. (030) 2093-6633
Stellvertretende/r Direktor/in	Professor Dr. Michael Mann
Erasmus-Koordinator/in	Prof. Dr. Manja Stephan
Beauftragte/r EDV-Beauftragter	Dr. phil. Frank Busjahn, I118, 308, Tel. (030) 2093-6660
Studienfachberater/in African Studies (surname A- L)	Joël Glasman
Studienfachberater/in African Studies (surname M- Z)	Dr. Andreas Wetter
Studienfachberater/in South Asian Studies	Dr. phil. Melitta Waligora
Studienfachberater/in Chinese Studies	M.A. Matthias Hahn, I118, 318, Tel. 030/2093-6619
Studienfachberater/in Southeast Asian Studies	Prof. Dr. phil. Vincent Houben, I118, 119, Tel. (030) 2093-6633
Studienfachberater/in Central Asian Studies	Prof. Dr. phil. Ingeborg Baldauf, Tel. (030) 2093-6667, Fax (030) 2093-6684
Studienfachberater/in Central Asian Studies	Prof. Dr. Antoni Huber, Tel. (030) 2093-6681, Fax (030) 2093-6684
Studienfachberater/in Zentrum für Sprache und Kultur Japans	Prof. Dr. phil. Klaus Kracht, JO10, 401, Tel. (030) 2093-1151, Fax (030) 2093-1153
Studentische/r Mitarbeiter/in Praktikumsvermittlung	Michael Kerber, Tel. 2093 4487
Sekretariat Section of African Studies	Astrid Kiesewetter, I118, 412, Tel. (030) 2093-6699, Fax (030) 2093-6607
Sekretariat Section of Central Asian Studies	Dipl.-Päd. Beate Kleinmichel, Tel. (030) 2093-6667, Fax (030) 2093-6684
Sekretariat Head of Department	Birgit Koch, Tel. (030) 2093-6601, Fax (030) 2093-6666
Sekretariat Section of Southeast Asian History & Society	Petra Sugita-Andrée, I118, 104, Tel. (030) 2093-6697
Sekretariat Section of Chinese Studies	Elisabeth Schulze, I118, 301, Tel. (030) 2093-6610
Sekretariat Section of South Asian Studies	Heike Gatzmaga
Sekretariat Cross-cutting Section of Society and Transformation	Lena Förster
Sekretariat Section of Southeast Asian Studies	Katja Nowroth
Sekretariat Centre for Language and Culture of Japan	Dr. Andrea Greiner-Petter
Sachbearbeiter/in BA-Tutor	Sebastian Rogga
Sachbearbeiter/in Personnel Administration	Angelika Hinze
Professorin Prüfungsausschuss	Prof. Dr. phil. Ingeborg Baldauf, Tel. (030) 2093-6667, Fax (030) 2093-6684

## Inhalte

### Überschriften und Veranstaltungen

Institut für Asien- und Afrikawissenschaften	4
Bachelorstudiengang Regionalstudien Asien/Afrika	4
Modul I: Einführung (nur WiSe)	4
Modul II: Grundkurs Gesellschaft/Transformation (nur WiSe)	5
Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation (nur WiSe)	7
Modul V: Methoden (nur SoSe)	9
Modul VI: Sprachkurs 1 (nur WiSe)	9
Modul VII: Sprachkurs 2 (egt. nur SoSe)	12
Modul VIII: Sprachkurs 3 (nur WiSe)	12
Modul IX: Sprachkurs 4 (nur SoSe)	14
Modul X: Asien/Afrika-Aktuell (nur SoSe)	14
Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation	15
Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität	16
Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation	19
Modul XIV: Berufsfeldbezogene Angebote (BZQ)	21
Modul XV: Abschlussmodul	25
Freie Wahl	26
Sprachmodul I (PO: 2005)	29
Sprachmodul II (PO: 2005)	31
Masterstudiengang Afrikawissenschaften	32
Modul I: Transformationsprozesse und Gesellschaft im Wandel in Afrika	33
Modul IV: Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel	33
Modul IX: Angewandte Linguistik im Kontext afrikanischer Sprachen	34
Modul X: Sprachstrukturkurs	35
Modul XI: Sprachkurs I	36
Modul XII: Sprachkurs II	37
Modul XIII: Sprachkurs III (Swahili)	37
Modul XV: Ergänzendes Afrikawissen	37
Freie Wahl	38
Masterstudiengang Moderne Süd- und Südostasienstudien	39
Modul 1: Geschichte der Modernisierungsprozesse in Süd- und Südostasien	39
Modul 3: Politische und soziale Strukturen in Süd- und Südostasien	40
Modul 4: Sprachmodul	41
Modul 5: Fachspezifische Wahl	43
Modul 6: Freie Wahl	43
Abschlussmodul	45
Masterstudiengang Zentralasien-Studien/Central Asian Studies	45
1. Studiensemester (nur im WiSe)	45
Kernstudienbereich K1: Themen und Debatten der ZA-Forschung	45
Kernstudienbereich K2: Quellen und Methoden der ZA-Forschung	45
Wahlpflichtbereich Sprache S1: Grundkurs Sprache	45
3. Studiensemester (nur im WiSe)	46
Profilstudienbereich P3: Identitäten und Institutionen in ZA (Analyse und Interpretation)	46
Profilstudienbereich P4: Identitäten und Institutionen in ZA (Präsentation und Evaluation)	46
Wahlpflichtbereich Sprache S3: Vertiefungskurs Sprache	46
4. Studiensemester (nur im SoSe)	47
Freie Wahl	47
Magisterteilstudiengang Afrikawissenschaften	48
Magisterteilstudiengang Japanologie	51

Magisterteilstudiengang Sinologie	52
Magisterteilstudiengang Südasi-Studien	54
Magisterteilstudiengang Südostasien-Studien	55
Magisterteilstudiengang Zentralasien-Studien	56
Beifach klassisches Chinesisch und traditionelle Schriftkultur Chinas	57
Modul I: Einführung in das klassische Chinesisch und die traditionelle Schriftkultur Chinas	57
Personenverzeichnis	59
Gebäudeverzeichnis	67
Veranstaltungsartenverzeichnis	68

# Institut für Asien- und Afrikawissenschaften

## Bachelorstudiengang Regionalstudien Asien/Afrika

### Modul I: Einführung (nur WiSe)

#### 53 601 Verpflichtende Einführungswoche für BA-Studienanfänger

1 SWS  
B

N.N.

Das Wintersemester beginnt mit einer Einführungswoche vom 18.-22.Oktober 2010. Diese richtet sich sowohl an Erstsemester des BA und der MA's als auch an höhersemestrige Studierende am IAAW. Für Erstsemester des BA Regionalstudien Asien/Afrika wird ein durchgehendes Programm angeboten, für alle anderen Studierenden einzelne Veranstaltungen.

Studierende höherer Fachsemester sind bei der Organisation und Durchführung der Einführungswoche willkommen, studentische Aktivitäten werden von der Fachschaftsinitiative koordiniert.

Die Einführungswoche besteht aus dem ersten Teil der Ringvorlesung zu Schwerpunktregionen des BA, Informationsveranstaltungen zum Studienaufbau, den angebotenen Sprachen, Auslandsaufenthalten während des Studiums, Stipendien zur finanziellen Unterstützung des Studiums und studentischen Initiativen an der Humboldt-Universität sowie einem Block des Seminars Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten.

#### 53 602 Regionalwissenschaftliche Debatten

2 SWS	3+2 SP					
SE	Mo	16-18	wöch. (1)	I118, 315		S. Bajwa
SE	Di	14-16	wöch. (2)	DOR 24, 1.505		E. Sulek
SE	Mi	14-16	wöch. (3)	DOR 24, 1.506		V. Houben
SE	Mi	16-18	wöch. (4)	DOR 24, 1.506		M. Pesek
SE	Do	16-18	wöch. (5)	I118, 315		F. Tesfaye
SE	Fr	15-17	wöch. (6)	JO10, 301		K. Kracht

1) findet vom 25.10.2010 bis 07.02.2011 statt

2) findet vom 26.10.2010 bis 08.02.2011 statt

3) findet vom 27.10.2010 bis 09.02.2011 statt

4) findet vom 27.10.2010 bis 09.02.2011 statt

5) findet vom 28.10.2010 bis 10.02.2011 statt

6) findet vom 29.10.2010 bis 11.02.2011 statt

In diesem Seminar erarbeiten sich die Studierenden anhand von Kernliteratur eine Reihe von zentralen Diskussionsthemen, die für den regionalwissenschaftlichen Ansatz zum Studium der Regionen Asiens und Afrikas entscheidend sind. Mit Hilfe ausgewählter Beispiele untersuchen sie die theoretischen und die praktischen Implikationen der jeweiligen Debatten.

Die Lehrveranstaltung ist Pflichtbestandteil des Studiums für Studierende im BA Regionalstudien Asien/Afrika im Monostudiengang und im Zweitfach. Die sechs Parallelgruppen behandeln die gleichen Themen. Ein Zugang zum Lernmanagementsystem Moodle ist erforderlich. Semesterbegleitende Anforderungen: Schreiben von Zusammenfassungen der Kerntexte

Modulabschlussprüfung: Klausur (60 min)

Der Kurs von Sadia Bajwa wird auf Englisch abgehalten.

Organisatorisches:

Alle Studierende des ersten Semesters (Mono-BA und Zweitfach) müssen in einer der Parallelgruppen an diesem Seminar teilnehmen.

#### 53 603 wissenschaftliches Arbeiten

2 SWS	3 SP					
SE	Mo	12-14	wöch.	I118, 315		M. Kleinod
SE	Di	16-18	wöch.	JO10, 301		H. Salomon
SE	Mi	12-14	wöch.	I118, 410		H. Heister
SE	Do	16-18	wöch.	DOR 24, 1.505		M. Mann
SE	Di	08-10	wöch.	I118, 410		E. Liebicher
SE	Fr	12-14	wöch.	DOR 24, 1.505		J. Dagyieli

Das Seminar dient der Vermittlung von Grundkenntnissen der Methoden wissenschaftlichen Arbeitens und der Übung von Kreativitäts- und Arbeitstechniken. Neben dem Strukturieren, Recherchieren und Bibliographieren, stehen das Verfassen von Thesenpapieren und die Vorbereitung von Referaten im Mittelpunkt.

Parallel werden sechs identische Kurse des Wissenschaftlichen Arbeitens angeboten. Ein Zugang zum Lernmanagementsystem Moodle ist erforderlich.

Einer der Kurse hat im besonderen die Studierenden der japanischen Sprache als Zielgruppe (inkl. Informationsmittel und Arbeitstechniken der Japanologie). Entsprechend sollten sich Studierende mit der Sprache Japanisch für den Kurs am Dienstag nachmittag bei Herrn Dr. Salomon anmelden.

Einer weiterer der Kurse hat im besonderen die Studierenden der chinesischen Sprache (Informationsmittel und Arbeitstechniken der Sinologie) im Blick. Entsprechend sollten sich Studierende, die sich auf die Region China zu spezialisieren gedenken, für den Kurs am Dienstag morgen bei Frau Liebicher eintragen.

Da alle Studierenden auf die 6 Kurse verteilt werden müssen, wird empfohlen mehrere mögliche Termine in Prioritätenliste anzugeben.

Eine Frage in der Modulabschlussprüfung des Einführungsmoduls (Klausur "Regionalwissenschaftliche Debatten") bezieht sich auf das Themenfeld "Wissenschaftliches Arbeiten".

**Verpflichtende Teilnahme in einer der Parallelgruppen.**

Organisatorisches:

Verpflichtende Teilnahme in einer der Parallelgruppen.

**53 608 Einführung in das Studium der Regionalwissenschaften Asien/Afrika**

2 SWS	2 SP					
RV	Mo	18-20	wöch. (1)	UL 6, 3038/035	S. Hoffmann	
1) findet vom 25.10.2010 bis 31.01.2011 statt						

Die Vorlesungsreihe vermittelt grundlegende Kenntnisse über die im Rahmen des Studiums der Regionalwissenschaften Asien/Afrika behandelten Regionen. Diese Kenntnisse werden in allen Lehrveranstaltungen als bekannt vorausgesetzt. Außerdem stellen sich einige der Professoren mit ihren jeweiligen Forschungen vor.

**Modul II: Grundkurs Gesellschaft/Transformation (nur WiSe)**

**53 607 Südostasien auf dem Weg in die Konsumgesellschaft**

2 SWS	5+2 SP					
SE	Fr	12-14	wöch.	DOR 24, 1.504	R. Willer	

Obwohl bereits der Blick auf die historische Entwicklung des Konsums aufschlussreiche Beobachtungen über Kontinuität und Wandel von Gesellschaften mit sich bringen kann, ist die Beschäftigung mit den alltäglichen und weniger alltäglichen Formen des Ge- und Verbrauchs von Konsumgütern erst in den letzten zwei Jahrzehnten vermehrt in Angriff genommen worden. Gerade die Konsumforschung zu Südostasien scheint jedoch zersplittert und ist in Europa in starkem Maße sozialkritisch geprägt. Während die europäischen Denker häufig eher die negativen Aspekte des Konsums hervorheben, beginnen Soziologen in Südostasien anders zu denken. Sie fragen sich, ob vielleicht Konsumkultur auch im Sinne von Widerstandskultur zu lesen ist.

Die sich in einer Gesellschaft widerspiegelnden Konsumentscheidungen und Konsumverläufe artikulieren weit mehr als den Faktor Kaufkraft. Vielmehr erlauben sie soziologische Zeitdiagnosen und sie lenken den Blick auf die zunehmende Bedeutung des Konsums als identitätsstiftenden Faktor.

Diese Veranstaltung setzt sich mit den Phänomenen gegenwärtiger südostasiatischer Konsumgesellschaften auseinander und prüft, ob eine überschaubare und generalisierende Entwicklungslinie existiert. Dies folgt auf eine generelle sechsstündige Einführung in die Konsumsoziologie, ihre Vertreter und Debatten.

Den Hauptteil der Veranstaltungen bilden länderübergreifende Vergleiche zu signifikanten Beobachtungen wie soziokulturelle Trends und ökonomische Transformationen, sozialer Kontext und Konsum, Konsumorte und öffentlicher Raum, informelle Strukturen und Megastädte, die Rolle der Kreditwirtschaft und die der Vernetzung (Blogs, Facebook, Mobiltelefone).

Das Seminar wendet sich bewusst von der Sichtweise ab, Südostasiens Bevölkerung vor allem als Produzenten von Waren zu sehen und dabei die Perspektive, dass sie auch souveräne Konsumentengruppen bildet, auszuklammern.

Organisatorisches:

Referat und Essay/Hausarbeit (Abgabe bis 30.03.11)

Prüfung:

Referat und Essay/Hausarbeit (Abgabe bis 30.03.11)

**53 610 Einführung in Gesellschaft/Transformation**

2 SWS	2 SP / 5 SP					
VL	Do	12-14	wöch.	UL 6, 2002	V. Houben, B. Rehbein	

Die Vorlesung bietet eine Einführung in Klassiker und Theorien der Globalisierung sowie in die im Studiengang behandelten Regionen. Vor dem Hintergrund klassischer Theorien der Sozialwissenschaften werden die wesentlichen Tendenzen der gegenwärtigen Globalisierung herausgearbeitet. In deren Zusammenhang werden im letzten Teil der Vorlesung die Regionen Asiens und Afrikas verortet.

Literatur:

Vorbereitend und die Vorlesung begleitend kann das Buch „Theorien der Globalisierung“ von Boike Rehbein und Hermann Schwengel, Konstanz: UTB 2008, gelesen werden.

**53 611 Gesellschaft/Transformation in Ostasien: Einführung in die japanische Geschichte**

2 SWS	3+2 SP / 5+3 SP					
SE	Di	10-12	wöch.	JO10, 303	H. Salomon	

Das Seminar führt in die Grundzüge der japanischen Geschichte ein und stellt ausgewählte historische Quellen in westlicher Übersetzung sowie Forschungsperspektiven vor. Gleichzeitig geht es darum, auf Techniken des historischen Arbeitens aufmerksam zu machen.

**53 612 Gesellschaft und Transformation in Afrika: Kolonialismus in Afrika. Staat – Gesellschaft- Alltag**

2 SWS	3+2 SP / 5+3 SP					
SE	Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 1.201	J. Glasman	

Der Begriff „Kolonialismus“, erinnert Valentin Mudimbe, kommt aus dem lateinischen *colere*, das heißt kultivieren oder entwerfen, planen, konzipieren.[1] Ziel dieses Seminars ist es, Kolonialismus im Spannungsfeld zwischen europäischen Vorstellungen und afrikanischen Realitäten zu untersuchen. Zwei aktuelle Trends der Afrika-Forschung tragen heute zum Verständnis der „kolonialen Situation“ bei. Zum einen analysieren die *postcolonial studies* die Produktion von Herrschaftsdiskursen in Europa und Afrika und die Rückwirkungen kolonialer Pläne auf Europa. Zweitens legen neue Sozialgeschichten Wert darauf, nicht nur Vorstellungen und Konzepte kolonialer Ordnung, sondern reale Versuche ihrer Umsetzung auf afrikanischem Boden zu untersuchen. Ausgehend von Studien aus diesen beiden Forschungsfeldern betrachtet das Seminar koloniale Projekte zur Neugestaltung afrikanischer Gesellschaften.

Bedingung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft zur intensiven und kritischen Lektüre deutschsprachiger wie auch englischsprachiger Texte sowie die regelmäßige Abfertigung von Kurzesays.

Literatur:

[1] Mudimbe, V.Y., *The Invention of Africa, Gnosis, Philosophy and the Order of Knowledge*. James Currey: London 1988, S. 1.

### 53 613 Gesellschaft und Transformation in Afrika: Recht und Gesellschaft am Horn von Afrika

2 SWS	3+2 SP / 5+3 SP				
SE	Do	16-18	wöch.	I118, 410	H. Elliesie*

Gegenstand dieses Seminars sind Recht und Rechtsentwicklung - insb. in Äthiopien, Eritrea, Somalia und dem Sudan - im Kontext der jeweils eigenen, besonderen historischen und gesellschaftlichen Entwicklungen. Darüberhinaus werden sowohl Rezeptionentwicklungen und Interdependenzen aus der historischen Perspektive heraus beleuchtet, als auch gegenwärtigen Konflikte der Region besprochen.

### 53 614 Gesellschaft und Transformation in Ostasien: Chinesische Nationalismen

2 SWS	3+2 SP / 5+3 SP				
SE	Mi	14-16	wöch.	I118, 315	H. Kühner

Das 20. Jahrhundert stand in China im Zeichen des Nationalismus: Es begann mit dem anti-westlichen Boxeraufstand und der Formulierung eines nationalistischen Programms durch Revolutionäre wie Sun Yat-sen oder Zhang Binglin und endete mit manchmal vom Regime selbst initiierten oder ermutigten anti-japanischen und anti-westlichen Demonstrationen und der Publikation nationalistischer Pamphlete wie *Zhongguo keyi shuo bu* (China kann nein sagen). Das Seminar soll die Entwicklung des Nationalismus von den Anfängen um 1900 bis heute untersuchen und beschreiben.

Literatur:

Vorbereitende Lektüre: Ernest Gellner, Nationalismus und Moderne

### 53 615 Gesellschaft und Transformation in Ostasien: Zhang Jie (1937) - Schriftstellerin zu Beginn der chinesischen Reformperiode

2 SWS	3+2 SP / 5+3 SP				
SE	Do	14-16	wöch.	DOR 24, 1.506	L. Bieg

Im Rahmen der seit 1977/78 wieder erstarkenden „neuen“ Literatur der Volksrepublik China haben Schriftstellerinnen von Anfang an eine bedeutende Rolle gespielt. - Zu den gerade auch im Ausland bekanntesten Autoren Chinas in dieser Zeit, der Epoche der sogenannten „Reformperiode“, gehört seit ihrem Debüt im Jahre 1978 die Schriftstellerin Zhang Jie, in deren Erzählungs- und Romanwerk, soweit es in Übersetzungen vorliegt, in dieser Veranstaltung eingeführt werden soll.

### 53 616 Gesellschaft und Transformation in Zentralasien: Religion and Politics in the Life and Works of the 14th Dalai Lama (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 SP / 5+3 SP				
SE	Mi	12-14	wöch.	I118, 217	T. Niermann

### 53 618 Gesellschaft und Transformation (Südasien): Die Entstehung der Zweinationentheorie in British-Indien 1857-1947

2 SWS	3+2 SP / 5+3 SP				
SE	Mo	12-14	wöch.	I 110, 500	B. Robotka

Die LV soll die politische Geschichte British-Indiens in der angegebenen Periode unter dem Aspekt der Zwei-Nationen-Theorie betrachten und anhand ausgewählter Dokumente nachvollziehbar machen und den zentralen Punkt der subkontinentalen Geschichte, die Teilung, verständlich machen.

### 53 619 Gesellschaft und Transformation (Südasien): Zeitgenössische "indische" Kunst - eine Kunstwelt im Wandel

2 SWS	3+2 SP / 5+3 SP				
SE		10-16	Block+Sa (1)	I 110, 329	J. Adeli
		10-16	Block+Sa (2)	I 110, 329	J. Adeli

1) findet vom 28.01.2011 bis 29.01.2011 statt

2) findet vom 04.02.2011 bis 05.02.2011 statt

Globalisierungsprozesse, wirtschaftlicher Wandel und die Entstehung einer neuen Mittel- und Oberschicht haben die Kunstwelt in Indien verändert: auf dem globalen Kunstmarkt erzielen Kunstwerke aus Indien Höchstpreise, Ausstellungen zu zeitgenössischer „indischer“ Kunst boomen, das Künstler-Dasein in Indien ist populär geworden. Was ist zeitgenössische „indische“ Kunst und wie sieht ihr gesellschaftlicher und medialer Kontext aus? Ziel des Seminars ist es, sich diesen Phänomenen aus kunsthistorischer, sowie kunst- und mediensoziologischer Sicht kritisch zu nähern. Anhand der Seminarinhalte üben wir das Schreiben von Essays und Abstracts und lernen, wie man Diskussionen leitet.

### 53 620 Introduction to Globalization (englisch)

2 SWS	3+2 SP / 5+3 SP				
SE	Fr	10-12	wöch.	I118, 117	T. Söyler

This introductory course aims to familiarize the students with the set of processes collectively referred to as "globalization". We will examine globalization in all its diverse forms (economic, political, cultural, social and so forth) and try to make sense of how we put all these different dynamics to produce the overall phenomenon which we refer to as globalization. When it is necessary, we will draw on case studies from the Global South with a particular emphasis to South and Southeast Asian societies.

### 53 621 Introduction to South Asia (englisch)

2 SWS	3+2 SP / 5+3 SP				
SE	Di	12-14	wöch.	I 110, 329	S. Bajwa

This course is an interdisciplinary introduction to the region of South Asia. It is designed to serve students as an empirical foundation for the further study of the region by giving them an introduction to its geography, history, societal structures and diverse cultural and religious identities. In addition to tracing the broader history of the subcontinent, special attention will be to the topic of identity, including religion, caste, language, ethnicity, nationalism etc. The course aims to familiarize students with the South Asian context and categories through their active participation in topical discussions.

Literatur:

M. Mann, Geschichte Indiens. Vom 18. bis zum 21. Jahrhundert. Paderborn 2005.  
 H. Kulke; D. Rothermund, Geschichte Indiens. Von der Indus Kultur bis heute. Sonderausgabe, München 2006.  
 B. S. Cohn, India: The Social Anthropology of a Civilization. 2<sup>nd</sup> Ed. New Delhi 2000.

### 53 622 Kernthemen der südostasiatischen Geschichte

2 SWS	3+2 SP / 5+3 SP				
SE	Mi	10-12	wöch.	I118, 117	V. Houben

Die moderne Geschichtsschreibung Südostasiens befindet sich irgendwo zwischen den Geschichts- und den Regionalwissenschaften. Wie Historiker heutzutage die Geschichte Südostasiens schreiben und welche Thematiken dabei eine zentrale Rolle spielen, wird anhand einschlägiger Aufsätze und Buchkapitel behandelt werden.

Prüfung:

Referat und Essay

### 53 623 Länderkunde Südostasien - Ausgewählte Themen

2 SWS	3+2 SP / 5+3 SP				
SE	Mi	16-18	wöch.	I118, 117	F. Holst

In diesem Grundlagenseminar, das sich besonders an Studierende im ersten Semester richtet, werden in komprimierter Form geschichtliche, gesellschaftliche und politische Hintergründe der Länder Südostasiens beleuchtet. In Zusammenhang mit der dazugehörigen Vorlesung und einem ggf. eingerichteten Tutorium sollen die Voraussetzungen für eine Schwerpunktsetzung auf die Region Südostasien im Rahmen des Bachelorstudiengangs geschaffen werden.

Prüfung:

Referat und Essay. Abgabe am 31.03.2011

### 53 766 Islam in Afrika

2 SWS	5+3 SP				
SE	Mo	16-18	wöch. (1)	I118, 410	A. Stegeman

1) findet vom 08.11.2010 bis 14.02.2011 statt

Der Islam in Afrika hat eine lange und wechselhafte Geschichte. Dabei gestaltete sich diese Geschichte sehr unterschiedlich. In dem Seminar wollen wir uns die unterschiedlichen Entwicklungen und Ausprägungen des Islams in Afrika vom 19. Jh. bis heute anschauen. Wir werden uns mit den unterschiedlichen religiösen, politischen, sozialen und kulturellen Kontexten beschäftigen, die sowohl die gesellschaftlichen Strukturen in Afrika als auch den Islam geprägt haben, und heute noch prägen. Ziel ist es, einen Überblick über die Geschichte des Islams in Afrika zu erhalten, als auch einen Einblick in die verschiedenen Elemente und Strömungen, die den Islam in Afrika heute ausmachen.

## Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation (nur WiSe)

### 53 626 Einführung in die Sprachen Afrikas und Asiens/The languages of Asia and Africa (deutsch-englisch)

2 SWS	2 SP				
VL	Mi	12-14	wöch.	UL 6, 3038/035	T. Güldemann

Die Einführungsvorlesung gibt einen Überblick über die Sprachen Asiens und Afrikas mit Konzentration auf die geographischen Regionen, die am Institut für Asien- und Afrikawissenschaften fachlich vertreten sind. Der Kurs widmet sich insbesondere der Klassifikation der Sprachen sowie ausgewählten linguistischen und soziolinguistischen Aspekten.

The introductory lecture series gives an overview over the languages of Asia and Africa with a focus on the geographical regions that are represented at the Institute for Asian and African Studies. The course deals especially with the classification of the languages as well as selected linguistic and sociolinguistic aspects.

### **53 627 Sprache und Kommunikation in Afrika: Einführung in die Afrikinguistik (deutsch-englisch)**

2 SWS	3+2 SP / 4+3 SP				
SE	Mo	14-16	wöch.	UL 6, 2014A	A. Wetter

Dieses Seminar dient der Einführung in die sprachwissenschaftliche Erforschung afrikanischer Sprachen. Dazu gehört eine allgemeine Einführung in die unterschiedlichen thematischen Forschungsbereiche des Faches Afrikanistik und ein Überblick über seine Forschungsgeschichte. Der vorwiegende Teil der Veranstaltung wird den aufeinander aufbauenden Teilbereichen der Sprachbeschreibung Phonologie, Morphologie und Syntax gewidmet. Diese werden jeweils mit Hilfe von Beispielen aus afrikanischen Sprachen behandelt.

This course serves as an introduction into the linguistic research on African languages. We will begin with a general introduction into the different research areas of African linguistics and an overview of the the discipline's history. The main part of the course will be devoted to the different levels of language description, i.e. phonology, morphology and syntax. These will be explained using examples from different African languages.

Organisatorisches:  
UL 6 R 2014a

### **53 628 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Selbstzeugnisse aus dem modernen Japan**

2 SWS	3+2 SP / 4+3 SP				
SE	Mo	16-18	wöch.	JO10, 303	H. Salomon

Im Mittelpunkt der Veranstaltung stehen ausgewählte autobiographische Erzählungen japanischer Autorinnen und Autoren von der Mitte des 19. bis zum Ende des 20. Jahrhunderts. Die Dokumente individueller Erfahrung sollen in historische Zusammenhänge eingeordnet und auf kulturelle Strukturen hin untersucht werden.

### **53 629 Sprache und Kommunikation in Südasien: Regionalisierung & Lokalisierung von Printmedien - Die indische "Zeitungsrevolution"**

2 SWS	3+2 SP / 4+3 SP				
SE	Mi	10-12	wöch.	I118, 217	N. Schneider

Anders als in vielen anderen Regionen der Welt, wo seit Jahrzehnten von einer „Krise“ der Printmedien ausgegangen wird, haben sich vor allem die regionalsprachigen Tageszeitungen und Magazine in Indien seit Ende der 1970er Jahre rasant entwickelt. Gegenwärtig bilden Indien und China zusammen die größten „Printmedienmärkte“ weltweit und gelten folglich auch als begehrte „Zukunftsmärkte“ für Zeitungs- und Zeitschriftenverlage aus anderen Ländern. Aus medienhistorischer, soziolinguistischer und kommunikationswissenschaftlicher Perspektive sollen in diesem Grundkurs die Voraussetzungen und Faktoren erarbeitet werden, die für diese spezifische Dynamik der Presseentwicklung in Indien ausschlaggebend sind.

### **53 630 Sprache und Kommunikation in Zentralasien: Transmission of Knowledge - Wie kommt altes Wissen an neue Leute?**

2 SWS	3+2 SP / 4+3 SP				
SE	Mi	14-16	wöch.	I118, 507	I. Baldauf

### **53 631 Sprache und Kommunikation (Südostasien): Sprachen des Indo-Pazifik (Geschichte, Sprachbünde, Typologie)**

2 SWS	3+2 SP / 4+3 SP				
SE	Mo	10-12	wöch.	I118, 117	C. Bauer

### **53 719 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Literarische Strömungen in der Republikzeit (1911-1949)**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Mi	16-18	wöch.	I118, 315	H. Kühner

In dieser Veranstaltung werden die literarischen Entwicklungen und Kontroversen der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts auf dem Hintergrund der politischen, sozialen und kulturellen Umwälzungen der Zeit beschrieben und einige „Klassiker“ der Erzählliteratur gelesen, analysiert und interpretiert.

Literatur:

Vorbereitende Lektüre: R. D. Findeisen, „Literatur im 20. Jahrhundert“, in Reinhard Emmerich (Hrsg.), *Chinesische Literaturgeschichte*. Stuttgart, Weimar: Verlag J. B. Metzler 2004, S. 288 – 395.

**53 797 Grundlagen der chinesischen Sprache und Kommunikation**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+3 SP  
 SE/UE Mi 10-12 wöch. DOR 24, 1.505 Z. Xu

## Modul V: Methoden (nur SoSe)

**53 634 Ausgewählte Texte zu den Abteilungen "Geschichte" in den Literatursektionen des Han-shui, Sui-shu und Ssu-K'u ch'üan-shu**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Di 14-16 wöch. DOR 24, 2.402 F. Reiter

Kenntnisse des klassischen Chinesisch sind erforderlich.

Literatur:  
 Siehe Literaturliste (Sekretariat)

Organisatorisches:  
 Zusatzangebot für die BA-Studenten der Studien- und Prüfungsordnung 2005

**53 635 Dokumentation und Archivierung von Inschriften**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mo 14-16 wöch. I118, 117 C. Bauer

**53 636 Einführung in sozialwissenschaftliche Forschungsmethoden (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Di 16-18 wöch. I 110, 500 S. Fadaee

Das Seminar soll einen Überblick über sozialwissenschaftliche Methoden geben. Die TeilnehmerInnen sollen dadurch in die Lage versetzt werden, selbstständig eine Forschung zu konzipieren, Feldforschung durchzuführen und die Ergebnisse auszuwerten. Schwerpunkte des Seminars sind qualitative Methoden und die Feldforschung

**53 637 Methodenmodul: Alltagskultur und Lebensstile im modernen Japan**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mo 10-12 wöch. JO10, 303 H. Salomon

Es handelt sich um eine Einführung in die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Alltagskultur und Lebensstilen im Japan des 19. und 20. Jahrhunderts. In der Veranstaltung werden Forschungsansätze, Arbeitstechniken und Hilfsmittel behandelt.

**53 640 Seeing South Africa: Post-Apartheid Film - An Introduction into Film Analysis (englisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Fr 14-16 wöch. (1) I118, 315 T. Prah  
 1) findet vom 29.10.2010 bis 11.02.2011 statt

The South African film production scene is, to a greater extent, propped up financially by the sizeable influx of international commercial interests. South Africa continues to be a favoured location for filming advertisements and other related projects. Keeping abreast of technological innovations in film and tapping into this financially lucrative business has meant that new South African production companies continue to emerge, while filmmaking schools/ courses offer students more skills and the use of the latest film production equipment. This has led to an increase in locally produced films, whose narrative interests often differ from those made about South Africa, by international studios. The over-arching aim of this seminar therefore, is to not only analyse the evolving filmic techniques and thematic choices in films of the New South Africa, but also to assess the differences and/or similarities in the narrative trends of films primarily produced and financed locally, versus those done by international backers. Using these starting points, we will examine a number of general themes: responses to South African history and apartheid, filming in/of townships, stylistic innovation and responses to global film trends in narrative choices. The programme of films screened in this seminar is intended to be flexible so that any new films of particular relevance can be incorporated and/or substituted accordingly. A session screening award-winning short films will also be included in order to get an impression of what stories young South Africans are choosing to tell.

Organisatorisches:  
 Am 10.12.2010 findet eine Doppelsitzung statt. Der Termin am 17.12.2010 entfällt.  
 Am 14.01.2011 findet eine Doppelsitzung statt. Der Termin am 21.01.2011 entfällt.  
 Am 11.02.2011 findet eine Doppelsitzung statt. Der Termin am 18.02.2011 entfällt.

## Modul VI: Sprachkurs 1 (nur WiSe)

**53 641 Bahasa Indonesia I**  
 4 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Mo 10-12 wöch. DOR 24, 2.402 R. Isa  
 Mi 12-14 wöch. DOR 24, 2.402 R. Isa

**53 643 Dari / Persisch I**

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 117	M. Matzke
	Di	08-10	wöch.	I118, 507	M. Matzke
	Do	08-10	wöch.	I118, 507	M. Matzke

**53 644 Hausa I (englisch)**

4 SWS	6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

This course will be introduced by a brief discussion of the geo linguistics of Hausa. We shall then teach the Phonemic inventory of Hausa along with syllabic structures, marking tone and vowel length in an attempt to acquiring fluency. Also, we shall introduce the grammar of the language by series of lively dialogues and typical situational conversations. At this point, a formal way of greeting or the commonly used greetings shall be taught. Furthermore, the students shall be taught independent pronouns, positional words and prepositions and how to use them in simple utterances and sentences using the continuative and completive aspects.

**53 645 Hindi I**

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 217	H. Lötzke
	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.505	H. Lötzke

**53 646 Japanisch I**

10 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-14	wöch. (1)	JO10, 301	J. Borchert
	Mi	10-12	wöch. (2)	JO10, 301	J. Borchert
	Mi	12-14	wöch. (3)	JO10, 301	T. Kondo
	Do	10-12	wöch. (4)	JO10, 301	J. Borchert

1) Grammatik  
2) Schriftzeichen  
3) Konversation  
4) Hör- und Leseverständnis

Ziel des Unterrichts ist der Erwerb elementarer Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des Japanischen. Am Ende des Semesters sollen die Katakana und Hiragana sowie ca. 250 chinesische Zeichen und ca. 900 lexikalische Einheiten beherrscht werden. Grundlage des Lexik- und Grammatikerwerbs bildet das Lehrbuch „Minna no nihongo“.

**53 647 Kazakisch I**

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	08-10	wöch.	I 110, 312	G. Massakowa
	Mi	08-10	wöch.	I 110, 312	G. Massakowa
	Mi	10-12	wöch.	I 110, 312	G. Massakowa

**53 648 Moderne mongolische Sprache I**

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I118, 509	I. Stolpe
	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 509	U. Schöne
	Do	14-16	wöch.	I118, 509	I. Stolpe

1) Grammatik

Dieser Sprachkurs führt in die Grundlagen des Mongolischen ein. Es werden Fähigkeiten im Lesen, Schreiben, Sprechen und Verstehen vermittelt und in Konversationsübungen angewandt. Wir verwenden das neu überarbeitete Lehrbuch von J. Lubsangdorji & J. Vacek sowie Audio-Material. Der Grammatikteil gibt eine Einführung zur Phonetik und Morphologie des Khalkha-Mongolischen. Im Mittelpunkt stehen in diesem Semester die Nomina.

**53 649 Modernes Chinesisch I**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Mi	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg

**53 650 Mon**

2 SWS	8+2 SP				
LK	Mi	14-16	wöch.	I118, 105	A. Ghosita

**53 651 Sotho I (englisch)**

4 SWS	6+3 SP / 8+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 329	A. Joubert
	Do	10-12	wöch.	JO10, 201	A. Joubert

**53 652 Swahili I**

4 SWS	6+3 SP / 8+2 SP				
SPK	Mi	16-18	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner
	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.205	L. Diegner

Dieser Kurs konzentriert sich auf die Vermittlung von Grundkenntnissen des Swahili. Grammatikalische Grundlagen werden erklärt und in Form von Übersetzungsaufgaben Deutsch-Swahili geübt. Im Sprachlabor werden unter Verwendung eines audiovisuellen e-learning -Programms Hörverstehen und grundlegende Sprechfähigkeit erlernt.

## Literatur:

Zawawi, Sharifa M. 2001. *Kiswahili kwa Kitendo. An Introductory – Intermediate Course*. Trenton: Africa World Press. (bitte Auflage beachten: 2001, ein Band, 345 Seiten)

Moshi, Lioba, Alwiya Omar & al. *KIKO (Kiswahili kwa Kompyuta)*. African Studies Institute, University of Georgia. <http://www.africa.uga.edu/Kiswahili/doe/>

Gerhardt, Ludwig & Sauda Sheikh. 1987. *Arbeitsvokabular Swahili – Deutsch*. Hamburg: Buske.

Sheikh, Sauda, Ludwig Gerhardt & Ridder Samsom. 1994. *Arbeitsvokabular Deutsch – Swahili*. Hamburg: RaP.

## Organisatorisches:

MI Doro 65 R 3.26

DO Doro 24 R 1.506

**53 653 Tadschikisch I: Intensivkurs für AnfängerInnen im Sept. 2010**

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK			wöch. (1)		N.N.
1) findet vom 20.09.2010 bis 09.10.2010 statt					

**53 654 Telugu I**

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mi	14-16	wöch.	DOR 24, 2.402	G. Berkemer
	Fr	14-16	wöch.	I118, 217	G. Berkemer

## Prüfung:

Forschungsbericht + mündliche Prüfung

**53 655 Thai I**

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I 110, 329	M. Schalbruch
	Do	10-12	wöch.	I 110, 329	M. Schalbruch

**53 656 Tibetisch I**

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
	Mo	12-14	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi
	Di	16-18	wöch. (3)	I118, 506	H. Zhaxi
1) I118, 506					
2) I118, 506					
3) I118, 506					

**53 657 Uzbekisch I: Intensivkurs für AnfängerInnen im Sept. 2010**

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK			wöch. (1)		N.N.
1) findet vom 20.09.2010 bis 09.10.2010 statt					

**53 658 Vietnamesisch I**

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	08-10	wöch. (1)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
	Do	10-12	wöch.	I118, 117	Minh Ha Nguyen
1) Verstehendes Hören und mündlicher Ausdruck, Beginn 8:30 Uhr					

**53 659 Swahili-Kompaktkurs**

2 SWS					
SPK		14-18	Block (1)		J. Mahazi
SPK		14-18	Block (2)		J. Mahazi
1) findet vom 28.02.2011 bis 09.03.2011 statt					
2) findet vom 09.03.2011 bis 18.03.2011 statt					

Dieser Kurs konzentriert sich auf die Vermittlung von Grundkenntnissen des

Swahili. Grammatikalische Grundlagen werden erklärt und in Form von Übersetzungsaufgaben Deutsch-Swahili geübt. Im Sprachlabor werden unter Verwendung eines audiovisuellen e-learning-Programms Hörverstehen und grundlegende Sprechfähigkeit erlernt.

Literatur:

Zawawi, Sharifa M. 2001. Kiswahili kwa Kitendo. An Introductory – Intermediate Course. Trenton: Africa World Press. (bitte Auflage beachten: 2001, ein Band, 345 Seiten)  
 Moshi, Lioba, Alwiya Omar & al. KIKO (Kiswahili kwa Kompyuta). African Studies Institute, University of Georgia.  
<http://www.africa.uga.edu/Kiswahili/doe/>  
 Gerhardt, Ludwig & Sauda Sheikh. 1987. Arbeitsvokabular Swahili – Deutsch. Hamburg: Buske.  
 Sheikh, Sauda, Ludwig Gerhardt & Ridder Samsom. 1994. Arbeitsvokabular Deutsch – Swahili. Hamburg: RaP.

Organisatorisches:

Anmeldung/Bewerbung: Falls nicht in AGNES bereits für einen Swahili-Kurs verzeichnet, Angaben zu Studienfächern, Fachsemestern, Sprachkenntnissen und insbesondere zur Motivation, Swahili zu lernen, an:  
 lutz.diegner@asa.hu-berlin.de (Anmeldungsschluss: 28.01.2011)

**53 660 Paschto I**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	08-10	wöch.	I 110, 500	L. Rzehak
	Do	08-10	wöch.	I 110, 500	L. Rzehak

**53 663 Khmer-Intensiv**

2 SWS					
B		09-12	Block (1)		S. Sam
1) findet vom 11.10.2010 bis 22.10.2010 statt					

**Modul VII: Sprachkurs 2 (egtl. nur SoSe)**

**53 661 Tadschikisch II**

6 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I 110, 329	B. Aripova
	Mi	10-12	wöch.	I118, 315	T. Loy
	Do	08-10	wöch. (2)	I 110, 329	B. Aripova
1) Praktische Grammatik					
2) Konversation					

Organisatorisches:

Teilnahmevoraussetzung: Besuch des Intensivkurses im Sept. 2010  
 Interessenten ohne Vorkenntnisse melden sich bitte im Sekretariat unter (030)2093-6667 oder per Email:  
 zentralas.sekr1@asa.hu-berlin.de

**53 662 Uzbekisch II**

6 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	08-09	wöch. (1)	I118, 507	I. Baldauf
	Mo	10-12	wöch. (2)	I118, 507	B. Aripova
	Mi	08-09	wöch.	I118, 507	I. Baldauf
	Mi	10-12	wöch. (3)	I118, 507	B. Aripova
1) Grammatik					
2) Phonetik					
3) Grammatik					

Organisatorisches:

Teilnahmevoraussetzung: Besuch des Intensivkurses im Sept. 2010  
 Interessenten ohne Vorkenntnisse melden sich bitte im Sekretariat unter (030)2093-6667 oder per Email:  
 zentralas.sekr1@asa.hu-berlin.de

**Modul VIII: Sprachkurs 3 (nur WiSe)**

**53 664 Bahasa Indonesia III**

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 2.402	R. Isa

**53 665 Dari / Persisch III**

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I118, 507	M. Matzke
	Do	10-12	wöch.	I118, 507	M. Matzke

**53 666 Hausa III**

4 SWS	6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

In this course, morpheme classes: nouns, verbs, verbal nouns and adjective shall be taught. In addition to this, gender which is a characteristic of nouns in Hausa shall be taught. Also, Hausa aspects shall be taught. This is accomplished along with comprehension and dialogues in order to develop vocabularies and oral proficiency. After lessons on a grammatical topic, grammatical drills shall be provided for extensive practice on the syntactic structures which form the teaching points of a given topic.

**53 667 Hindi III**

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I118, 117	H. Lötzke
	Fr	10-12	wöch.	I118, 217	H. Lötzke

**53 668 Japanisch III**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	JO10, 301	J. Borchert
	Di	14-16	wöch. (2)	JO10, 301	T. Oguri*
	Do	12-14	wöch. (3)	JO10, 301	J. Borchert

1) Grammatik  
2) Konversation  
3) Übersetzung Japanisch-Deutsch

Der Kurs baut auf die im Propädeutikum bzw. in Japanisch I u. II vermittelten Kenntnisse auf und leitet zum Mittestufenniveau über. Als Lehrbücher für die Grammatik werden "Chūkyū he ikou" und "Shin nihongo no chūkyū" verwendet. Die Übersetzung beschäftigt sich mit Texten zu kulturwissenschaftlichen Themen, die am Ende ein mittelschweres Niveau erreichen.

**53 669 Moderne mongolische Sprache III**

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	08-10	wöch.	I118, 509	I. Stolpe
	Do	10-12	wöch.	I118, 509	I. Stolpe

In diesem Sprachkurs werden die in den ersten beiden Semestern erworbenen Kenntnisse durch praktische Übungen (Hörverstehen, Konversation, Lektüre) gefestigt und erweitert. Schwerpunkte sind landesbezogene alltagsgeschichtliche Themen.

**53 670 Modernes Chinesisch III**

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Di	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg

**53 671 Swahili III**

4 SWS	6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner, V. Kazimoto*
	Mi	14-16	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner, V. Kazimoto*

In diesem Kurs werden die grammatikalischen Kenntnisse vertieft und ausgebaut sowie in Form von Übersetzungsaufgaben Deutsch-Swahili geübt. Im Sprachlabor werden unter Verwendung eines audiovisuellen *e-learning* -Programms Hörverstehen und fortgeschrittene Sprechfähigkeit geübt und ausgebaut.

## Literatur:

Zawawi, Sharifa M. 2001. *Kiswahili kwa Kitendo. An Introductory – Intermediate Course*. Trenton: Africa World Press. (bitte Auflage beachten: 2001, ein Band, 345 Seiten)  
Schadeberg, Thilo C. 1992. *A Sketch of Swahili Morphology*. Köln: Köppe.  
Moshi, Lioba, Alwiya Omar & al. *KIKO (Kiswahili kwa Kompyuta)*. African Studies Institute, University of Georgia. <http://www.africa.uga.edu/Kiswahili/doe/>  
Gerhardt, Ludwig & Sauda Sheikh. 1987. *Arbeitsvokabular Swahili – Deutsch*. Hamburg: Buske.  
Sheikh, Sauda, Ludwig Gerhardt & Ridder Samsom. 1994. *Arbeitsvokabular Deutsch – Swahili*. Hamburg: RaP.

## Organisatorisches:

Mo I 118 R 410  
Mi Doro 65 R 3.26

**53 672 Tadschikisch III**  
 4 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Di 10-12 wöch. (1) I 110, 312 T. Loy  
 Do 10-12 wöch. I 110, 312 B. Aripova  
 1) Lektüre

**53 673 Tibetisch III**  
 6 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Mi 10-12 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi  
 Mi 14-16 wöch. (2) I118, 506 H. Zhaxi  
 Do 10-12 wöch. (3) I118, 506 H. Zhaxi  
 1) I118, 506  
 2) I118, 506  
 3) I118, 506

**53 674 Uzbekisch III**  
 4 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Di 14-16 wöch. (1) I118, 511 B. Aripova  
 Do 14-16 wöch. (2) I118, 511 B. Aripova  
 1) Lektüre  
 2) Konversation

**53 675 Vietnamesisch III**  
 6 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) JO10, 201 Minh Ha Nguyen  
 Mo 14-16 wöch. JO10, 201 Minh Ha Nguyen  
 Do 14-16 wöch. I118, 117 Minh Ha Nguyen  
 1) Konversation

## Modul IX: Sprachkurs 4 (nur SoSe)

**53 676 Uzbekisch IV**  
 2 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Di 10-12 wöch. (1) I118, 511 B. Aripova  
 1) Zeitungslektüre

## Modul X: Asien/Afrika-Aktuell (nur SoSe)

**53 605 Ausstellungsvorbereitung: "Afghanistan 1930-1390"**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 PSE Fr 12-14 wöch. I118, 507 O. Günther

**53 678 AAA: Japanische Medienkultur der Heisei-Zeit**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Do 10-12 wöch. JO10, 303 H. Salomon

Medien gestalten einen wesentlichen Teil des Alltags in der japanischen Gesellschaft der Gegenwart. In diesem Seminar sollen die fiktionalen Erzählwelten untersucht werden, die populäre Medienprodukte wie Spielfilme, TV-Dramen und Anime entwerfen. Im Mittelpunkt steht die Frage, welche gesellschaftlichen Problemfelder exemplarische Werke thematisieren.

**53 679 Pakistan und sein Verhältnis zu den pashtunischen Stammesgebieten (FATA)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mo 14-16 wöch. I118, 217 B. Robotka

Im Mittelpunkt der LV soll die Entstehungsgeschichte des pakistanisch-afghanischen Grenzgebietes Fata (Federally Administered Tribal Areas) und die heutigen Verhältnisse dort stehen.

**53 680 Transnationale Strukturen in Südostasien**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP / 5 SP  
 HS Mi 16-18 wöch. DOR 24, 1.505 B. Rehbein

Im Seminar werden transnationale Zusammenhänge untersucht, die derzeit in Südostasien eine große Bedeutung erlangen und größtenteils auf alten historischen Verbindungen beruhen. Nach drei Sitzungen zur Theorie des Transnationalen werden einige wichtige transnationale Strukturen empirisch betrachtet, darunter die Netzwerke chinesischer Geschäftsleute, der grenzübergreifende Handel, Arbeitsmigration, in mehreren Nationalstaaten ansässige ethnische Minderheiten und Tourismus.

Prüfung:

Mündliche Prüfung am Ende des Semesters

## Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation

### 53 606 Stamm und Staat in Afghanistan

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP					
HS	Do	16-18	wöch.	I118, 507	J. Boedeker	

### 53 682 Aufbaukurs G/T: Die Kinder des Kaiserreichs

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP					
HS	Mi	10-12	wöch.	JO10, 303	H. Salomon	

Das Seminar beschäftigt sich mit der Geschichte der Kindheit von der Meiji-Zeit bis zur frühen Shōwa-Zeit. Im Mittelpunkt steht die Frage, mit welchen Erfahrungen die jungen Generationen in den Feldern Familie, Schule, Spiel, Medien, Arbeit und Krieg konfrontiert wurden.

### 53 683 Aufbaukurs G/T in Ostasien Film und Geschichte in der Shōwa-Zeit

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP					
HS	Fr	12-14	wöch.	JO10, 303	H. Salomon	

In der Veranstaltung werden Aspekte des Verhältnisses zwischen Film und Geschichte in der Shōwa-Zeit untersucht. Im Lauf des Semesters sollen ausgewählte Werke von der Mitte der 1920er bis zur Mitte der 1960er Jahre gemeinschaftlich behandelt werden. Neben der filmgeschichtlichen Einordnung stehen zwei Fragen im Mittelpunkt des Seminars: Welche gesellschaftlichen Funktionen erfüllten die behandelten Spielfilme? Welche Einblicke in die Zeit ihrer Entstehung ermöglichen sie?

### 53 685 Gesellschaft und Transformation in Afrika: Ujamaa – Der afrikanische Sozialismus tansanischer Prägung

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP					
HS	Fr	10-12	wöch.	I118, 410	S. Hoffmann	

Das Seminar beschäftigt sich mit dem Ujamaa genannten tansanischen Modell des Sozialismus, welches nicht nur die tansanische Gesellschaft seit der Unabhängigkeit tiefgreifend prägte, sondern auch große internationale Strahlkraft entfaltete. Im Seminar wird die Entwicklung des Konzeptes verfolgt, seine Stärken und Schwächen werden analysiert und die langfristigen Wirkungen diskutiert.

### 53 686 Gesellschaft und Transformation in Ostasien: Ausgewählte Texte zu den Abteilungen "Geschichte" in den Literatursektionen des Han-shui, Sui-shu und Ssu-K'u ch'üan-shu

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP					
HS	Di	14-16	wöch.	I118, 315	F. Reiter	

### 53 687 Gesellschaft und Transformation in Zentralasien: Geschichte der Mongolen

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP / 5 SP					
HS	Di	14-16	wöch.	I118, 509	U. Schöne	

In dieser Lehrveranstaltung wird ein Überblick über ausgewählte Teilabschnitte der Geschichte der Mongolen vermittelt. Dazu gehören: die frühen Nomadenreiche, angefangen von den Hiungnu bis zu den ersten mongolischen Stammesverbänden vor der Gründung eines einheitlichen Mongolenreiches, ferner die Nachfolger Chingis Khaans und die Epoche der politischen Zersplitterung (2. Hälfte des 14. bis Anfang des 17. Jh.).

Organisatorisches:

Teilnahmevoraussetzung: gute Mongolischkenntnisse

### 53 688 Gesellschaft und Transformation in Zentralasien: Religion, Migration und 'der Westen': Dimensionen von Globalisierung in Zentralasien

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP					
HS	Mo	16-18	wöch.	DOR 24, 1.506	S. Kirmse	

Für viele Menschen in Zentralasien ist Globalisierung bewusst oder unbewusst zum Teil des Alltags geworden. Dieses Seminar setzt sich mit drei Manifestationen von Globalisierung im Speziellen auseinander. Es untersucht die post-sowjetischen Republiken als transnationalen religiösen Raum, in dem Islam, christliche Bewegungen und andere Religionen um Einfluss ringen. Es hinterfragt die Gründe und Auswirkungen der Tatsache, dass sich eine große Zahl von Menschen auf der Suche nach Arbeit, Studium oder einer besseren Zukunft regelmäßig über die eurasische Landmasse bewegt. Und es hinterfragt die Rolle westlichen Einflusses in der Region, welcher in unterschiedlicher Form (von Entwicklungskooperation bis Popkultur) hervortritt und mit anderen Einflüssen konkurriert. Das Seminar schärft somit den Blick dafür, dass die Region der alten Seidenstraße nach dem Ende der Sowjetära erneut zu einem Raum geworden ist, in dem Ströme von Menschen, Bildern und Ideen aufeinandertreffen.

### **53 690 Globalization, uncertainty and social transformations in the Global South: The case of Pentecostalism (englisch)**

2 SWS                      3+2 SP / 4+2 SP  
HS                          Di                              10-12                      wöch.                      DOR 24, 1.505                      T. Söyler

Globalization is generating an unprecedented level of uncertainty in contemporary societies. Deriving its pace from global forces, this uncertainty is being filtered through local contexts and reaches the individual level. This process is fuelling social transformations especially in the Global South. The purpose of this course is to investigate whether changes attributed to globalization have produced significant changes in individuals' perceptions of their existential conditions. To do this, we will have a closer look to the case of growing Pentecostal movement in the Global South. Some of the questions we will be tackling are as follows: What are the distinctive characteristics of the spiritual practices and experiences of Pentecostals? How do they vary across different cultural settings? What effects do Pentecostal practices have on personal and social transformation? How does Pentecostalism address the problems of the people related to globalization? Students from all disciplinary backgrounds are welcome.

Prüfung:  
Presentation + Essay

### **53 691 Hindutva: Zur Entstehung und Entwicklung des "politischen Hinduismus" in Indien**

2 SWS                      3+2 SP / 4+2 SP  
HS                          Mi                              14-16                      wöch.                      I118, 117                      F. Busjahn

Im Zusammenhang mit der Teilung der Kolonie Indien 1947 wird viel über die Politisierung des Islam, verkörpert durch die Moslemliga und die Pakistan-Forderung diskutiert. Doch welche Rolle spielte der "politische Hinduismus" bei der Teilung? Was bedeutet "Hindutva"?

Prüfung:  
31.03.2011 (Abgabe Essays)

### **53 692 Panislam**

2 SWS                      3+2 SP / 4+2 SP  
HS                          Do                              12-14                      wöch.                      I118, 217                      B. Robotka

Panislam ist eine Strömung im Islam, die den supranationalen Aspekt der Religion und Ideologie betont. Die Entstehung dieser Erscheinung soll in groben Zügen nachvollzogen und deren Bedeutung erklärt werden.

### **53 693 Politics and Region in South Asia (englisch)**

2 SWS                      3+2 SP / 4+2 SP  
HS                          Mo                              16-18                      wöch.                      I118, 117                      N.N.

The seminar looks at the Indian foreign policy towards South Asia and the US foreign policy towards India (South Asia). The relation of nation building and regionalism in South Asia will be addressed. The contemporary borders in South Asia correspond very little to ethnic and historical borders. Fierce conflicts within and between nation states are an obvious result of this and impaired development in the region. At the same time, South Asian nation states have begun to form a region following the model of the EU. The seminar will study the particularities of the South Asian region (SAARC) and the persisting conflicts beneath the regional level.

Prüfung:  
Referat, Essay

## **Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität**

### **53 604 Dari Prosa in Afghanistan im 20. Jahrhundert**

2 SWS                      3+2 SP / 4+2 SP / 5 SP  
SE                          Fr                              10-12                      wöch.                      I118, 507                      H. Hossaini\*

### **53 638 Kreatives Schreiben – Analytisches Lesen. Texte aus und zu Afrika**

2 SWS                      3+2 SP / 4+2 SP  
HS                          Mo                              10-12                      wöch.                      I118, 410                      F. Veit-Wild

Das Seminar erarbeitet Methoden zum Erschließen literarischer Texte. Dies erfolgt jedoch nicht anhand von theoretischen Anleitungen, sondern durch das Schreiben von eigenen Texten. Das Experimentieren mit Erzählerstimmen und -perspektiven, mit Figuren, Plots, Bildelementen usw. zeigt uns auf, welche Optionen beim Schreiben von Prosatexten zur Verfügung stehen. Damit führt es auf kreative Weise an literaturwissenschaftliches Verstehen und Analysieren heran.

Zum Einstieg werden wir einige kurze Prosatexte aus Afrika lesen. Dies verbinden wir mit Vorübungen zum kreativen Schreiben. Dann erfolgt eine Phase, in der die TeilnehmerInnen an eigenen Geschichten arbeiten, unterstützt durch Beratungen mit der Dozentin und in der Gruppe. Anschließend verbinden wir die Erfahrungen eigener Autorschaft mit narratologischen Methoden und Konzepten.

Lektüre u. a.: Ngugi wa Thiong'o, The River Between, 1965; "Bessie Head, Maru, 1971; Helon Habila, Waiting for an Angel, 2004

**53 695 Aufbaukurs K/I in Ostasien: Grundzüge der Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans, I**

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
IV Mo 15-17 wöch. JO10, 403 K. Kracht

Die LV setzt zu Beginn die Kenntnis der auf der Homepage des Japanzentrums genannten Werke voraus.  
[http://www2.hu-berlin.de/japanologie/?jp=Geistesgeschichte\\_WS2010-2011](http://www2.hu-berlin.de/japanologie/?jp=Geistesgeschichte_WS2010-2011)

**53 696 Aufbaukurs K/I in Ostasien: Mori Ôgai**

3 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
IV Mo 18-21 wöch. JO10, 403 K. Kracht

Einführung in Leben und Werk, Textlektüre, Interpretationen, Themenfelder der Ôgai-Forschung. Die LV setzt zu Beginn die Kenntnis der auf der Homepage des Japanzentrums genannten Werke voraus.  
<http://www2.hu-berlin.de/japanologie/?jp=Mori-Ogai>

**53 697 Geschichte und Politik der Philippinen**

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
HS Do 16-18 wöch. I118, 117 S. Ünaldi

In den Südostasienwissenschaften nehmen die Philippinen nicht nur aufgrund ihrer geographischen Lage eine Randposition ein. Vermeintliche Stagnation in Politik und Wirtschaft sowie Spezifika, die eine Einordnung der Philippinen in südostasiatische Entwicklungsprozesse erschweren, fördern die diskursive Marginalisierung des Archipels. Von Spaniern und Amerikanern kolonisiert, eine der ersten Demokratien Asiens, das einzige mehrheitlich christliche Land Asiens, die Vorherrschaft von Hacienda-Baronen und Oligarchen – all dies sind originär philippinische Erfahrungen, die häufig mehr Parallelen zu den Entwicklungen Südamerikas aufweisen als zu denen südostasiatischer Nachbarn. Im Seminar sollen die spezifischen historischen und politischen Faktoren untersucht werden, die das Land bis heute prägen. Dabei sollen auch Ansätze aufgezeigt werden, die – entgegen dominanter Diskurse über die Philippinen – auf eine progressive Entwicklung hindeuten.

Prüfung:  
Referat und Essay

**53 701 Kultur und Identität in Afrika: Zur Präsentation afrikanischer Kunst heute - Internationale Ausstellungen seit 1984**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
HS	Fr	12-14	Einzel (1)	I118, 410	S. Eliot, A. Heister
	Fr	12-18	Einzel (2)	I118, 410	S. Eliot, A. Heister
	Fr	12-18	Einzel (3)	I118, 410	S. Eliot, A. Heister
	Fr	12-18	Einzel (4)	I118, 410	S. Eliot, A. Heister
	Fr	12-18	Einzel (5)	I118, 410	S. Eliot, A. Heister
	Fr	12-18	Einzel (6)	I118, 410	S. Eliot, A. Heister

- 1) findet am 22.10.2010 statt
- 2) findet am 05.11.2010 statt
- 3) findet am 19.11.2010 statt
- 4) findet am 03.12.2010 statt
- 5) findet am 14.01.2011 statt
- 6) findet am 04.02.2011 statt

Mit der steigenden Bedeutung von Globalisierungsprozessen in der Kunst erweiterte sich der Fokus der Kunstkritik und der Kunstwissenschaft auf zeitgenössische Kunst nicht-westlicher Kulturen. Mit der Ausstellung „Primitivism“ in the 20<sup>th</sup> Century Art“ im Museum of Modern Art (New York, 1984) eröffnete sich ein neuer Diskursraum im westlichen Kunstmainstream, in dessen Zentrum zeitgenössische Positionen Künstler\_innen afrikanischer Herkunft seither stehen. In den darauffolgenden Dekaden fanden immer wieder bedeutende Gruppenausstellungen statt, die Fragen um die Präsentation „zeitgenössischer afrikanischer Kunst“ und ihrer Definition innerhalb eines herrschenden westlichen Kunstbetriebs und einer dominierenden traditionellen westlichen Kunstwissenschaft angeregt haben.

Inzwischen haben sich zwar afrikanische Künstler\_innen international etabliert, der Diskurs um ihre Positionierung und Einordnung in bestehende Strukturen wird jedoch weiterhin lebendig geführt. Eingebettet in unterschiedliche Ansätze wie der postkolonialen Theorien, feministischen Kunsttheorien, critical Whiteness – Theorien oder Überlegungen zu einer transkulturellen Ästhetik möchte das Seminar den Studierenden Mittel zu einer kritischen Reflektion der Diskurse anbieten. Im Seminar werden anhand der wichtigsten Ausstellungen und deren Konzeptionen, Beispiele der wissenschaftlichen und öffentlichen Rezeption um die „zeitgenössische afrikanische Kunst“ analysiert und diskutiert.

**53 702 Kultur und Identität in Ostasien: Aspekte der taoistischen Kultur der Epochen T'ang und Sung**

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
HS Di 10-12 wöch. I118, 410 F. Reiter

Kenntnisse des klassischen Chinesisch sind erforderlich.

Literatur:

siehe Literaturliste (im Sekretariat)

Organisatorisches:

Lehrveranstaltung kann auch im AK Sprache/Komm. angerechnet werden.

**53 703 Kultur und Identität in Ostasien: Feng Youlan (1895-1990) -Philosoph und Philosophiehistoriker**  
2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
VL/UE Fr 08-10 wöch. I118, 315 L. Bieg

**53 704 Kultur und Identität in Ostasien: Raum und Geschichte in der historischen Geographie**  
2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
HS Mi 10-12 wöch. BE 1 F, F01 F. Reiter

Lektüre ausgewählter Schriften. Kenntnisse des klassischen Chinesisch sind erforderlich

Literatur:

Siehe Literaturliste (Sekretariat)

**53 705 Kultur und Identität in Südostasien: Jugend in muslimischen Kontexten**  
2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
HS Do 10-12 wöch. I118, 217 M. Stephan

In der Lehrveranstaltung werden Formen des Aufwachsens in muslimischen Kontexten in den Blick genommen. Am Anfang des Seminars erfolgt eine kurze Einführung über Islam und Muslimsein. Neben der Auseinandersetzung mit eingängigen Sozialisations- und Jugendtheorien soll dann anhand ausgewählter regionaler Fallbeispiele der Frage nachgegangen werden, wie „Jugend“ bzw. „Adoleszenz“ in der muslimischen Welt gedeutet, konstruiert, gelebt und praktiziert wird. Am Ende der Lehrveranstaltung soll zur Diskussion stehen, inwiefern überhaupt von spezifisch muslimischen Jugendlichen gesprochen werden kann.

Literatur:

Die Pflichtlektüre umfasst ethnologische Studien ebenso wie theoretische und historische Texte.

Organisatorisches:

Die Lehrveranstaltung ist offen für alle Regionalstudiengänge, ein regionaler Schwerpunkt wird auf Südostasien liegen.

**53 706 Kultur und Identität in Zentralasien: Prominente mongolische Persönlichkeiten aus Politik, Kultur und Wissenschaft**  
2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP / 5 SP  
HS Mi 14-16 wöch. I118, 509 U. Schöne

In dieser Lehrveranstaltung werden prominente Wissenschaftler und lamaistische Geistliche der Mongolei des 20. und 21. Jahrhunderts vorgestellt. Als Quellen dienen u. a. Interviews, die der Journalist Amarsajchan in den 1990-er Jahren mit den Persönlichkeiten bzw. deren Familienangehörigen oder engsten Mitarbeitern geführt hat.

Organisatorisches:

Teilnahmevoraussetzung: gute Mongolischkenntnisse.

**53 707 Kultur und Identität in Zentralasien: Tadschikistan vor und nach dem Ende der Sowjetunion**  
2 SWS  
HS Mo 14-16 wöch. I118, 508 T. Loy

**53 708 M. A. Jinnah und die Teilung Indiens im Spiegel Jaswant Singh's Buch**  
2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
HS Do 14-16 wöch. I118, 217 B. Robotka

Im Mittelpunkt der LV soll die Rolle M.A. Jinnah's fuer die Entstehung der Pakistan-Idee erlaeutert werden

**53 709 Was ist Java?**  
2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
HS Di 14-16 wöch. I118, 117 V. Houben

Java wird oft als das historische, politische und kulturelle Zentrum Indonesiens betrachtet. Dennoch ist es schwierig Java zu definieren, weil der Insel selber so vielfältig ist. In diesem Seminar werden wir, auf Grund einer Reihe von Kerntexten, versuchen ein besseres Verständnis von „Java“ zu entwickeln. Dabei geht es um regionale sowie historische Konfigurationen von Kultur, Religion, Politik, Wirtschaft und Gesellschaft.

Prüfung:

Referat und Essay

**53 731 Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa (Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära):  
Soziohistorischer Hintergrund und Lektüre des Romans Dunia Uwanja wa Fujo  
(1975) von Euphrase Kezilahabi**

2 SWS	3+2 SP / 3+2/15 SP / 4+2 SP / 4+2/15 SP / 4+4 SP				
SPK	Do	16-18	Einzel (1)	I 110, 500	L. Diegner
	Do	14-20	Einzel (2)	I 110, 333	L. Diegner
	Do	14-20	Einzel (3)	I 110, 312	L. Diegner
	Fr	12-18	Einzel (4)	I 110, 333	L. Diegner
	Fr	12-18	Einzel (5)	I118, 410	L. Diegner

- 1) findet am 21.10.2010 statt
- 2) findet am 13.01.2011 statt
- 3) findet am 20.01.2011 statt
- 4) findet am 14.01.2011 statt
- 5) findet am 21.01.2011 statt

Dieses Seminar richtet sich insbesondere an Studierende, die über drei bis vier Semester Swahili-Kenntnisse verfügen. Es soll jedoch auch Studierenden, die erst Swahili II abgeschlossen haben, die Teilnahme ermöglicht werden. Das Seminar bietet eine Einführung in die zeitgenössische Swahili-Literatur mit einem Überblick zu AutorInnen, Werken und Themen seit 1960.

Im zweiten Teil des Seminars wird der soziohistorische Hintergrund der *Ujamaa* -Ära (1967-1985) thematisiert. Hierbei stehen die Einflüsse von *Ujamaa* ('Gemeinsinn'; tansanische Variante eines afrikanischen Sozialismus) auf die Literatur der 1970er Jahre im Vordergrund.

Der dritte Teil des Seminars befasst sich mit der Lektüre des Romans *Dunia Uwanja wa Fujo* ('Die Welt ein wirres Feld', 1975), dessen Autor Euphrase Kezilahabi (\*1944) zu den renommiertesten Autoren Tansanias zählt. *Dunia Uwanja wa Fujo* ist ein teils beißend-kritisches, teils distanziert humorvolles Porträt des politisierten gesellschaftlichen Lebens im Tanzania der *Ujamaa* -Ära. Tragische Verwicklungen der Romanfiguren verbinden sich mit existentialistischen Reflexionen. Der Roman gehört zum Kanon moderner Klassiker der Swahili-Literatur; seine Aktualität in Curricula und Forschung ist ungebrochen.

Die TeilnehmerInnen sollten selbständig einzelne Kapitel des Romans lesen und zur Präsentation vorbereiten. Anschließend werden Inhalt und Sprache des Romans diskutiert. TeilnehmerInnen, die noch nicht über ausreichende Swahili-Kenntnisse verfügen, werden mit Referaten zum ersten und zweiten Teil des Seminars betraut.

WICHTIG:

Zwischen dem 18. 10. 2010 und dem 22. 10. 2010 findet die Einführungswoche für den Master Afrikawissenschaften statt.

In dieser thematischen Einführung werden wichtige fachliche Vorkenntnisse vermittelt, die für das Studium der Afrikawissenschaften unabdingbar sind. Die Teilnahme ist verpflichtend.

Alle Texte und das Programm finden sich hier (das Passwort lautet "Afrikawissenschaften"):

<http://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=14469>

Literatur:

Literatur: Euphrase Kezilahabi. 2007 [1975]. *Dunia Uwanja wa Fujo*. Nairobi: Vide~Muwa.

- weitere Titel werden im Seminar bekanntgegeben -

## Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation

### 53 711 Aufbaukurs Sprache/Kommunikation in Ostasien: Lektüre: Japanische Lebensstile

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
HS	Do	16-18	wöch.	JO10, 303	H. Salomon

Quellenlektüre zur Entwicklung japanischer Lebensstile im 19. und 20. Jahrhundert. Kenntnisse des Japanischen sind erforderlich. Die Übung kann als Teilnahme-Veranstaltung im Rahmen des Aufbaukurses Gesellschaft / Transformation angerechnet werden.

### 53 712 Schriftkulturen Südasien

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Mi	16-18	wöch.	I118, 217	G. Berkemer

### 53 713 Sprache und Kommunikation in Afrika: Pragmatics: analysing language change on a micro level with special reference to Shona (englisch)

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
HS	Mo	14-16	wöch.	I118, 409	S. Nyota

This course examines language changes taking place between Shona and English in Zimbabwe. These changes appear in a situation of diglossia, in which the former colonial language English is considered as the (H)igh and the local language Shona as the (L)ow language. It can be observed that in such areas as advertising, print and electronic media or university teaching "diglossia leakage" takes place, that is, elements of the Shona language are encroaching into linguistic fields previously purely English. Vice versa, every-day language of large parts of the population insert English into Shona through various forms of Code-Switching and Code-Mixing. These linguistic concepts involve the use of more than one language in a single speech act. The switching ranges from single morphemes, words, phrases and clauses within Shona (or Ndebele) sentences, paragraphs or speeches in English. It also occurs within English speech, with switches to Shona or Ndebele. Additionally new words are coined and, particularly among the urban youth, in-group slangs develop based on elements of Shona, Ndebele and English.

In the first part of the course, basic socio-linguistic terms will be introduced such as diglossia, models of code-switching, matrix language and embedded language, borrowing, and anti-languages. Starting from the example of Zimbabwe, an overview of youth languages in other African countries will be given (e. g. South Africa, Cameroon, Kenya). The main part of the course

work will consist in analysing texts along above mentioned criteria. These will comprise lyrics of pop songs and hip hop culture, advertisements, funeral notices, internet forums, e-mail, text-messages (SMS) and oral dialogue in commuter taxis texts, SMS sent via e-mails or cell phones as commentaries on topical issues such as the current prevailing economic crisis and politics. An important aspect in the analysis of these texts will be to what extent new language usage stigmatises gender, age or illness (HIV/AIDS).

**53 714 Sprache und Kommunikation in Afrika: Structural analysis of specific features of Bantu languages: Shona and Ndebele in comparative perspective (englisch)**

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Mo 16-18 wöch. I118, 410 S. Nyota

This course examines the structure of the two major languages of Zimbabwe at different linguistic levels such as phonetics, phonology, morphology and syntax. The two languages are both Bantu languages and thus show many similarities at different linguistic levels but at the same time belong to different subgroups implying also considerable differences.

/Phonetics: /Though there are three branches of phonetics, namely articulatory, acoustic and auditory, the practise is to study articulatory phonetics at undergraduate level and the other two at higher levels. Thus, the comparative study in this course will concern articulatory phonetics for vowels (including a classification of vowels on the basis of their articulation) and consonants (including the nomenclature used in consonant classification, consonant articulation by place and manner of articulation and airstream mechanism).

/Phonology: /Comparisons of these languages can be made concentrating on the following inventories of sets of speech sounds that occur in these languages, permissible arrangements of the speech sounds of these languages in syllables and words, and processes for adding, deleting or changing speech sounds in these languages.

/Morphology: /Comparisons will be made regarding morpheme types, meanings, allomorphs; word formation strategies; and morphological typology like agglutination, inflection, etc.

/Syntax: /The syntactic comparison will involve nominal, verbal and ideophonic structures.

**53 715 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Der Reisebericht des buddhistischen Mönches Faxian, das "Gaoseng Faxian zhuan"**

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Do 08-10 wöch. (1) I118, 315 B. Meisterernst  
 1) findet ab 25.11.2010 statt

Organisatorisches:

Die Veranstaltung beginnt am 26.11.2010. Ausgefallenen Stunden können im Blockseminar nachgeholt werden

**53 717 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Kommentare zum Tao-te ching aus dem taoistischen Kanon**

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Di 16-18 14tgl. I118, 315 F. Reiter

Kenntnisse des klassischen Chinesisch sind erforderlich.

**53 718 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Lao She als moderner Erzähler und Dramatiker**

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Do 16-18 wöch. DOR 24, 1.506 L. Bieg

Lao She (1899-1966) gehört zu den wichtigsten Schriftstellern der chinesischen Republik und der Volksrepublik China, dessen vielseitiges Werk - nicht zuletzt der „westlichen Einflüsse“ wegen, denen der Autor während seines Aufenthalts als Lektor in London von 1924-1929 ausgesetzt war - gerade auch für westliche Leser von besonderem Interesse ist. In diesem Seminar soll der künstlerischen Entwicklung Lao Shes von seinen ersten Anfängen als Erzähler bis hin zu seinen späten dramatischen Werken nachgegangen werden.

**53 720 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Säkulare und religiöse Texte zum Studium des chinesischen Buddhismus**

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mi 08-10 wöch. BE 1 F, F01 F. Reiter

Kenntnisse des klassischen Chinesisch sind erforderlich. Anfertigung der Hausarbeiten zu/mit modernen chinesischen Texten ist möglich.

Organisatorisches:

Diese Lehrveranstaltung kann auch für das Modul XII, Aufbaukurs Kultur und Identität angerechnet werden.

**53 721 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Vergessene Autoren der modernen chinesischen Literatur in Shanghai**

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 VL/UE Fr 10-12 wöch. I118, 315 L. Bieg

### **53 722 Sprache und Kommunikation in Zentralasien: Islam in Zentralasien - Regionale Besonderheiten & Transregionale Einflüsse**

2 SWS                      3+2 SP / 4+2 SP  
HS                          Di                          12-14                      wöch.                      I118, 217                      M. Stephan

Ziel der Lehrveranstaltung ist, regionale Besonderheiten des Islam in Zentralasien herauszuarbeiten sowie transregionale Einflüsse zu identifizieren. Historische Phänomene sollen dabei ebenso wie gegenwärtige Erscheinungsformen des zentralasiatischen Islams in den Blick genommen werden.

#### Literatur:

Die Pflichtlektüre umfasst ethnologische Studien und historische Texte in englischer und deutscher Sprache. Kenntnisse in Russisch und Regionalsprachen sind erwünscht.

#### Organisatorisches:

Die Lehrveranstaltung ist offen für alle Regionalstudiengänge.

### **53 723 Zur Sprachgeschichte des Thai und des Khmer**

2 SWS                      3 SP / 3+2 SP / 4+2 SP  
SE                          Di                          10-12                      wöch.                      I118, 117                      C. Bauer

Teilnahme am Thai-Sprachkurs bzw. Thai-Kenntnisse empfohlen.

## **Modul XIV: Berufsfeldbezogene Angebote (BZQ)**

### **520003 Job\_Enter. Berufswegen für Geistes- und SozialwissenschaftlerInnen**

1 SWS  
VR                          Di                          18-20                      wöch. (1)                      DOR 24, 1.103                      K. Schütz  
1) findet vom 09.11.2010 bis 19.01.2011 statt

#### **09.11.2010 Journalismus**

Aktualität, gesellschaftliche Relevanz und harte Fakten sind das journalistische Tagesgeschäft, egal ob für ein Print- oder Online-Magazin, Fernsehen oder Radio, die journalistische Tätigkeit erfordert ein wachsameres Auge und viel Fingerspitzengefühl. Welche Qualifikationen Studierende außerdem für diesen oft genannten „Traumberuf“ mitbringen müssen, beschreiben unsere Referent/innen.

#### **16.11.2010 Vertrieb**

Der Vertrieb befasst sich mit dem Absatz eines Produktes - klingt trockener als es ist, denn auch Magazine wie Lettre International oder die Neuerscheinungen des Wagenbach Verlags wollen an die Leser/innen gebracht werden. Ein spannendes und abwechslungsreiches Berufsfeld, das auch immer mehr von Geistes- und Sozialwissenschaftler/innen entdeckt wird!

#### **23.11.2010 Europa als Beruf**

Ob Botschaften oder Auswärtiges Amt, Kulturinstitutionen oder Stiftungen – Geistes- und Sozialwissenschaftler/innen stehen viele Möglichkeiten offen. Welche beruflichen Möglichkeiten lassen sich aus der stetig enger werdenden Zusammenarbeit der europäischen Staaten ableiten? Unsere Referent/innen sprechen über ihre alltäglichen Erfahrungen in der Welt der politischen und gesellschaftlichen Kooperation.

#### **30.11.2010 Theater**

So vielfältig wie es oft auf der Bühne zugeht, sieht es auch dahinter aus. Das Theater bietet Geistes- und Sozialwissenschaftler/innen ganz verschiedene Wege an ihr Können zu entfalten. Wer zum Theater will, kann unter anderem in den Bereichen Dramaturgie, Regie, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit aber auch in der Theaterpädagogik seine Berufung finden.

#### **07.12.2010 Forschung**

Entdecken, Hinterfragen und Erforschen bilden Grundkonstanten während des Studiums - doch wer auch danach noch aktiv in der Forschung arbeiten möchte, kann dies an den verschiedensten Stellen. Ob Befragungen zur aktuellen politischen Lage oder historische Forschung zu längst vergangenen Ereignissen - die Forschung bietet ein abwechslungsreiches und breit gefächertes Tätigkeitsfeld.

#### **14.12.2010 Stiftungen**

In Deutschland fördern rund 13.000 Stiftungen gute Ideen und Konzepte. Um eine reibungslose Stiftungsarbeit zu ermöglichen und Projekte zu konzipieren, die die Stifter für sinnvoll erachten, braucht es viele helfende Hände und kluge Köpfe. Welche Tätigkeitsbereiche es für Geistes- und Sozialwissenschaftler/innen gibt, werden die Referent/innen erzählen.

#### **11.01.2011 Dokumentieren und Bewahren**

Unentbehrlich ist das kollektive Gedächtnis, das uns hilft ein Verständnis für die Vergangenheit aufzubringen, diese zu bewahren und für folgende Generationen zugänglich zu machen. Gefragt sind systematisches Denken, präzises Arbeiten und oft ein detektivischer Spürsinn. Wie vielfältig und wichtig die Arbeit ist, zeigen die Vorträge unserer Referent/innen.

#### **18.01.2011 Eventmanagement**

Berlinale und Biennale, Jubiläum der Humboldt-Universität und Eröffnung des Grimm-Zentrums, eines haben sie alle gemeinsam – sie stellen höchste Herausforderungen an Organisation und Koordination. Häufig sind es in diesem Berufsfeld Geistes- und Sozialwissenschaftler/innen, die die Fäden in der Hand haben und in den schwierigsten Situationen einen kühlen Kopf bewahren. Für diese Veranstaltung ist keine Anmeldung erforderlich.

### **520005 Spielplangebundene Workshoparbeit in der Theaterpädagogik des Maxim Gorki Theaters**

4 SWS                      6 SP  
PL                          Do                          15-19                      wöch. (1)                      J. Pankus  
1) findet vom 21.10.2010 bis 18.02.2011 statt

Die Theaterpädagogik ist ein „weites Feld“, dabei nimmt die Theaterpädagogik an Theatern einen Sonderstatus ein. Denn hier ist das Theater nicht nur Methode, sondern auch Inhalt. Für diese Arbeit ist es einerseits wesentlich, das Theater und seine Mittel genau zu kennen, andererseits muss man ein Gespür haben, wie man theaterunerfahrene Menschen auf Vorstellungsbesuche vorbereitet. Spielplangebundene Vor- und Nachbereitungen für junge Menschen (aber auch andere Zielgruppen) gehören daher zur Basisarbeit.

Im Rahmen dieses Seminars wird ein Workshop zur Inszenierung „Früchte des Zorns“ von John Steinbeck (Bearbeitung und Regie: Armin Petras) am Maxim Gorki Theater (MGT) konzipiert, angefangen von der ersten Recherche über Konzeptionsitzungen bis hin zur praktischen Erprobung des erarbeiteten Materials.

Die Veranstaltung führt Frau Janka Pankus durch. Sie ist Theaterpädagogin am MGT Berlin.

Organisatorisches:

Organisatorisches:

Die Veranstaltung findet in den Räumen des Maxim Gorki Theaters Berlin statt.

Treffpunkt der ersten Seminarsitzung am Donnerstag 21. Oktober 2010: beim Pfortner des Maxim Gorki Theater Berlin (Bühneneingang in der Dorotheenstraße).

## **520007 "Und was machst Du danach?" Vom Suchen und Finden des passenden Jobs für Geisteswissenschaftler/innen**

2 SWS	3 SP				
PL		09-17	Block (1)	DOR 24, 1.608	C. Raddatz
PL		09-17	Block (2)		C. Raddatz
1) findet vom 11.10.2010 bis 13.10.2010 statt					
2) findet vom 21.02.2011 bis 23.02.2011 statt					

„Und was machst Du danach?“ – Diese Frage hat jede(r) Studierende schon einmal gehört, in der Regel wird sie von Familienmitgliedern und Freunden gestellt und man hört sie umso öfter, je näher man dem Studienabschluss rückt. Selten weiss man konkret auf diese Frage zu antworten. „Irgendwas im Museum“, „Halt was mit Medien“ oder „PR würde mich interessieren“ sind zwar Antworten, aber keine konkreten Berufsziele.

In der Lehrveranstaltung lernen Studierende ihren eigenen, individuellen Berufswunsch zu finden, wie und wo man Informationen über seinen Traumjob sucht und wie man "den Fuß in die Tür" bekommen kann. Hinzu kommt ein klassisches Bewerbungscoaching mit Informationen und Arbeiten zu den Themen Lebenslauf, Bewerbungsmappe, Anschreiben, Onlinebewerbung und Stellenausschreibung. Am letzten Tag widmet sich das Seminar dem Thema "Vorstellungsgespräch" und bietet die Möglichkeit, sich hierin zu üben.

Die Bereitschaft zur Gruppenarbeit wird vorausgesetzt.

Die Teilnehmerzahl ist auf 20 begrenzt, bitte melden Sie sich für diese Veranstaltung per Email an: christine.raddatz@hu-berlin.de Bitte geben Sie in Ihrer Emailanmeldung an, für welchen Block Sie sich anmelden (Oktober oder Februar).

Organisatorisches:

Die Veranstaltungen finden im Wintersemester 10/11 als Blockseminar jeweils vom 11.-13.10.2010 und 21.2.-23.2.2011 ganztägig (9-17 Uhr) in der DOR24 statt. Bitte geben Sie in Ihrer Emailanmeldung an, für welchen Block Sie sich anmelden.

Studierende mit Kind sprechen bei Betreuungsproblemen bitte die Dozentin an, damit besprochen werden kann, ob die Teilnahme an der Veranstaltung dennoch möglich ist.

Prüfung:

Als Lehrveranstaltung im BZQ-Bereich hat diese Veranstaltung keine MAP.

Als Arbeitsleistung wird am Tag 1 und 2 des Blockseminars eine Hausaufgabe für den Folgetag gestellt. Hierzu zählt auch die Erstellung einer Bewerbungsmappe für ein Vorstellungsgespräch, das am letzten Tag geübt wird. Die Studienpunkte beinhalten eine umfangreiche Nachbereitung der Lehrveranstaltung, in der die eigene Bewerbungsmappe auf einen aktuellen und professionellen Stand gebracht wird.

## **520008 Studium global - Wege ins Ausland**

3 SWS	3 SP				
PL	Mi	16-19	wöch. (1)	AKU 5, 401	J. Rickmann
1) findet vom 20.10.2010 bis 19.02.2011 statt					

Die Lehrveranstaltung informiert über die breite Palette der Fördermöglichkeiten eines Auslandsaufenthalts von ERASMUS über DAAD-Stipendien, Universitätspartnerschaften, College- und Teaching Assistant-Programmen bis hin zu Praktika im Ausland. Dadurch werden Sie gezielt auf die Bewerbung vorbereitet und erhalten zudem erste Einblicke in das Berufsfeld "internationale Hochschularbeit".

Die Lehrveranstaltung umfasst 3 SWS und wird mit 3 SP/ECTS bewertet. Der Aufbau der Lehrveranstaltung ermöglicht auch eine punktuelle Teilnahme, für die jedoch keine SP/ECTS vergeben werden.

Diese Veranstaltung wird im WS angeboten und bereitet auf kulturraumübergreifende und kulturraumspezifische interkulturelle Trainings zu Studienaufenthalten und Praktika im Ausland vor.

Bitte melden Sie sich bereits auf Moodle für den Kurs an (Studium global - Wege ins Ausland 2010/2011). Der Kursschlüssel lautet sg1011.

Dort finden Sie auch den vorläufigen Kursplan.

## **520009 Geschichte und Journalismus (Schreibwerkstatt und Entwicklung eines Geschichtsmagazins mit Videoblogs)**

2 SWS	3 SP				
PL	Fr	12-14	wöch. (1)	MO 40, 219/220	A. Schug
PL	Fr	14-16	wöch. (2)	MO 40, 219/220	A. Schug
1) findet vom 22.10.2010 bis 19.02.2011 statt					
2) findet vom 22.10.2010 bis 19.02.2011 statt					

Im Rahmen der Lehrveranstaltungsreihe zur Angewandten Geschichte sollen theoretisch und praktisch die Anforderungen an die journalistische Darstellung von Geschichte erörtert und anhand eines eigenen Publikationsprojekts (Geschichtsmagazin +Videoblog) ausprobiert werden. Das Magazin/Blog soll konzipiert, als sogenannte „Nullnummer“ umgesetzt und als Online-Publikation veröffentlicht werden.

Innerhalb der Veranstaltung werden Teams gebildet, die unter Anleitung zielorientiert und termingerecht arbeiten. Das team- und projektorientierte Lernen und Arbeiten setzt ein hohes Maß an Einsatzbereitschaft, Selbständigkeit, Zuverlässigkeit und Kommunikationsfähigkeit voraus. Zu den Lerninhalten gehören: Kreativitätstechniken zur Ideenfindung, Konzeption, Recherche, redaktionelle Aufgaben, evtl. Steuerung von Dienstleistern (Grafik), Projektmanagement.

Literatur:

Schug, A. / Hardtwig, W. (Hg.), History Sells! Angewandte Geschichte als Wissenschaft und Markt, Stuttgart 2009  
Schug, A., History Marketing, Bielefeld 2003

Organisatorisches:

Sie können selbst entscheiden, ob Sie von 14 bis 16 Uhr oder 16 bis 18 Uhr an der Veranstaltung teilnehmen. Für diese Veranstaltung ist eine Anmeldung in AGNES erforderlich.

**53 725 Amharisch I**

2 SWS	5+2 SP					
SPK	Do	08-10	wöch.	I118, 410		R. Voigt

Organisatorisches:

Zusatzangebot

**53 726 Bahasa Indonesia Aufbaukurs**

2 SWS	5+2 SP					
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 312		R. Isa,
	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 2.402		A. Ruhyat
						A. Ruhyat

**53 727 Chinesische Konversation für Fortgeschrittenen**

2 SWS	5+2 SP					
SPK	Di	12-14	wöch.	I118, 315		Z. Xu

**53 728 Chinesische Lektüre für Fortgeschrittene**

2 SWS	5 SP					
SPK	Mi	12-14	wöch.	I118, 315		Z. Xu

**53 729 Dari / Persisch Aufbaukurs**

6 SWS	8+2 SP / 9 SP					
SPK	Mo	08-10	wöch.	I118, 509		M. Matzke
	Mo	10-12	wöch.	I118, 509		M. Matzke
	Di	14-16	wöch.	JO10, 201		M. Matzke

**53 730 Einführung in die Khmer-Schrift**

2 SWS	5+2 SP					
SK	Fr	10-12	wöch.	DOR 24, 2.402		S. Sam

Aufbau des Schriftsystems - System of writing

Konsonanten, Vokale und diakritische Zeichen - Consonants, vowels, diacritics

Beziehung zwischen Aussprache und Schriftsystem - Relation between sounds and system of writing

Organisatorisches:

Keine Vorkenntnisse erforderlich; empfehlenswert wäre der Besuch des Khmer-Intensiv-Sommerkurses.

No knowledge of Khmer necessary; we recommend participants to attend the summer-crash-course of Khmer.

**53 731 Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa (Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära):  
Soziohistorischer Hintergrund und Lektüre des Romans Dunia Uwanja wa Fujo  
(1975) von Euphrase Kezilahabi**

2 SWS	3+2 SP / 3+2/15 SP / 4+2 SP / 4+2/15 SP / 4+4 SP					
SPK	Do	16-18	Einzel (1)	I 110, 500		L. Diegner
	Do	14-20	Einzel (2)	I 110, 333		L. Diegner
	Do	14-20	Einzel (3)	I 110, 312		L. Diegner
	Fr	12-18	Einzel (4)	I 110, 333		L. Diegner
	Fr	12-18	Einzel (5)	I118, 410		L. Diegner

1) findet am 21.10.2010 statt

2) findet am 13.01.2011 statt

3) findet am 20.01.2011 statt

4) findet am 14.01.2011 statt

5) findet am 21.01.2011 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 19

**53 732 Hindi-Hörtexpte und -Konversation**

2 SWS	5+2 SP					
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 217		H. Lötzke

Im Kurs werden anhand ausgewählter originalsprachiger Quellen (Texte, Alltagsdialoge, Audio-, Video- und Internetmaterialien etc.) verstehendes Hören und praktische Sprechfertigkeiten geübt und in diesem Zusammenhang auch wichtige landeskundliche Themen behandelt.

**53 733 Hindi-Lektüre: Probleme der Übersetzungspraxis aus modernen indischen Literaturen am Beispiel moderner Hindi-Prosaliteratur nach 1947**

2 SWS 4 SP / 5+2 SP  
LK Fr 12-14 wöch. I118, 217 H. Lötzke

Im Kurs werden wichtige Traditionslinien belletristischer Übersetzungen ins Deutsche anhand von Beispielen v.a. aus Anthologien moderner Kurzgeschichten aufgezeigt und näher untersucht.

Prüfung:  
Hausarbeit

**53 734 Kiswahili kwa Magwiji (Swahili für ExpertInnen): Diskussion aktueller Swahili-Filme und Baraza la Kiswahili: Diskussion wechselnder Forschungsthemen**

2 SWS 4,5 SP / 5+2 SP  
UE Mo 14-16 wöch. I118, 410 L. Diegner,  
V. Kazimoto\*

Kwa wote waliohitimu Kiswahili IV ama madarasa ya Mazungumzo ya Kiswahili, Fasihi ya Kiswahili au yote matatu na wasiotaka kusahau Kiswahili chao.

Tangu mwaka 2008 tunashirikiana na Taasisi ya Mashariki ya Kisasa (ZMO) tukikutana kila Alhamis ya kwanza ya mwezi kwa kikao cha 'Baraza la Kiswahili' ili tujadili masuala anuwai ya utafiti wa taaluma yoyote ihusuyo Kiswahili.

Katika vikao vya kawaida tunatarajia kushughulikia filamu mbalimbali za kisasa za Kiswahili. Nchini Tanzania siku hizi tasnia ya filamu imekua sana. Hivi sasa kila juma filamu tano mpya za 'Bongowood' zinazinduliwa. Sisi tutachagua filamu mbili tatu tuzitazame na kuzijadili pamoja.

Kila mwanafunzi atatakiwa kutayarisha sehemu mojawapo ya filamu, yaani maudhui, lugha yake (msamiati mgumu n.k.) na sifa za kimtindo. Tutazitazama filamu pamoja na halafu tutazitungumzia na kuzijadili.

Lugha itakayotumika darasani ni Kiswahili kitupu.

Marejeo ya filamu yatatolewa mwanzoni mwa darasa.

WICHTIG:

Zwischen dem 18. 10. 2010 und dem 22. 10. 2010 findet die Einführungswoche für den Master Afrikawissenschaften statt.

In dieser thematischen Einführung werden wichtige fachliche Vorkenntnisse vermittelt, die für das Studium der Afrikawissenschaften unabdingbar sind. Die Teilnahme ist verpflichtend.

Alle Texte und das Programm finden sich hier (das Passwort lautet "Afrikawissenschaften"):

<http://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=14469>

Literatur:

Chachage S. L. Chachage. 2002. *Makuadi wa Soko Huria*. Dar es Salaam: E&D. (Nakala ya riwaya itakuwepo maktabani)

Organisatorisches:

sowie jeden ersten Do. im Monat 16-18 im Zentrum Moderner Orient (ZMO), Kirchweg 33, S-Bahn Nikolassee

UE - Master Afrikawissenschaften

HS - BA Regionalstudien Asien/Afrika

**53 735 Moderne tibetische Textlektüre**

2 SWS 5+2 SP  
SPK Fr 08-10 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi  
1) I118, 506

**53 736 Mongolisch-Konversation für Fortgeschrittene**

2 SWS 5+2 SP  
SPK Mi 16-18 wöch. I118, 509 G. Altangerel

In diesem Kurs werden die vier sprachlichen Grundfähigkeiten (Hörverstehen, Sprechen, Lesen, Schreiben) gefördert. Alltagstaugliche Kurztexte (Grußkarten, e-mails, Briefe, sms, Antragsformulare) stehen im Mittelpunkt und dienen als Anlass für angewandte Konversation.

**53 737 Sotho-Konversation (englisch)**

2 SWS 4+2 SP / 5+2 SP  
SPK Fr 14-16 wöch. I 110, 500 S. Nyembezi\*

Organisatorisches:

Zusatzangebot, Termine n.V.

**53 738 Swahili für Fortgeschrittene: Hörverstehen und Konversation**

2 SWS 3+3/2+1 SP / 5+2 SP  
SPK Do 12-14 wöch. DOR 65, 326 L. Diegner,  
J. Mahazi

Dieser Kurs richtet sich an alle Studierenden, die über mindestens drei Semester Swahili-Kenntnisse verfügen und ihre auditiven und mündlichen Swahili-Kenntnisse aufrecht erhalten und erweitern möchten. Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf Hörverstehen und Konversation zu landeskundlichen und kulturellen Themen aus der ostafrikanischen Lebenswelt. Ziel ist es, die fortgeschrittene Hör- und Sprechfähigkeit weiter auszubauen.

Literatur:

Moshi, Lioba, Alwiya Omar & al. *KIKO (Kiswahili kwa Kompyuta)*. African Studies Institute, University of Georgia. <http://www.africa.uga.edu/Kiswahili/doe/KIKO> (Kiswahili kwa Kompyuta).

### 53 739 Thai Aufbaukurs

4 SWS	9+2 SP					
SPK	Mo	12-14	wöch.	I 110, 312	M. Schalbruch	
	Mi	14-16	wöch.	I 110, 312	M. Schalbruch	

Organisatorisches:

Der Kurs richtet sich an alle, die im letzten Jahr keine Gelegenheit hatten, ihr Studium des Thai fortzusetzen. Thai-Vorkenntnisse (in Wort und Schrift) werden vorausgesetzt; der Inhalt des Kurses richtet sich weitestgehend nach dem Niveau der Teilnehmer.

### 53 740 Tibetisch - Amdo Dialekt

2 SWS	5+2 SP				
SPK	Di	08-10	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
1) I118, 506					

### 53 741 Übersetzungspraxis

2 SWS	5+2 SP				
PL	- Fällt aus! -	10-12	wöch.	JO10, 303	J. Borchert
	Di				

Die LV findet nicht statt.

### 53 742 Urdu I

4 SWS	9+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 315	M. Mirza
	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.504	M. Mirza

### 53 784 Vietnamesisch Lektürekurs II: Beziehung Vietnam China im 21. Jhd

2 SWS					
LK	Do	12-14	wöch.	I118, 117	Minh Ha Nguyen

### 53 785 Vietnamesisch Lektürekurs I: Vietnam - Land und Leute

2 SWS					
LK	Mo	16-18	wöch.	JO10, 201	Minh Ha Nguyen

## Modul XV: Abschlussmodul

### 53 681 Abschlusstutorium für BA-Kandidaten

1 SWS	1 SP				
TU	Do	14-16	14tgl./2 (1)	I118, 315	S. Rogga
1) findet ab 28.10.2010 statt					

### 53 743 Abschlusskolloquium Südostasien

2 SWS	1+8 SP / 3+1 SP				
CO	Mi	12-14	wöch.	I118, 117	V. Houben

Im Abschlusskolloquium werden die inhaltlichen Grundlagen für die Verfassung von Abschlussarbeiten (BA und MA) gelegt. Konkrete Aufgaben sind die Festlegung auf einem Thema, Fragestellung sowie eine Struktur der Arbeit im Form eines Exposés.

### 53 744 Abschlussmodul: Japanologisches Kolloquium

2 SWS	1+8 SP / 3+1 SP				
CO	Mi	18-20	wöch.	JO10, 403	K. Kracht

Forschungsprojekte der Teilnehmer/innen, laufende Forschungsprojekte des Japanzen-trums, wissenschaftliche Neuerscheinungen zur Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans, Prüfungsvorbereitung für mündliche Abschlußprüfung. Teilnahmevoraussetzungen: Studierende im Bachelorstudiengang Regionalstudien Asien / Afrika müssen die Module des 1.-5. Fachsemesters absolviert haben; mindestens eine Modulabschlußprüfung des 4. oder 5. Semesters muß beim Veranstalter

des Kolloquiums erworben worden sein. Magisterstudiengang Japanologie: Mindestens drei von vier Leistungsscheinen des Hauptfach-Hauptstudiums Japanologie bzw. 2 Leistungsscheine des Nebenfach-Hauptstudiums müssen vorliegen; davon muß 1 Leistungsschein beim Veranstalter des Kolloquiums erworben worden sein

**53 745 Abschluss- und Forschungskolloquium-Afrikanische Linguistik BA, Mag, Doc (deutsch-englisch)**

2 SWS	2 SP / 3+1 SP / 4+2 SP				
CO	Di	16-18	wöch.	DOR 24, 2.402	T. Güldemann

Gäste, MitarbeiterInnen und StudentInnenen tragen zu ihren laufenden Arbeiten vor. Das Kolloquium dient dem Austausch über Inhalte und Methoden. Von besonderem Interesse sind theoriebezogene Ansätze. Studierende im Hauptstudium BA- und MA-Abschlusskandidaten sollen die Teilnahme als obligatorisch erachten.  
 Programm: <http://www2.hu-berlin.de/asaf/Afrika/Aktuelles/Aktuelles.html>

Organisatorisches:  
 Für BA-Studierende kann bei Bedarf auf wöchentlichen Rhythmus umgestellt werden.

**53 746 Anfertigung einer Abschlussarbeit: Vorüberlegungen-Struktur-Bibliographie**

1 SWS	1+8 SP / 3+1 SP				
CO	Fr	12-14	14tgl.	I118, 315	L. Bieg

**53 747 Forschungskolloquium afrikansiche Literaturen und Kulturen für BA, Promovierende und Magistrierende/ Colloquium "Research Seminar African Literatures and Cultures for BA, PhD and MA students"**

2 SWS	2+8 SP / 4+2 SP				
CO	Di	16-18	wöch.	I118, 410	F. Veit-Wild

In diesem Kolloquium werden Vorarbeiten zu Bachelorarbeiten vorgestellt und diskutiert. Außerdem gibt es Präsentationen zu laufenden Magister- und Doktorarbeiten und anderen Forschungsprojekten. Theoretische Texte aus dem Bereich gegenwärtiger literaturwissenschaftlicher Debatten, den Gender Studies sowie den Kunst- und Kulturwissenschaften werden mit einbezogen.

Organisatorisches:  
 auch für Doktoranten und Postdoktoranten

**53 748 Gesellschaft/Transformation in Afrika: Abschlusskolloquium (BA, Mag, MA, PhD)**

2 SWS	3 SP / 4+2 SP				
CO	Di	18-20	wöch.	I118, 410	N.N.

In diesem Kolloquium stellen Studierende ihre Anschlussarbeiten und Dissertationsprojekte im Bereich der Geschichte Afrikas zur Diskussion.

**53 749 Kolloquium für AbschlusskandidatInnen**

2 SWS	1 SP / 3 SP / 5 SP				
CO	Mo	18-20	wöch.	I118, 507	I. Baldauf, A. Huber

**53 750 Mongolei-Kolloquium**

2 SWS	1 SP / 3 SP / 5 SP				
CO	Mi	18-20	vierwöch.	I118, 507	I. Stolpe

Das Mongolei-Colloquium bietet ein Forum für Vorträge und Diskussionen mit einem vielfältigen gegenwartsbezogenen Themenspektrum. Experten aus Wissenschaft, Kultur und Politik stellen ihre Arbeits- und Forschungsergebnisse ebenso vor wie Studierende und Promovierende der Abteilung Mongolistik am Zentralasienseminar. Die Ankündigungen sind stets im Vorfeld auf der Website zugänglich sowie an den Aushängen der Abteilung.

**53 751 Tibet-Kolloquium**

1 SWS	1 SP / 3 SP				
CO	Do	18-20	wöch.	I118, 507	A. Huber

**Freie Wahl**

**53 644 Hausa I (englisch)**

4 SWS	6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

**53 710 Tutorium: Länderkunde SOA**

2 SWS  
TU Di 16-18 wöch. (1) I 110, 333 C. von der Dick  
1) findet vom 16.11.2010 bis 08.02.2011 statt

**53 716 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Lektüre und Übersetzung zeitgenössischer literarischer Texte**

1 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
UE Mi 18-19 wöch. I118, 315 H. Kühner

für Studierende ab 3. Studienjahr

**53 725 Amharisch I**

2 SWS 5+2 SP  
SPK Do 08-10 wöch. I118, 410 R. Voigt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 23

**53 726 Bahasa Indonesia Aufbaukurs**

2 SWS 5+2 SP  
SPK Di 12-14 wöch. I 110, 312 R. Isa,  
Do 12-14 wöch. DOR 24, 2.402 A. Ruhyat  
detaillierte Beschreibung siehe S. 23

**53 729 Dari / Persisch Aufbaukurs**

6 SWS 8+2 SP / 9 SP  
SPK Mo 08-10 wöch. I118, 509 M. Matzke  
Mo 10-12 wöch. I118, 509 M. Matzke  
Di 14-16 wöch. JO10, 201 M. Matzke  
detaillierte Beschreibung siehe S. 23

**53 730 Einführung in die Khmer-Schrift**

2 SWS 5+2 SP  
SK Fr 10-12 wöch. DOR 24, 2.402 S. Sam  
detaillierte Beschreibung siehe S. 23

**53 731 Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa (Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära): Soziohistorischer Hintergrund und Lektüre des Romans Dunia Uwanja wa Fujo (1975) von Euphrase Kezilahabi**

2 SWS 3+2 SP / 3+2/15 SP / 4+2 SP / 4+2/15 SP / 4+4 SP  
SPK Do 16-18 Einzel (1) I 110, 500 L. Diegner  
Do 14-20 Einzel (2) I 110, 333 L. Diegner  
Do 14-20 Einzel (3) I 110, 312 L. Diegner  
Fr 12-18 Einzel (4) I 110, 333 L. Diegner  
Fr 12-18 Einzel (5) I118, 410 L. Diegner

1) findet am 21.10.2010 statt  
2) findet am 13.01.2011 statt  
3) findet am 20.01.2011 statt  
4) findet am 14.01.2011 statt  
5) findet am 21.01.2011 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 19

**53 732 Hindi-Hörtexthe und -Konversation**

2 SWS 5+2 SP  
SPK Mo 12-14 wöch. I118, 217 H. Lötzke  
detaillierte Beschreibung siehe S. 24

**53 733 Hindi-Lektüre: Probleme der Übersetzungspraxis aus modernen indischen Literaturen am Beispiel moderner Hindi-Prosasliteratur nach 1947**

2 SWS 4 SP / 5+2 SP  
LK Fr 12-14 wöch. I118, 217 H. Lötzke  
detaillierte Beschreibung siehe S. 24

- 53 734 Kiswahili kwa Magwiji (Swahili für ExpertInnen): Diskussion aktueller Swahili-Filme und Baraza la Kiswahili: Diskussion wechselnder Forschungsthemen**  
 2 SWS 4,5 SP / 5+2 SP  
 UE Mo 14-16 wöch. I118, 410 L. Diegner, V. Kazimoto\*
- detaillierte Beschreibung siehe S. 24*
- 53 735 Moderne tibetische Textlektüre**  
 2 SWS 5+2 SP  
 SPK Fr 08-10 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi  
 1) I118, 506  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 24*
- 53 736 Mongolisch-Konversation für Fortgeschrittene**  
 2 SWS 5+2 SP  
 SPK Mi 16-18 wöch. I118, 509 G. Altangerel  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 24*
- 53 737 Sotho-Konversation (englisch)**  
 2 SWS 4+2 SP / 5+2 SP  
 SPK Fr 14-16 wöch. I 110, 500 S. Nyembezi\*
- detaillierte Beschreibung siehe S. 24*
- 53 738 Swahili für Fortgeschrittene: Hörverstehen und Konversation**  
 2 SWS 3+3/2+1 SP / 5+2 SP  
 SPK Do 12-14 wöch. DOR 65, 326 L. Diegner, J. Mahazi  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 24*
- 53 739 Thai Aufbaukurs**  
 4 SWS 9+2 SP  
 SPK Mo 12-14 wöch. I 110, 312 M. Schalbruch  
 Mi 14-16 wöch. I 110, 312 M. Schalbruch  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 25*
- 53 740 Tibetisch - Amdo Dialekt**  
 2 SWS 5+2 SP  
 SPK Di 08-10 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi  
 1) I118, 506  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 25*
- 53 742 Urdu I**  
 4 SWS 9+2 SP  
 SPK Mo 10-12 wöch. I118, 315 M. Mirza  
 Do 10-12 wöch. DOR 24, 1.504 M. Mirza  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 25*
- 53 748 Gesellschaft/Transformation in Afrika: Abschlusskolloquium (BA, Mag, MA, PhD)**  
 2 SWS 3 SP / 4+2 SP  
 CO Di 18-20 wöch. I118, 410 N.N.  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 26*
- 53 753 Afrika-Kolloquium (deutsch-englisch)**  
 1 SWS 3 SP / 4+2 SP  
 CO Mi 18-20 wöch. I118, 410 J. Glasman
- 53 754 Kaleidoskop theoretischer Perspektiven I: Der Eurozentrismus von Hegel bis Habermas**  
 2 SWS 2 SP / 5 SP  
 VL Mi 14-16 wöch. DOR 24, 1.504 B. Rehbein

Auf Wunsch der Studierenden soll diese Vorlesung in paradigmatische Schulen des westlichen Denkens einführen. Dabei werden einige Klassiker herausgegriffen, die einen besonders nachhaltigen Einfluss auf die Sozialwissenschaften ausgeübt haben und immer noch ausüben. Sie werden in Relation zu den gesellschaftlichen Tendenzen ihrer Zeit und zu ihrer sozialen Position in diesen

Tendenzen gesetzt, um ihre spezifische Perspektive auf die Welt soziologisch verorten zu können. Die Perspektiven innerhalb des europäischen Zentrums der Welt sollen in einer weiteren Vorlesung im folgenden Semester in Relation zu Perspektiven in der gegenwärtigen Welt nach dem Ende der europäischen Vorherrschaft gesetzt werden.

### 53 755 Klassisch-tibetische Textlektüre

3 SWS	4 SP / 4,5 SP					
SPK	Di	14-17	wöch.	I 110, 329		A. Huber

### 53 756 Lektüre des Klasikers von Louis Dumont "HomoHierarchicus"

2 SWS	3 SP					
SE	Mo	16-18	wöch.	I118, 217		G. Berkemer, M. Waligora

### 53 757 Lektüre: Kojiki und die Stellung des Tenno in der modernen Geschichte Japans (japanisch)

2 SWS						N.N.
UE						

Prof. Dr. Tairako Tomonaga  
Termine werden rechtzeitig bekanntgegeben.

### 53 758 Lektüre: Miki Kiyoshi, ein Philosoph der sog. Kyoto-Schule

2 SWS						N.N.
UE						

Organisatorisches:  
Die LV wird von Prof. Dr. Tairako Tomonoga, Hitotsubashi-Universität, gehalten.  
Die Termine werden rechtzeitig bekanntgegeben.  
Unterrichtssprache: deutsch/japanisch.

### 53 759 Modernes Chinesisch V

2 SWS						
SPK	Mo	14-16	wöch.	DOR 24, 1.506		B. Steinberg

Für BA-Studenten im 5. und 6. Fachsemester und MA-Studenten. Voraussetzung: Teilnahme an Sprachkursen 1-4

### 53 760 Naturanschauung und Weltbild in der Edo-Zeit

2 SWS	3 SP					
VL	Mi	16-18	wöch.	JO10, 303		U. Wattenberg

In der Edo-Zeit begann das aus eigener und chinesischer Tradition begründete Weltbild sich zu wandeln, indem das gerade in Europa entstehende Wissen verarbeitet wurde. Neben der Astronomie und Mathematik, die u.a. für die Kalenderkunde schon immer gepflegt worden waren, wurden nun auch Medizin und die Naturwissenschaften interessant. Europa seinerseits war fasziniert von dem frischen Blick auf die Natur, wie sie die Farbholzschnitte von Hokusai und Hiroshige vermittelten.

Organisatorisches:  
Geeignet fuer Gasthörer und Studium generale.

### 53 761 Shona Language Course II (englisch)

2 SWS	4+2/3+3 SP					
SPK	Do	12-14	wöch.	I118, 409		S. Nyota

Dr. Shumirai Nyota is a Zimbabwean linguist. She will give the second course on the basic Shona linguistics suitable for beginners. Shona is the major language spoken by 75% of the people in Zimbabwe. The course will involve working with simple dialogical texts and stories which give students an insight into the major characteristics of the Shona language and culture. Structures of the grammar will be clarified at the end of each session. Everyday conversation will be practised orally. The course is open to anyone interested in acquiring a basic knowledge of the language.

### 53 762 Tadschikisch für Fortgeschrittene

2 SWS						
SPK	Mi	12-14	wöch.	I118, 508		T. Loy

## Sprachmodul I (PO: 2005)

### 53 641 Bahasa Indonesia I

4 SWS	8+2 SP / 9 SP					
SPK	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 2.402		R. Isa
	Mi	12-14	wöch.	DOR 24, 2.402		R. Isa

detaillierte Beschreibung siehe S. 9

### 53 643 Dari / Persisch I

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	I 118, 117	M. Matzke
	Di	08-10	wöch.	I 118, 507	M. Matzke
	Do	08-10	wöch.	I 118, 507	M. Matzke

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

### 53 644 Hausa I (englisch)

4 SWS	6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

### 53 645 Hindi I

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I 118, 217	H. Lötzke
	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.505	H. Lötzke

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

### 53 647 Kazakisch I

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	08-10	wöch.	I 110, 312	G. Massakowa
	Mi	08-10	wöch.	I 110, 312	G. Massakowa
	Mi	10-12	wöch.	I 110, 312	G. Massakowa

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

### 53 648 Moderne mongolische Sprache I

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I 118, 509	I. Stolpe
	Di	12-14	wöch. (1)	I 118, 509	U. Schöne
	Do	14-16	wöch.	I 118, 509	I. Stolpe

1) Grammatik

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

### 53 654 Telugu I

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mi	14-16	wöch.	DOR 24, 2.402	G. Berkemer
	Fr	14-16	wöch.	I 118, 217	G. Berkemer

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 655 Thai I

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I 110, 329	M. Schalbruch
	Do	10-12	wöch.	I 110, 329	M. Schalbruch

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 656 Tibetisch I

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I 118, 506	H. Zhaxi
	Mo	12-14	wöch. (2)	I 118, 506	H. Zhaxi
	Di	16-18	wöch. (3)	I 118, 506	H. Zhaxi

1) I 118, 506

2) I 118, 506

3) I 118, 506

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 658 Vietnamesisch I

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	08-10	wöch. (1)	I 118, 117	Minh Ha Nguyen
	Do	10-12	wöch.	I 118, 117	Minh Ha Nguyen

1) Verstehendes Hören und mündlicher Ausdruck, Beginn 8:30 Uhr

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

**53 660 Paschto I**  
 4 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Di 08-10 wöch. I 110, 500 L. Rzehak  
 Do 08-10 wöch. I 110, 500 L. Rzehak  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

**53 661 Tadschikisch II**  
 6 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) I 110, 329 B. Aripova  
 Mi 10-12 wöch. I118, 315 T. Loy  
 Do 08-10 wöch. (2) I 110, 329 B. Aripova  
 1) Praktische Grammatik  
 2) Konversation  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

**53 662 Uzbekisch II**  
 6 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Mo 08-09 wöch. (1) I118, 507 I. Baldauf  
 Mo 10-12 wöch. (2) I118, 507 B. Aripova  
 Mi 08-09 wöch. I118, 507 I. Baldauf  
 Mi 10-12 wöch. (3) I118, 507 B. Aripova  
 1) Grammatik  
 2) Phonetik  
 3) Grammatik  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

## Sprachmodul II (PO: 2005)

**53 664 Bahasa Indonesia III**  
 4 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Mo 12-14 wöch. DOR 24, 2.402 R. Isa  
 Mi 10-12 wöch. DOR 24, 2.402 R. Isa  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

**53 665 Dari / Persisch III**  
 4 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Di 10-12 wöch. I118, 507 M. Matzke  
 Do 10-12 wöch. I118, 507 M. Matzke  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 13*

**53 666 Hausa III**  
 4 SWS 6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Di 12-14 wöch. I 110, 500 Y. Baba Gar  
 Do 12-14 wöch. I 110, 500 Y. Baba Gar  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 13*

**53 667 Hindi III**  
 4 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Di 12-14 wöch. I118, 117 H. Lötzke  
 Fr 10-12 wöch. I118, 217 H. Lötzke  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 13*

**53 669 Moderne mongolische Sprache III**  
 4 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Di 08-10 wöch. I118, 509 I. Stolpe  
 Do 10-12 wöch. I118, 509 I. Stolpe  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 13*

**53 671 Swahili III**  
 4 SWS 6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Mo 12-14 wöch. I118, 410 L. Diegner,  
 V. Kazimoto\*  
 Mi 14-16 wöch. DOR 65, 326 L. Diegner,  
 V. Kazimoto\*  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 13*

**53 672 Tadschikisch III**  
 4 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Di 10-12 wöch. (1) I 110, 312 T. Loy  
 Do 10-12 wöch. I 110, 312 B. Aripova  
 1) Lektüre  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 14*

**53 673 Tibetisch III**  
 6 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Mi 10-12 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi  
 Mi 14-16 wöch. (2) I118, 506 H. Zhaxi  
 Do 10-12 wöch. (3) I118, 506 H. Zhaxi  
 1) I118, 506  
 2) I118, 506  
 3) I118, 506  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 14*

**53 674 Uzbekisch III**  
 4 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Di 14-16 wöch. (1) I118, 511 B. Aripova  
 Do 14-16 wöch. (2) I118, 511 B. Aripova  
 1) Lektüre  
 2) Konversation  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 14*

**53 675 Vietnamesisch III**  
 6 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) JO10, 201 Minh Ha Nguyen  
 Mo 14-16 wöch. JO10, 201 Minh Ha Nguyen  
 Do 14-16 wöch. I118, 117 Minh Ha Nguyen  
 1) Konversation  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 14*

**53 676 Uzbekisch IV**  
 2 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Di 10-12 wöch. (1) I118, 511 B. Aripova  
 1) Zeitungslektüre  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 14*

**53 763 Japanisch V**  
 6 SWS 9+2 SP  
 SPK Di 10-12 wöch. (1) JO10, 201 Y. Umetsu\*  
 Di 14-16 wöch. (2) JO10, 303 I. Takashima-  
 Gitschmann\*  
 Fr 10-12 wöch. (3) JO10, 303 J. Borchert  
 1) Praktische Übungen  
 2) Vormoderne Sprache  
 3) Sprache der Nachrichtenmedien

Der Kurs baut auf die LV Japanisch IV auf und schließt mit Grammatik-, Lexik- und Kanjikenntnissen auf Mittel- bis Oberstufenniveau ab. Im Teil Vormoderne Sprachformen werden anhand exemplarischer Texte Fertigkeiten im Verständnis und in der Übersetzung erworben.

**53 764 Mon IV**  
 2 SWS 6,5 SP  
 SPK Do 14-16 wöch. I118, 105 A. Ghosita

**53 765 Sotho III (englisch)**  
 4 SWS 4+4 SP / 9+1 SP  
 SPK Di 12-14 wöch. I 110, 333 A. Joubert  
 Do 12-14 wöch. JO10, 201 A. Joubert

## Masterstudiengang Afrikawissenschaften

## Modul I: Transformationsprozesse und Gesellschaft im Wandel in Afrika

### 53 767 Die Außenpolitik afrikanischer Staaten

2 SWS 4+4 SP  
HS Di 10-12 wöch. I 110, 333 M. Pesek

Das Hauptseminar widmet sich der Außenpolitik afrikanischer Staaten seit der Unabhängigkeit. Im Zentrum stehen Akteure und Diskurse afrikanischer Diplomatie. Dabei soll es vor allem um die Frage gehen, inwiefern Afrikas Außenpolitik zu einer neuen Konzeption des Kontinents als einer eigenständigen politischen Identität beigetragen hat. Dabei vereint das Seminar geschichtswissenschaftliche mit politikwissenschaftlichen Perspektiven. Im Verlauf des Seminars werden Dekolonisierungsprozesse, regionale und kontinentale Integration, Konfliktmanagement und -prävention auf dem Kontinent und im globalen Rahmen angesprochen. Neben den jeweiligen nationalen Institutionen sollen auch regionale und internationale Organisationen (ECOWAS, Bandungstaaten, OAU, UNO, etc.) als Bühnen afrikanischer Diplomatie untersucht werden.

#### WICHTIG:

Zwischen dem 18. 10. 2010 und dem 22. 10. 2010 findet die Einführungswoche für den Master Afrikawissenschaften statt.

In dieser thematischen Einführung werden wichtige fachliche Vorkenntnisse vermittelt, die für das Studium der Afrikawissenschaften unabdingbar sind. Die Teilnahme ist verpflichtend.

Alle Texte und das Programm finden sich hier (das Passwort lautet "Afrikawissenschaften"):

<http://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=14469>

#### Literatur:

Amitav Acharya and Barry Buzan, 'Why is there no non-Western international relations theory? An introduction', *International Relations of the Asia-Pacific*, 7 (2007), pp. 287-312.

Kevin C Dunn, *Africa's Challenge to International Relations Theory*, (Palgrave: Basingstoke, 2001). Michael O. Anda, *International Relations in Contemporary Africa*, (University Press of America: Lanham, 2000).

Timothy M Shaw, 'The South in the 'New World (Dis)Order': Towards a Political Economy of Third World Foreign Policy in the 1990s', *Third World Quarterly*, 15 (1994), pp. 17-30.

Olujimi Jolaoso, *In the Shadows Recollections of a Pioneer Diplomat*, (Malthouse Publishing: Lagos, 1991).

### 53 768 Afrikas politisches Denken. Von Edward Wilmot Blyden bis Ali A Mazrui

2 SWS 4 SP  
UE Di 12-14 wöch. I118, 410 M. Pesek

Im Zentrum der Übung steht die Lektüre von Texten afrikanischer Intellektueller. Den Beginn macht der westafrikanische Journalist Edward Wilmot Blyden, der zu den ersten profilierten politischen Denkern des Kontinents zu zählen ist. Darüber hinaus werden Texte von Jomo Kenyatta, Patrice Lumumba, George Padmore, Frantz Fanon, Haile Selassie, Walter Rodney, Namdi Azikwe, u.a. vorgestellt und diskutiert. Ziel des Seminars ist es, die Genese eines politischen Diskurses in Afrika zu rekonstruieren. Dabei soll es vor allem um Fragen einer kontinentalen Identität und einer Position Afrikas in der Welt gehen. Darüber hinaus wird der Frage nachgegangen, wie die Autoren politische Grundbegriffe wie Macht, Herrschaft, Staat, Demokratie, etc. diskutieren.

#### WICHTIG:

Zwischen dem 18. 10. 2010 und dem 22. 10. 2010 findet die Einführungswoche für den Master Afrikawissenschaften statt.

In dieser thematischen Einführung werden wichtige fachliche Vorkenntnisse vermittelt, die für das Studium der Afrikawissenschaften unabdingbar sind. Die Teilnahme ist verpflichtend.

Alle Texte und das Programm finden sich hier (das Passwort lautet "Afrikawissenschaften"):

<http://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=14469>

#### Literatur:

Blyden, Edward Wilmot, and Hollis Ralph Lynch. *Black spokesman selected published writings of Edward Wilmot Blyden*. London: Cass, 1971.

Kenyatta, Jomo, and Anthony Cullen. *Harambee! The Prime Minister of Kenya's Speeches 1963-1964*. Nairobi: Oxford University Press, 1964. Padmore, George.

*History of the Pan-African Congress: colonial and coloured unity, a programme of action*. London: Hammersmith, 1963.

Van Lierde, Jean, ed. *Lumumba speaks. The speeches and writings of Patrice Lumumba, 1958-1961*. Boston: Little, Brown, and Co., 1972.

Rodney, W. *How Europe underdeveloped Africa*. Bogle-L'Ouverture Publications, 1972.

## Modul IV: Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel

### 53 699 Kultur und Identität in Afrika: Breaking Away from the Standard: Innovative Trends in the Shona Novel (englisch)

2 SWS 4+4 SP  
UE Do 10-12 wöch. I118, 410 S. Nyota

As in other former British colonies, Zimbabwean literature in the two major African languages Shona and Ndebele took a completely different development from that in English. In the seminar, we will focus on the development of the Shona novel. Under the surveillance of the colonial Literature Bureau, Shona writing could not touch on themes of a socially or politically critical nature. It also followed strictly formalised rules of literary expression. The most prominent figure in the early years of the genre was Patrick Chakaipa, whose five novels were of great influence for all Shona writers to come.

The first writer to break away from the said rules was Charles Mungoshi who in his novel *Ndiko kupindana kwamazuva* (How times passes) of 1975 introduced first-person narrative, inner monologue and a gender-critical perspective. More than 20 years later Ignatius Mabasa's *Mapenzi* (Fools - 1999) revolutionised Shona literature through its contravention of all rules: it openly criticised the state of society under Mugabe, touched on themes such as AIDS, prostitution and homosexuality, and introduced a free use of slang, code-switching and other "deviations" from classical Shona. In the seminar, translations of Chakaipa's *Karikoga Gumiremiseve* (Spear of Blood, 1958), Mungoshi's *Kupindana* and Mabasa's *Mapenzi* will be used to understand the content and narrative structure of the novels. The lecturer will guide the students in analysing selected passages in Shona and compare the linguistic and literary features of Mungoshi's and Mabasa's novels with the classical style of Chakaipa's. The text work will be embedded in an introduction into the history of the novelistic genre in Shona in contrast to the Zimbabwean novel in English.

Photocopies of the English translations as well as the original Shona novels will be put into the library Handapparat before the start of the semester.

The seminar will be taught in English, in conjunction with the „Übung National and Narration“ F. Veit-Wild).

WICHTIG:

Zwischen dem 18. 10. 2010 und dem 22. 10. 2010 findet die Einführungswoche für den Master Afrikawissenschaften statt.

In dieser thematischen Einführung werden wichtige fachliche Vorkenntnisse vermittelt, die für das Studium der Afrikawissenschaften unabdingbar sind. Die Teilnahme ist verpflichtend.

Alle Texte und das Programm finden sich hier (das Passwort lautet "Afrikawissenschaften"):

<http://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=14469>

### 53 700 Kultur und Identität in Afrika: "Nation and Narration: The Case of Zimbabwe" (deutsch-englisch)

2 SWS	4 SP				
HS	Do	12-14	wöch.	I118, 410	F. Veit-Wild

Starting from the concept "nation and narration" developed by Homi Bhabha and others, the seminar will investigate the specific relationship between literature and nation building in Zimbabwe. It will focus on literary texts that reflect the often conflictual nature of narrating the nation, such as S. Samkange's *Year of the Uprising* (1978) D. Marechera's *The House of Hunger* (1978), C. Hove's *Bones* (1988) and S. Chinodya's *Harvest of Thorns* (1989). Particular emphasis will be placed on texts creating a "gendered nation", such as *Mothers of the Revolution* (I. Staunton, 1990), *Nehanda* (1993) and *The Stone Virgins* (2002) by Y. Vera as well as the work of the Zimbabwe Women Writers. Also to be considered is the language issue: why have literatures in Shona, Ndebele and English developed so differently? How do they "talk to each other" today? (see HS "Breaking Away from the Standard" by S. Nyota) Lastly, we will look at recent developments in (en)countering the Mugabe regime through Spoken Word and theatre.

The seminar will require a fair amount of reading. Apart from the primary texts mentioned above, the following books will, among others, serve as secondary material: F. Veit-Wild, *Teachers, Preachers, Non-Believers: A Social History of Zimbabwean Literature* (1992); R. Muponde / R. Primorac (hg.), *Version of Zimbabwe: New Approaches to Literature and Culture* (2005); R. Primorac, *The Place of Tears: The Novel and Politics in Modern Zimbabwe* (2006); B. Raftopoulos / A. Mlambo, *Becoming Zimbabwe: A History from the Pre-Colonial Period to 2008* (2009).

In English language, in conjunction with HS "Breaking Away from the Standard" (S. Nyota)

Lektüre u. a.: Charles Mungoshi, *Waiting for the Rain*, 1975; Dambudzo Marechera, *The House of Hunger*, 1978; Yvonne Vera, *The Stone Virgins*, 2002.

WICHTIG:

Zwischen dem 18. 10. 2010 und dem 22. 10. 2010 findet die Einführungswoche für den Master Afrikawissenschaften statt.

In dieser thematischen Einführung werden wichtige fachliche Vorkenntnisse vermittelt, die für das Studium der Afrikawissenschaften unabdingbar sind. Die Teilnahme ist verpflichtend.

Alle Texte und das Programm finden sich hier (das Passwort lautet "Afrikawissenschaften"):

<http://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=14469>

### 53 731 Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa (Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära): Soziohistorischer Hintergrund und Lektüre des Romans Dunia Uwanja wa Fujo (1975) von Euphrase Kezilahabi

2 SWS	3+2 SP / 3+2/15 SP / 4+2 SP / 4+2/15 SP / 4+4 SP				
SPK	Do	16-18	Einzel (1)	I 110, 500	L. Diegner
	Do	14-20	Einzel (2)	I 110, 333	L. Diegner
	Do	14-20	Einzel (3)	I 110, 312	L. Diegner
	Fr	12-18	Einzel (4)	I 110, 333	L. Diegner
	Fr	12-18	Einzel (5)	I118, 410	L. Diegner

1) findet am 21.10.2010 statt

2) findet am 13.01.2011 statt

3) findet am 20.01.2011 statt

4) findet am 14.01.2011 statt

5) findet am 21.01.2011 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 19

### 53 734 Kiswahili kwa Magwiji (Swahili für ExpertInnen): Diskussion aktueller Swahili-Filme und Baraza la Kiswahili: Diskussion wechselnder Forschungsthemen

2 SWS	4,5 SP / 5+2 SP				
UE	Mo	14-16	wöch.	I118, 410	L. Diegner, V. Kazimoto*

detaillierte Beschreibung siehe S. 24

## Modul IX: Angewandte Linguistik im Kontext afrikanischer Sprachen

### 53 624 Angewandte Linguistik im Kontext afrikanischer Sprachen: "Grundlagen der Phonetik"

2 SWS	4 SP				
UE	Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 1.302	C. Naumann

In dieser Übung sollen die Grundlagen der Phonetik und Phonologie für die Aneignung, die Darstellung und die Computer-gestützte Analyse außereuropäischer Sprachen vermittelt und trainiert werden unter anderem mit Beispielen aus den am Seminar gelehrt afrikanischen Sprachen. Komplementär zu und in Feinabstimmung mit dem Seminar "Methoden der afrikanistischen Feldforschung"

werden schwerpunktmäßig behandelt: Audioaufnahmen und phonetische Feldforschung, Computer-gestützte Repräsentation linguistischer und phonetischer Daten (z.B. Fonts, ELAN), akustische Sprachanalyse (z.B. PRAAT), Vokale und Konsonanten, Töne, Akzent und Intonation, phonetische Transkription (IPA), phonologische Analyse.

Englisch:

In this exercise, the basics of phonetics and phonology for the acquisition, documentation and computer-supported analysis of non-European languages will be presented and trained, mainly with examples from languages taught at our department. The main topics are selected in consultation with the course "Methoden der afrikanistischen Feldforschung" and include: audio recordings and phonetic fieldwork, the computer-based representation of linguistic and phonetic data (fonts, ELAN), acoustical analysis (PRAAT and other tools), vowels and consonants, tone, accent and intonation, phonetic transcription (IPA), and phonological analysis.

WICHTIG:

Zwischen dem 18. 10. 2010 und dem 22. 10. 2010 findet die Einführungswoche für den Master Afrikawissenschaften statt.

In dieser thematischen Einführung werden wichtige fachliche Vorkenntnisse vermittelt, die für das Studium der Afrikawissenschaften unabdingbar sind. Die Teilnahme ist verpflichtend.

Alle Texte und das Programm finden sich hier (das Passwort lautet "Afrikawissenschaften"):

<http://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=14469>

Literatur:

Ladefoged, Peter. 2001. *Vowels and consonants*. Oxford: Blackwell

Organisatorisches:

PC-Pool der Germanistik

### 53 769 Methoden der afrikanistischen Feldforschung

2 SWS	4+4 SP				
HS	Mi	08-10	wöch.	I118, 410	A. Wetter

Die Feldforschung ist ein integrales Verfahren der linguistisch ausgerichteten Afrikanistik, das der Erhebung sprachlicher und außersprachlicher Daten dient. In diesem Seminar werden Planung, Durchführung sowie Erhebungs- und Analysemethoden der afrikanistischen Feldforschung behandelt. Neben unterschiedlichen Methoden der Datenerhebung wird auf die Benutzung technischer Geräte und die Anwendung spezifischer Software eingegangen. Ethische Aspekte und der Umgang mit Gewährsleuten (Informanten) sind weitere wichtige Themen, die in dem Seminar angesprochen werden.

Fieldwork is an integral method of the linguistic investigation of African languages which is used to collect linguistic and non-linguistic data. In this course we will deal with the design and realization of the fieldwork as well as methods of investigation and analysis. Among different techniques of data-elicitation the use of recording-equipment and application of specific software programs. Ethic aspects and the interaction with consultants (informants) are further important topics which will be addressed in the course.

WICHTIG:

Zwischen dem 18. 10. 2010 und dem 22. 10. 2010 findet die Einführungswoche für den Master Afrikawissenschaften statt.

In dieser thematischen Einführung werden wichtige fachliche Vorkenntnisse vermittelt, die für das Studium der Afrikawissenschaften unabdingbar sind. Die Teilnahme ist verpflichtend.

Alle Texte und das Programm finden sich hier (das Passwort lautet "Afrikawissenschaften"):

<http://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=14469>

### 53 770 Grundlagen der Phonetik

2 SWS	4 SP				
UE	Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 1.302	N.N.

In dieser Übung sollen die Grundlagen der Phonetik und Phonologie für die Aneignung, die Darstellung und die Computer-gestützte Analyse außereuropäischer Sprachen vermittelt und trainiert werden unter anderem mit Beispielen aus den am Seminar gelehrt afrikanischen Sprachen. Komplementär zu und in Feinabstimmung mit dem Seminar "Methoden der afrikanistischen Feldforschung" werden schwerpunktmäßig behandelt: Audioaufnahmen und phonetische Feldforschung, Computer-gestützte Repräsentation linguistischer und phonetischer Daten (z.B. Fonts, ELAN), akustische Sprachanalyse (z.B. PRAAT), Vokale und Konsonanten, Töne, Akzent und Intonation, phonetische Transkription (IPA), phonologische Analyse.

In this exercise, the basics of phonetics and phonology for the acquisition, documentation and computer-supported analysis of non-European languages will be presented and trained, mainly with examples from languages taught at our department. The main topics are selected in consultation with the course "Methoden der afrikanistischen Feldforschung" and include: audio recordings and phonetic fieldwork, the computer-based representation of linguistic and phonetic data (fonts, ELAN), acoustical analysis (PRAAT and other tools), vowels and consonants, tone, accent and intonation, phonetic transcription (IPA), and phonological analysis.

WICHTIG:

Zwischen dem 18. 10. 2010 und dem 22. 10. 2010 findet die Einführungswoche für den Master Afrikawissenschaften statt.

In dieser thematischen Einführung werden wichtige fachliche Vorkenntnisse vermittelt, die für das Studium der Afrikawissenschaften unabdingbar sind. Die Teilnahme ist verpflichtend.

Alle Texte und das Programm finden sich hier (das Passwort lautet "Afrikawissenschaften"):

<http://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=14469>

Literatur:

Ladefoged, Peter. 2001. *Vowels and consonants*. Oxford: Blackwell

Organisatorisches:

Findet im Computerraum der Germanistik statt.

## Modul X: Sprachstrukturkurs

### 53 761 Shona Language Course II (englisch)

2 SWS	4+2/3+3 SP				
SPK	Do	12-14	wöch.	I118, 409	S. Nyota

*detaillierte Beschreibung siehe S. 29*

### 53 771 Linguistische Analyse von Shona-Texten / Linguistic analysis of Shona texts (deutsch-englisch)

2 SWS	2+4 SP					
UE	Do	14-16	wöch.	I118, 410	T. Güldemann	

Der Kurs widmet sich der detaillierten linguistischen Analyse von Texten des Shona. Diese Bantusprache wird in Simbabwe, hier als die bedeutendste Nationalsprache mit offiziellem Status, und seinen Nachbarländern Mosambik und Botswana gesprochen. Voraussetzungen für die Teilnahme sind linguistische Grundkenntnisse zur Sprachstruktur des Shona, die in der Regel im vorangegangenen Strukturkurs erworben worden sind und in diesem Kurs vertieft werden sollen. Die behandelten Texte werden verschiedene traditionelle und moderne Genres repräsentieren und berücksichtigen daher auch neuere Entwicklungen des Sprachgebrauchs.

The course is concerned with the detailed linguistic analysis of texts in Shona. This Bantu language is spoken in Zimbabwe (as the most important national language with official status) and in its neighbouring countries Mozambique and Botswana. Precondition for participation is a basic knowledge of the linguistic structure of Shona, which normally would have been acquired in the previous structure course and which will be extended in this reading and translation course. The texts to be dealt with will represent different traditional and modern genres and thus take also new developments in Shona language use into account.

Organisatorisches:  
Teaching in English if necessary

### 53 772 Strukturkurs |Xam / Introduction to the structure of |Xam (deutsch-englisch)

2 SWS	3+3 SP					
UE	Mi	14-16	wöch.	I118, 410	T. Güldemann	

Der Kurs stellt die Sprache |Xam vor, welche zur Tuu-Familie (eher bekannt als „Süd Khoisan“) gehört. Die |Xam sind eine Gemeinschaft von südafrikanischen Jägern und Sammlern (=„San“), die bis Anfang des 20. Jahrhunderts in der Karoo-Wüste in der Kapprovinz von Südafrika heimisch war. Mit dem schnellen und aggressiven Vordringen der weißen Siedlergesellschaft im 19. Jahrhundert war diese ethnische Gemeinschaft dem Untergang geweiht. Kurz vor dem Aussterben der Sprache dokumentierten Wilhelm H. I. Bleek und Lucy C. Lloyd die Kultur und Oraliteratur der |Xam und wurden damit zu den Begründern der Khoisanistik - der wissenschaftlichen Erforschung der vor allem im südlichen Afrika verbreiteten Gruppe der „Khoisan-Sprachen“. Der Kurs hat das Ziel, die Sprache anhand eines Teils des heute zur Verfügung stehenden reichen Textkorpus systematisch vorzustellen. Neben der kurzen Behandlung von historischen und soziolinguistischen Fakten zur Sprache vermittelt der Kurs vor allem ihre grundlegenden phonologischen und morphosyntaktischen Eigenschaften.

The course provides an introduction into the |Xam language, which belongs to the Tuu family (commonly known as "Southern Khoisan"). The |Xam are a community of Southern African hunter-gatherers (= "San"), who lived until the beginning of the 20th century in the Karoo desert of the Cape province of South Africa. The rapid and aggressive expansion of the white settler society of the Cape in the 19th century lead to the disintegration of this ethnic community. Shortly before the extinction of the language Wilhelm H. I. Bleek and Lucy C. Lloyd documented the culture and oral literature of the |Xam and thus became the founders of Khoisan studies - the scientific research on "Khoisan" languages which are first of all distributed in southern Africa. The course aims at a systematic representation of the language by means of a portion of the rich text corpus available on |Xam. Besides a brief treatment of historical and sociolinguistic facts about the language the course deals first of all with its basic phonological and morphosyntactic properties.

Organisatorisches:  
Course language is English if necessary

## Modul XI: Sprachkurs I

### 53 644 Hausa I (englisch)

4 SWS	6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP					
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar	
	Do	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar	

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

### 53 651 Sotho I (englisch)

4 SWS	6+3 SP / 8+2 SP					
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 329	A. Joubert	
	Do	10-12	wöch.	JO10, 201	A. Joubert	

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 652 Swahili I

4 SWS	6+3 SP / 8+2 SP					
SPK	Mi	16-18	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner	
	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.205	L. Diegner	

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 659 Swahili-Kompaktkurs

2 SWS						
SPK		14-18	Block (1)		J. Mahazi	
SPK		14-18	Block (2)		J. Mahazi	

1) findet vom 28.02.2011 bis 09.03.2011 statt

2) findet vom 09.03.2011 bis 18.03.2011 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 11

## Modul XII: Sprachkurs II

### 53 666 Hausa III

4 SWS	6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP					
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 500		Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch.	I 110, 500		Y. Baba Gar

detaillierte Beschreibung siehe S. 13

### 53 671 Swahili III

4 SWS	6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP					
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410		L. Diegner, V. Kazimoto*
	Mi	14-16	wöch.	DOR 65, 326		L. Diegner, V. Kazimoto*

detaillierte Beschreibung siehe S. 13

### 53 765 Sotho III (englisch)

4 SWS	4+4 SP / 9+1 SP					
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 333		A. Joubert
	Do	12-14	wöch.	JO10, 201		A. Joubert

detaillierte Beschreibung siehe S. 32

## Modul XIII: Sprachkurs III (Swahili)

### 53 738 Swahili für Fortgeschrittene: Hörverstehen und Konversation

2 SWS	3+3/2+1 SP / 5+2 SP					
SPK	Do	12-14	wöch.	DOR 65, 326		L. Diegner, J. Mahazi

detaillierte Beschreibung siehe S. 24

## Modul XV: Ergänzendes Afrikawissen

### 53 725 Amharisch I

2 SWS	5+2 SP					
SPK	Do	08-10	wöch.	I118, 410		R. Voigt

detaillierte Beschreibung siehe S. 23

### 53 737 Sotho-Konversation (englisch)

2 SWS	4+2 SP / 5+2 SP					
SPK	Fr	14-16	wöch.	I 110, 500		S. Nyembezi*

detaillierte Beschreibung siehe S. 24

### 53 738 Swahili für Fortgeschrittene: Hörverstehen und Konversation

2 SWS	3+3/2+1 SP / 5+2 SP					
SPK	Do	12-14	wöch.	DOR 65, 326		L. Diegner, J. Mahazi

detaillierte Beschreibung siehe S. 24

### 53 745 Abschluss- und Forschungskolloquium-Afrikanische Linguistik BA, Mag, Doc (deutsch-englisch)

2 SWS	2 SP / 3+1 SP / 4+2 SP					
CO	Di	16-18	wöch.	DOR 24, 2.402		T. Güldemann

detaillierte Beschreibung siehe S. 26

### 53 747 Forschungskolloquium afrikanische Literaturen und Kulturen für BA, Promovierende und Magistrierende/ Colloquium "Research Seminar African Literatures and Cultures for BA, PhD and MA students"

2 SWS	2+8 SP / 4+2 SP					
CO	Di	16-18	wöch.	I118, 410		F. Veit-Wild

detaillierte Beschreibung siehe S. 26

<b>53 748</b>	<b>Gesellschaft/Transformation in Afrika: Abschlusskolloquium (BA, Mag, MA, PhD)</b>	2 SWS CO	3 SP / 4+2 SP Di	18-20	wöch.	I 118, 410	N.N.
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 26</i>						
<b>53 753</b>	<b>Afrika-Kolloquium (deutsch-englisch)</b>	1 SWS CO	3 SP / 4+2 SP Mi	18-20	wöch.	I 118, 410	J. Glasman
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 28</i>						
<b>53 761</b>	<b>Shona Language Course II (englisch)</b>	2 SWS SPK	4+2/3+3 SP Do	12-14	wöch.	I 118, 409	S. Nyota
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 29</i>						
<b>53 773</b>	<b>Prädikatszentrierter Fokus und Thetizität / Predicate-centered focus and theticity (deutsch-englisch)</b>	2 SWS UE	4+2 SP Do	10-12	wöch.	I 118, 408	T. Güldemann

Die Veranstaltung ist eine projektbegleitende Übung, welche sich mit weniger intensiv erforschten Typen von Informationsstruktur beschäftigt, und zwar mit Fokustypen mit Skopus über Sachverhalten und prädikativen Operatoren sowie mit thetischen oder „Satzfokus“-Aussagen. Neuere Publikationen zu diesen Bereichen dienen als Lesestoff der im Seminar analysiert und diskutiert wird. Die Ergebnisse sollen dann im Rahmen des laufenden SFB-Forschungsprojektes angewandt werden. Der Kurs richtet sich vor allem an die im Projekt involvierten Student(inn)en; nach vorheriger Absprache ist eine Teilnahme weiterer Studenten aber möglich und erwünscht.

The course is a seminar accompanying an ongoing research project which is concerned with little researched types of information structure, namely with focus types with scope over states of affairs and predicative operators as well as thetic or "all-new" statements. New publications on these topics will serve as the basis of discussion and analysis in the seminar. The results will then be applied within the related research project. The course is first of all directed to the students currently involved in the project; after previous consultation a participation of other students is possible and welcome.

Organisatorisches:  
Course language is English if necessary.

## Freie Wahl

<b>53 644</b>	<b>Hausa I (englisch)</b>	4 SWS SPK	6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP Di Do	10-12 10-12	wöch. wöch.	I 110, 500 I 110, 500	Y. Baba Gar Y. Baba Gar
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 10</i>						
<b>53 725</b>	<b>Amharisch I</b>	2 SWS SPK	5+2 SP Do	08-10	wöch.	I 118, 410	R. Voigt
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 23</i>						
<b>53 734</b>	<b>Kiswahili kwa Magwiji (Swahili für ExpertInnen): Diskussion aktueller Swahili-Filme und Baraza la Kiswahili: Diskussion wechselnder Forschungsthemen</b>	2 SWS UE	4,5 SP / 5+2 SP Mo	14-16	wöch.	I 118, 410	L. Diegner, V. Kazimoto*
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 24</i>						
<b>53 737</b>	<b>Sotho-Konversation (englisch)</b>	2 SWS SPK	4+2 SP / 5+2 SP Fr	14-16	wöch.	I 110, 500	S. Nyembezi*
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 24</i>						
<b>53 738</b>	<b>Swahili für Fortgeschrittene: Hörverstehen und Konversation</b>	2 SWS SPK	3+3/2+1 SP / 5+2 SP Do	12-14	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner, J. Mahazi
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 24</i>						



Conventionally, the economic and territorial acquisition of power by the English East India Company in India has been treated as a 'breakpoint' in the history of South Asia. The displacement of older orders of authority under newer regimes of control and ideology allegedly led to emergence of new forms of governmentality. This course will look into some of the aspects of the transitional phase in three sub-parts. For a long time debates amongst scholars was restricted to the field of 'economy' – the agrarian change through Permanent Settlement of 1793 in Bengal and the notion of 'deindustrialisation', particularly in the textile industry of Bengal will be the starting point of discussion. The course, nevertheless, will bring in newer research areas and themes into consideration. In particular the focus will be on the nature and forms of colonial knowledge formation. We will look at the role of travel and cultural representations – by distinguishing between various forms of travel viz., landscape sojourners, higher-up officials' diplomatic tours, winter-tours of district collectors, and not least, the sojourning British women of the Raj and the role of each of them in the aspects of knowledge formation. The third part will deal with techniques of knowledge gathering, focusing closely on one aspect of it – the surveys and mapping of the Empire. The course will require readings of primary and secondary materials in English and single/group presentations.

### 53 775 Introduction to South - and Southeast Asian Studies (englisch)

2 SWS						
VL	Di	16-18	wöch.	I118, 117		V. Houben, M. Mann

This lecture series, co-taught by two senior experts on South - and Southeast Asia respectively, is the point of departure for the MA program as a whole. It addresses the theory of a larger region, its specific characteristics, boundaries, internal dynamics and interrelations with other world regions set within a long-term historical perspective. It is shown that South - and Southeast Asia are no separate areas but have a hitherto largely ignored common history of transfer and exchange. The modern compartmentalisation of the broader region in the form of colonies and nation-states does not preclude intra-regional systematic comparison, from which new knowledge can be gained.

### 53 776 Medialisierungsprozesse und soziokultureller Wandel in Süd- und Südostasien

2 SWS	6+4 SP					
FS	Di	10-12	wöch.	I118, 217		N. Schneider

Die medienvermittelte Kommunikation und ihre rasant zunehmende Bedeutung für sämtliche Bereiche des Arbeitens und Lebens in den Gesellschaften Süd- und Südostasiens findet inzwischen ein wachsendes Interesse. Der Fokus vieler Forschungsprojekte liegt dabei jedoch nach wie vor auf Einzelmedien, insbesondere auf den audiovisuellen und digitalen Medien. Entsprechend werden Prozesse der Modernisierung, Innovation und des soziokulturellen Wandels zumeist mit dem Eintreten eines „neuen“ Mediums (etwa des Fernsehens oder des Internets) in Verbindung gebracht, das die bestehenden kommunikativen Dynamiken und Kontexte schlagartig verändert und die „alten“ Medien (wie z.B. die Presse oder das Radio) auf einen mehr oder weniger funktionalen Status reduzieren würde. Diese Vorstellung einer historischen Zäsur und des Beginns einer neuen (kommunikativen) Epoche kommt in Begriffen wie „Post-Gutenbergzeit-alter“, „goldenes Fernsehzeitalter“ oder „digitales Informationszeitalter“ beispielhaft zum Ausdruck. Der theoretische und empirische Medienzentrismus und die damit einhergehende Vorstellung, dass Wandel *durch* Medien hervorgerufen wird, soll in diesem Seminar zunächst an ausgewählten Beispielen kritisch hinterfragt werden. Darauf aufbauend sollen im Rahmen der vorgeschlagenen theoretischen oder praxisnahen Forschungsprojekte neue Perspektiven eröffnet werden, die den Fokus stärker auf die wechselseitige Bedingung von gesellschaftlichen Prozessen und (kommunikations-)technischen Innovationen legen und damit zugleich nach den spezifischen Voraussetzungen für die Medienaneignung und Medienpraktiken in lokalen Kontexten fragen. Medialisierungsprozesse sollen in der Konzeption dieser Projekte möglichst mit Differenzkategorien wie Geschlecht, Religion, Alter, Ethnizität oder Herkunft in Verbindung gebracht und anhand konkreter Beispiele analysiert werden.

### 53 777 Perspectives on social movement studies: example of Thailand (englisch)

2 SWS						
SE	Fr	12-14	wöch.	I118, 117		S. Fadaee

The seminar consists of two interrelated parts. In the first part, the main paradigms of social movement studies will be introduced. Further, the seminar will look at some examples of social movements in Thailand. Issues, goals and methods of mobilization have been transformed and superseded by colonialism and subsequent developments of independence and globalization in Southeast Asia. The main aim of the seminar is to link the existing paradigms of social movement studies to the empirical data on Thailand.

## Modul 3: Politische und soziale Strukturen in Süd- und Südostasien

### 53 639 (In)Congruities between Nation, State and Civil Society (englisch)

2 SWS	15 SP					
BS			Block (1)			F. Holst, V. Houben

1) findet vom 28.02.2011 bis 11.03.2011 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 39

**53 778 Analysis of current discourses in South and Southeast Asia (englisch)**

2 SWS	3 SP					
SE	Fr	14-16	Einzel (1)	I118, 117	F. Holst	
	Fr	14-18	Einzel (2)	I118, 117	F. Holst	
	Fr	14-18	Einzel (3)	I118, 117	F. Holst	
	Fr	14-18	Einzel (4)	I118, 117	F. Holst	
	Fr	14-18	Einzel (5)	I118, 117	F. Holst	
	Fr	14-18	Einzel (6)	I118, 117	F. Holst	
	Fr	14-20	Einzel (7)	I118, 117	F. Holst	

- 1) findet am 22.10.2010 statt
- 2) findet am 05.11.2010 statt
- 3) findet am 19.11.2010 statt
- 4) findet am 10.12.2010 statt
- 5) findet am 07.01.2011 statt
- 6) findet am 28.01.2011 statt
- 7) findet am 04.02.2011 statt

In the countries of South and Southeast Asia, a number of spaces in politics and society have emerged in which discourses can develop under various degrees of restraint. These discourses can not only be found in the political arena, but also in the public sphere and especially in the (new) media.

After an introduction into the methodology of frame analysis and an evaluation of the politico-legal framework, participants will be assisted in performing their own media analysis based on chosen topics. Through their own research, students will monitor the development of selected discourses during the semester and present their findings at the end of the semester.

Prüfung:

Presentation and Essay

**53 779 Die Teilungsgeschichte Bengalens im 20. Jh.**

2 SWS	3 SP				
SE	Mi	14-16	wöch.	I118, 217	M. Waligora

Im Jahr 1905 konnte sich die Provinz Bengalen erfolgreich ihrer Teilung erwehren, doch bereits 1947 spaltete sich Ostbengalen ab. Daraufhin erfolgte im Jahr 1971 die Staatsgründung von Bangladesh. Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die politischen, kulturellen und religiösen Gründe, die dieser Teilungsgeschichte zu Grunde liegen. Ebenso werden die Folgen der Teilung Bengalens thematisiert.

**53 780 Introductory Research Seminar South - and Southeast Asia (englisch)**

2 SWS					
FS	Do	14-16	wöch.	DOR 24, 1.504	V. Houben, M. Mann

In conjunction with the lecture series in this module, students are required to work on one concrete theme of South - and Southeast Asian studies, preferably an example of entangled history. After developing a specific research question and conducting an in-depth literature search, several intermediate presentations lead up to a research report of 20 pages.

**53 781 Lecture: Social and Political Structures in South and Southeast Asia (englisch)**

2 SWS					
VL	Do	16-18	wöch.	I118, 217	B. Rehbein

The lecture looks at contemporary South and Southeast Asia in the framework of tendencies of globalization. Apart from theories and empirical realities of twenty-first century globalization, global inequality, national political regimes and regional social structures form the focus of the lecture.

Introductory reading: Peter Dicken: Global Shift; Boike Rehbein/Hermann Schwengel: Theorien der Globalisierung; Jürgen Rüländ: Politische Systeme Südostasiens

**Modul 4: Sprachmodul****53 641 Bahasa Indonesia I**

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	12-14	wöch.	DOR 24, 2.402	R. Isa

*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

**53 645 Hindi I**

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 217	H. Lötzke
	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.505	H. Lötzke

*detaillierte Beschreibung siehe S. 10*

**53 650 Mon**

2 SWS	8+2 SP				
LK	Mi	14-16	wöch.	I118, 105	A. Ghosita

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

### 53 654 Telugu I

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mi	14-16	wöch.	DOR 24, 2.402	G. Berkemer
	Fr	14-16	wöch.	I118, 217	G. Berkemer

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 655 Thai I

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I 110, 329	M. Schalbruch
	Do	10-12	wöch.	I 110, 329	M. Schalbruch

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 658 Vietnamesisch I

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	08-10	wöch. (1)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
	Do	10-12	wöch.	I118, 117	Minh Ha Nguyen

1) Verstehendes Hören und mündlicher Ausdruck, Beginn 8:30 Uhr

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 663 Khmer-Intensiv

2 SWS					
B		09-12	Block (1)		S. Sam

1) findet vom 11.10.2010 bis 22.10.2010 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

### 53 664 Bahasa Indonesia III

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 2.402	R. Isa

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

### 53 667 Hindi III

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I118, 117	H. Lötzke
	Fr	10-12	wöch.	I118, 217	H. Lötzke

detaillierte Beschreibung siehe S. 13

### 53 675 Vietnamesisch III

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Mo	14-16	wöch.	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	14-16	wöch.	I118, 117	Minh Ha Nguyen

1) Konversation

detaillierte Beschreibung siehe S. 14

### 53 726 Bahasa Indonesia Aufbaukurs

2 SWS	5+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 312	R. Isa, A. Ruhyat
	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 2.402	A. Ruhyat

detaillierte Beschreibung siehe S. 23

### 53 733 Hindi-Lektüre: Probleme der Übersetzungspraxis aus modernen indischen Literaturen am Beispiel moderner Hindi-Prosaliteratur nach 1947

2 SWS	4 SP / 5+2 SP				
LK	Fr	12-14	wöch.	I118, 217	H. Lötzke

detaillierte Beschreibung siehe S. 24

### 53 739 Thai Aufbaukurs

4 SWS	9+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	I 110, 312	M. Schalbruch
	Mi	14-16	wöch.	I 110, 312	M. Schalbruch

detaillierte Beschreibung siehe S. 25

**53 782 Hindi-Lektüre: Das Mahabharat(a) in modernen Hindi-Fassungen**

2 SWS 2 SP  
LK Do 12-14 wöch. DOR 24, 1.505 H. Lötzke

Textlektüre und Interpretation von Stoffbearbeitungen durch bekannte Hindi-Prosaa Autoren und -Dramatiker (unter Einbeziehung audiovisueller Materialien) zur Weiterentwicklung der Lese- und Übersetzungsfähigkeit. Voraussetzung: Abschluss BA-Hindi, o.ä. Kenntnisse

**53 783 Master-und Doktorandencolloquium**

1 SWS  
CO Mi 10-12 14tgl. I118, 118 C. Bauer

Organisatorisches:  
Teilnahme am Mon-Sprachkurs bzw. Mon-Kenntnisse empfohlen.

**53 784 Vietnamesisch Lektürekurs II: Beziehung Vietnam China im 21. Jhd**

2 SWS  
LK Do 12-14 wöch. I118, 117 Minh Ha Nguyen  
detaillierte Beschreibung siehe S. 25

**53 785 Vietnamesisch Lektürekurs I: Vietnam - Land und Leute**

2 SWS  
LK Mo 16-18 wöch. JO10, 201 Minh Ha Nguyen  
detaillierte Beschreibung siehe S. 25

## Modul 5: Fachspezifische Wahl

**53 635 Dokumentation und Archivierung von Inschriften**

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
SE Mo 14-16 wöch. I118, 117 C. Bauer  
detaillierte Beschreibung siehe S. 9

**53 639 (In)Congruities between Nation, State and Civil Society (englisch)**

2 SWS 15 SP  
BS Block (1) F. Holst,  
V. Houben

1) findet vom 28.02.2011 bis 11.03.2011 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 39

**53 786 Indischer Ozean**

2 SWS 3+2 SP  
FS Di 14-16 wöch. I118, 217 M. Mann

Die Veranstaltung wird einen Überblick über Geschichte, Wirtschaft, Gesellschaften und Kulturen in den Anrainerregionen des Indischen Ozeans (Indik) geben. Anhand verschiedener Textkategorien werden historische Arbeitsmethoden eingeübt. Dazu zählen die Lektüre von historischen Quellen, das Lesen von Sekundärliteratur und das Recherchieren von themenspezifischer Literatur (bibliografieren).

Literatur:

Chaudhuri, Kirti Narayan: Asia before Europe: economy and civilisation of the Indian Ocean from the rise of Islam to 1750 / K. N. Chaudhuri. -1. publ. Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Pr., 1990. - XVIII, 477 S.

## Modul 6: Freie Wahl

**53 639 (In)Congruities between Nation, State and Civil Society (englisch)**

2 SWS 15 SP  
BS Block (1) F. Holst,  
V. Houben

1) findet vom 28.02.2011 bis 11.03.2011 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 39

**53 642 Cultures, histories & geographies of the Malay world (englisch)**

2 SWS  
SE Do 10-12 wöch. (1) I 110, 333 S. Mandal  
1) findet vom 21.10.2010 bis 12.02.2011 statt

This course maps the Malay world by exploring it as a region of translocal social and cultural interaction within the wider world of the Indian Ocean. By translocal, we mean interconnections that are both larger and smaller in scale than the nation-state. Historically, the movement of peoples and cultures within the Malay world has been tied to broader transoceanic processes. The formation of modern identities and the nation-states Indonesia, Malaysia and Singapore, nevertheless, has been typically viewed as an autonomous process. This course considers these modern constructs in the context of longterm regional and transoceanic interactions. Scales of such magnitude may be meaningfully negotiated by studying specific sites, trajectories, and moments, for instance, the movements of diasporic communities in the region in the modern era. We shall read excerpts of Malay literary-historical texts (such as hikayat), in English translation, as well as biographical writings and novels, and scholarly work in history, anthropology, and cultural studies.

<b>53 705</b>	<b>Kultur und Identität in Südostasien: Jugend in muslimischen Kontexten</b>	2 SWS HS	3+2 SP / 4+2 SP Do	10-12	wöch.	I118, 217	M. Stephan
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 18</i>					
<b>53 730</b>	<b>Einführung in die Khmer-Schrift</b>	2 SWS SK	5+2 SP Fr	10-12	wöch.	DOR 24, 2.402	S. Sam
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 23</i>					
<b>53 732</b>	<b>Hindi-Hörtexte und -Konversation</b>	2 SWS SPK	5+2 SP Mo	12-14	wöch.	I118, 217	H. Lötzke
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 24</i>					
<b>53 742</b>	<b>Urdu I</b>	4 SWS SPK	9+2 SP Mo	10-12 10-12	wöch. wöch.	I118, 315 DOR 24, 1.504	M. Mirza M. Mirza
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 25</i>					
<b>53 756</b>	<b>Lektüre des Klasikers von Louis Dumont "HomoHierarchicus"</b>	2 SWS SE	3 SP Mo	16-18	wöch.	I118, 217	G. Berkemer, M. Waligora
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 29</i>					
<b>53 783</b>	<b>Master-und Doktorandencolloquium</b>	1 SWS CO	Mi	10-12	14tgl.	I118, 118	C. Bauer
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 43</i>					
<b>53 787</b>	<b>Colloquium des Querschnittsbereichs Medialität und Intermedialität</b>	1 SWS CO	- SP Mo	18-20	14tgl.	I118, 217	N. Schneider
<b>53 788</b>	<b>Fragmente buddhistischer Mon-Texte</b>	2 SWS SE	3 SP Di	14-16	wöch.	I118, 118	C. Bauer
<b>53 789</b>	<b>Geschichte erzählt: Historisches und Romanhaftes zu Südasien</b>	2 SWS SE	3 SP Di	18-20	wöch.	I118, 117	H. Lötzke, M. Mann, M. Waligora

Im Mittelpunkt des Seminars stehen zwei der wichtigsten Romane des indischen Literaturnobelpreisträgers Rabindranath Tagore (1861-1941) in deutscher Übersetzung: ‚Gora‘ (1910, dt. 1987) und ‚Das Heim und die Welt‘ (1915/16, dt. 1984).

Literatur:

Rabindranath Tagore: Folgende Romane in deutscher Übersetzung - ‚Das Heim und die Welt‘, ‚Gora‘

## Abschlussmodul

### 53 790 Abschlusskolloquium

1 SWS  
CO

N.N.

## Masterstudiengang Zentralasien-Studien/Central Asian Studies

### 1. Studiensemester (nur im WiSe)

#### Kernstudienbereich K1: Themen und Debatten der ZA-Forschung

#### 53 791 Pflichtmodul K1: Themen und Debatten der Zentralasien-Forschung (deutsch-englisch)

5 SWS 10 SP  
B Mo

12-18

wöch.

I118, 507

I. Baldauf,  
A. Huber,  
B. Buchholz,  
C. Ressel,  
I. Stolpe

Organisatorisches:

Die Termine für die Blockveranstaltungen werden zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

#### Kernstudienbereich K2: Quellen und Methoden der ZA-Forschung

#### 53 792 Pflichtmodul K2: Quellen und Methoden der Zentralasien-Forschung (deutsch-englisch)

4 SWS 10 SP  
B Do

12-16

wöch.

I118, 507

I. Baldauf,  
A. Huber,  
C. Ressel,  
I. Stolpe

Organisatorisches:

Die Termine für die Blockveranstaltungen werden zu Beginn des Semesters bekanntgegeben

#### Wahlpflichtbereich Sprache S1: Grundkurs Sprache

#### 53 643 Dari / Persisch I

6 SWS 8+2 SP / 9 SP  
SPK Mo Di Do

12-14

08-10

08-10

wöch.

wöch.

wöch.

I118, 117

I118, 507

I118, 507

M. Matzke

M. Matzke

M. Matzke

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

#### 53 647 Kazakisch I

6 SWS 8+2 SP / 9 SP  
SPK Di Mi Mi

08-10

08-10

10-12

wöch.

wöch.

wöch.

I 110, 312

I 110, 312

I 110, 312

G. Massakowa

G. Massakowa

G. Massakowa

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

#### 53 648 Moderne mongolische Sprache I

6 SWS 8+2 SP / 9 SP  
SPK Di Di Do

10-12

12-14

14-16

wöch.

wöch. (1)

wöch.

I118, 509

I118, 509

I118, 509

I. Stolpe

U. Schöne

I. Stolpe

1) Grammatik

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

#### 53 653 Tadschikisch I: Intensivkurs für AnfängerInnen im Sept. 2010

6 SWS 8+2 SP / 9 SP  
SPK

wöch. (1)

N.N.

1) findet vom 20.09.2010 bis 09.10.2010 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 656 Tibetisch I

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
	Mo	12-14	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi
	Di	16-18	wöch. (3)	I118, 506	H. Zhaxi

1) I118, 506  
2) I118, 506  
3) I118, 506

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 657 Uzbekisch I: Intensivkurs für AnfängerInnen im Sept. 2010

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK			wöch. (1)		N.N.

1) findet vom 20.09.2010 bis 09.10.2010 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 660 Paschto I

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	08-10	wöch.	I 110, 500	L. Rzehak
	Do	08-10	wöch.	I 110, 500	L. Rzehak

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

## 3. Studiensemester (nur im WiSe)

### Profilstudienbereich P3: Identitäten und Institutionen in ZA (Analyse und Interpretation)

#### 53 793 Pflichtmodul Profilbereich P3: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Analyse und Interpretation) (deutsch-englisch)

4 SWS	5 SP				
B	Di	12-18	wöch.	I118, 507	I. Baldauf, A. Huber, C. Ressel, I. Stolpe

Organisatorisches:

Die Termine für die Blockveranstaltungen werden zu Beginn des Semesters bekanntgegeben

### Profilstudienbereich P4: Identitäten und Institutionen in ZA (Präsentation und Evaluation)

#### 53 794 Pflichtmodul Profilbereich P4: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Präsentation und Evaluation) (deutsch-englisch)

4 SWS	10 SP				
B	Di	12-18	wöch.	I118, 507	I. Baldauf, A. Huber, C. Ressel, I. Stolpe

Organisatorisches:

Die Termine für die Blockveranstaltungen werden zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

### Wahlpflichtbereich Sprache S3: Vertiefungskurs Sprache

#### 53 660 Paschto I

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	08-10	wöch.	I 110, 500	L. Rzehak
	Do	08-10	wöch.	I 110, 500	L. Rzehak

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

#### 53 665 Dari / Persisch III

4 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I118, 507	M. Matzke
	Do	10-12	wöch.	I118, 507	M. Matzke

detaillierte Beschreibung siehe S. 13

**53 669 Moderne mongolische Sprache III**

4 SWS	8+2 SP / 9 SP					
SPK	Di	08-10	wöch.	I 118, 509		I. Stolpe
	Do	10-12	wöch.	I 118, 509		I. Stolpe

detaillierte Beschreibung siehe S. 13

**53 672 Tadschikisch III**

4 SWS	8+2 SP / 9 SP					
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I 110, 312		T. Loy
	Do	10-12	wöch.	I 110, 312		B. Aripova

1) Lektüre

detaillierte Beschreibung siehe S. 14

**53 673 Tibetisch III**

6 SWS	8+2 SP / 9 SP					
SPK	Mi	10-12	wöch. (1)	I 118, 506		H. Zhaxi
	Mi	14-16	wöch. (2)	I 118, 506		H. Zhaxi
	Do	10-12	wöch. (3)	I 118, 506		H. Zhaxi

1) I 118, 506

2) I 118, 506

3) I 118, 506

detaillierte Beschreibung siehe S. 14

**53 729 Dari / Persisch Aufbaukurs**

6 SWS	8+2 SP / 9 SP					
SPK	Mo	08-10	wöch.	I 118, 509		M. Matzke
	Mo	10-12	wöch.	I 118, 509		M. Matzke
	Di	14-16	wöch.	JO10, 201		M. Matzke

detaillierte Beschreibung siehe S. 23

**53 736 Mongolisch-Konversation für Fortgeschrittene**

2 SWS	5+2 SP					
SPK	Mi	16-18	wöch.	I 118, 509		G. Altangerel

detaillierte Beschreibung siehe S. 24

**53 762 Tadschikisch für Fortgeschrittene**

2 SWS						
SPK	Mi	12-14	wöch.	I 118, 508		T. Loy

detaillierte Beschreibung siehe S. 29

**4. Studiensemester (nur im SoSe)****53 749 Kolloquium für AbschlusskandidatInnen**

2 SWS	1 SP / 3 SP / 5 SP					
CO	Mo	18-20	wöch.	I 118, 507		I. Baldauf, A. Huber

detaillierte Beschreibung siehe S. 26

**Freie Wahl****53 604 Dari Prosa in Afghanistan im 20. Jahrhundert**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP / 5 SP					
SE	Fr	10-12	wöch.	I 118, 507		H. Hossaini*

detaillierte Beschreibung siehe S. 16

**53 605 Ausstellungsvorbereitung: "Afghanistan 1930-1390"**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP					
PSE	Fr	12-14	wöch.	I 118, 507		O. Günther

detaillierte Beschreibung siehe S. 14

**53 606 Stamm und Staat in Afghanistan**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP					
HS	Do	16-18	wöch.	I 118, 507		J. Boedeker

detaillierte Beschreibung siehe S. 15

- 53 687 Gesellschaft und Transformation in Zentralasien: Geschichte der Mongolen**  
2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP / 5 SP  
HS Di 14-16 wöch. I118, 509 U. Schöne  
detaillierte Beschreibung siehe S. 15
- 53 706 Kultur und Identität in Zentralasien: Prominente mongolische Persönlichkeiten aus Politik, Kultur und Wissenschaft**  
2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP / 5 SP  
HS Mi 14-16 wöch. I118, 509 U. Schöne  
detaillierte Beschreibung siehe S. 18
- 53 735 Moderne tibetische Textlektüre**  
2 SWS 5+2 SP  
SPK Fr 08-10 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi  
1) I118, 506  
detaillierte Beschreibung siehe S. 24
- 53 740 Tibetisch - Amdo Dialekt**  
2 SWS 5+2 SP  
SPK Di 08-10 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi  
1) I118, 506  
detaillierte Beschreibung siehe S. 25
- 53 755 Klassisch-tibetische Textlektüre**  
3 SWS 4 SP / 4,5 SP  
SPK Di 14-17 wöch. I 110, 329 A. Huber  
detaillierte Beschreibung siehe S. 29
- 53 762 Tadschikisch für Fortgeschrittene**  
2 SWS  
SPK Mi 12-14 wöch. I118, 508 T. Loy  
detaillierte Beschreibung siehe S. 29

## Magisterteilstudiengang Afrikawissenschaften

- 53 624 Angewandte Linguistik im Kontext afrikanischer Sprachen: "Grundlagen der Phonetik"**  
2 SWS 4 SP  
UE Mi 10-12 wöch. DOR 24, 1.302 C. Naumann  
detaillierte Beschreibung siehe S. 34
- 53 644 Hausa I (englisch)**  
4 SWS 6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP  
SPK Di 10-12 wöch. I 110, 500 Y. Baba Gar  
Do 10-12 wöch. I 110, 500 Y. Baba Gar  
detaillierte Beschreibung siehe S. 10
- 53 651 Sotho I (englisch)**  
4 SWS 6+3 SP / 8+2 SP  
SPK Di 10-12 wöch. I 110, 329 A. Joubert  
Do 10-12 wöch. JO10, 201 A. Joubert  
detaillierte Beschreibung siehe S. 11
- 53 652 Swahili I**  
4 SWS 6+3 SP / 8+2 SP  
SPK Mi 16-18 wöch. DOR 65, 326 L. Diegner  
Do 10-12 wöch. DOR 24, 1.205 L. Diegner  
detaillierte Beschreibung siehe S. 11

- 53 659 Swahili-Kompaktkurs**  
 2 SWS  
 SPK 14-18 Block (1) J. Mahazi  
 SPK 14-18 Block (2) J. Mahazi  
 1) findet vom 28.02.2011 bis 09.03.2011 statt  
 2) findet vom 09.03.2011 bis 18.03.2011 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*
- 53 666 Hausa III**  
 4 SWS 6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Di 12-14 wöch. I 110, 500 Y. Baba Gar  
 Do 12-14 wöch. I 110, 500 Y. Baba Gar  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 13*
- 53 671 Swahili III**  
 4 SWS 6+3 SP / 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Mo 12-14 wöch. I118, 410 L. Diegner,  
 Mi 14-16 wöch. DOR 65, 326 V. Kazimoto\*  
 V. Kazimoto\*
- detaillierte Beschreibung siehe S. 13*
- 53 699 Kultur und Identität in Afrika: Breaking Away from the Standard: Innovative Trends in the Shona Novel (englisch)**  
 2 SWS 4+4 SP  
 UE Do 10-12 wöch. I118, 410 S. Nyota  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*
- 53 700 Kultur und Identität in Afrika: "Nation and Narration: The Case of Zimbabwe" (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 4 SP  
 HS Do 12-14 wöch. I118, 410 F. Veit-Wild  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 34*
- 53 725 Amharisch I**  
 2 SWS 5+2 SP  
 SPK Do 08-10 wöch. I118, 410 R. Voigt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 23*
- 53 731 Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa (Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära): Soziohistorischer Hintergrund und Lektüre des Romans Dunia Uwanja wa Fujo (1975) von Euphrase Kezilahabi**  
 2 SWS 3+2 SP / 3+2/15 SP / 4+2 SP / 4+2/15 SP / 4+4 SP  
 SPK Do 16-18 Einzel (1) I 110, 500 L. Diegner  
 Do 14-20 Einzel (2) I 110, 333 L. Diegner  
 Do 14-20 Einzel (3) I 110, 312 L. Diegner  
 Fr 12-18 Einzel (4) I 110, 333 L. Diegner  
 Fr 12-18 Einzel (5) I118, 410 L. Diegner  
 1) findet am 21.10.2010 statt  
 2) findet am 13.01.2011 statt  
 3) findet am 20.01.2011 statt  
 4) findet am 14.01.2011 statt  
 5) findet am 21.01.2011 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 19*
- 53 734 Kiswahili kwa Magwiji (Swahili für ExpertInnen): Diskussion aktueller Swahili-Filme und Baraza la Kiswahili: Diskussion wechselnder Forschungsthemen**  
 2 SWS 4,5 SP / 5+2 SP  
 UE Mo 14-16 wöch. I118, 410 L. Diegner,  
 V. Kazimoto\*
- detaillierte Beschreibung siehe S. 24*
- 53 737 Sotho-Konversation (englisch)**  
 2 SWS 4+2 SP / 5+2 SP  
 SPK Fr 14-16 wöch. I 110, 500 S. Nyembezi\*
- detaillierte Beschreibung siehe S. 24*

- 53 738 Swahili für Fortgeschrittene: Hörverstehen und Konversation**  
 2 SWS 3+3/2+1 SP / 5+2 SP  
 SPK Do 12-14 wöch. DOR 65, 326 L. Diegner,  
 J. Mahazi  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 24*
- 53 745 Abschluss- und Forschungskolloquium-Afrikanische Linguistik BA, Mag, Doc (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 2 SP / 3+1 SP / 4+2 SP  
 CO Di 16-18 wöch. DOR 24, 2.402 T. Güldemann  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 26*
- 53 747 Forschungskolloquium afrikanische Literaturen und Kulturen für BA, Promovierende und Magistrierende/ Colloquium "Research Seminar African Literatures and Cultures for BA, PhD and MA students"**  
 2 SWS 2+8 SP / 4+2 SP  
 CO Di 16-18 wöch. I118, 410 F. Veit-Wild  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 26*
- 53 748 Gesellschaft/Transformation in Afrika: Abschlusskolloquium (BA, Mag, MA, PhD)**  
 2 SWS 3 SP / 4+2 SP  
 CO Di 18-20 wöch. I118, 410 N.N.  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 26*
- 53 753 Afrika-Kolloquium (deutsch-englisch)**  
 1 SWS 3 SP / 4+2 SP  
 CO Mi 18-20 wöch. I118, 410 J. Glasman  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 28*
- 53 761 Shona Language Course II (englisch)**  
 2 SWS 4+2/3+3 SP  
 SPK Do 12-14 wöch. I118, 409 S. Nyota  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 29*
- 53 765 Sotho III (englisch)**  
 4 SWS 4+4 SP / 9+1 SP  
 SPK Di 12-14 wöch. I 110, 333 A. Joubert  
 Do 12-14 wöch. JO10, 201 A. Joubert  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 32*
- 53 767 Die Außenpolitik afrikanischer Staaten**  
 2 SWS 4+4 SP  
 HS Di 10-12 wöch. I 110, 333 M. Pesek  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*
- 53 768 Afrikas politisches Denken. Von Edward Wilmot Blyden bis Ali A Mazrui**  
 2 SWS 4 SP  
 UE Di 12-14 wöch. I118, 410 M. Pesek  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*
- 53 769 Methoden der afrikanistischen Feldforschung**  
 2 SWS 4+4 SP  
 HS Mi 08-10 wöch. I118, 410 A. Wetter  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 35*
- 53 771 Linguistische Analyse von Shona-Texten / Linguistic analysis of Shona texts (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 2+4 SP  
 UE Do 14-16 wöch. I118, 410 T. Güldemann  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 36*

**53 772 Strukturkurs |Xam / Introduction to the structure of |Xam (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 3+3 SP  
 UE Mi 14-16 wöch. I118, 410 T. Güldemann  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 36*

**53 773 Prädikatszentrierter Fokus und Thetizität / Predicate-centered focus and theticity (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 4+2 SP  
 UE Do 10-12 wöch. I118, 408 T. Güldemann  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 38*

## Magisterteilstudiengang Japanologie

**53 682 Aufbaukurs G/T: Die Kinder des Kaiserreichs**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Mi 10-12 wöch. JO10, 303 H. Salomon  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 15*

**53 683 Aufbaukurs G/T in Ostasien Film und Geschichte in der Shōwa-Zeit**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Fr 12-14 wöch. JO10, 303 H. Salomon  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 15*

**53 695 Aufbaukurs K/I in Ostasien: Grundzüge der Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans, I**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 IV Mo 15-17 wöch. JO10, 403 K. Kracht  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*

**53 696 Aufbaukurs K/I in Ostasien: Mori Ōgai**  
 3 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 IV Mo 18-21 wöch. JO10, 403 K. Kracht  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*

**53 711 Aufbaukurs Sprache/Kommunikation in Ostasien: Lektüre: Japanische Lebensstile**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Do 16-18 wöch. JO10, 303 H. Salomon  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 19*

**53 741 Übersetzungspraxis**  
 2 SWS 5+2 SP  
 PL - Fällt aus! - 10-12 wöch. JO10, 303 J. Borchert  
 Di  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 25*

**53 744 Abschlussmodul: Japanologisches Kolloquium**  
 2 SWS 1+8 SP / 3+1 SP  
 CO Mi 18-20 wöch. JO10, 403 K. Kracht  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 25*

**53 757 Lektüre: Kojiki und die Stellung des Tenno in der modernen Geschichte Japans (japanisch)**  
 2 SWS N.N.  
 UE  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 29*

**53 758 Lektüre: Miki Kiyoshi, ein Philosoph der sog. Kyoto-Schule**  
 2 SWS N.N.  
 UE  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 29*

**53 760 Naturanschauung und Weltbild in der Edo-Zeit**  
 2 SWS 3 SP  
 VL Mi 16-18 wöch. JO10, 303 U. Wattenberg  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 29*

**53 763 Japanisch V**  
 6 SWS 9+2 SP  
 SPK Di 10-12 wöch. (1) JO10, 201 Y. Umetsu\*  
 Di 14-16 wöch. (2) JO10, 303 I. Takashima-  
 Gitschmann\*  
 Fr 10-12 wöch. (3) JO10, 303 J. Borchert  
 1) Praktische Übungen  
 2) Vormoderne Sprache  
 3) Sprache der Nachrichtenmedien  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 32*

**53 795 Übersetzungspraxis**  
 2 SWS  
 PL Di 10-12 wöch. JO10, 303 J. Borchert

## Magisterteilstudiengang Sinologie

**53 614 Gesellschaft und Transformation in Ostasien: Chinesische Nationalismen**  
 2 SWS 3+2 SP / 5+3 SP  
 SE Mi 14-16 wöch. I118, 315 H. Kühner  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

**53 615 Gesellschaft und Transformation in Ostasien: Zhang Jie (1937) - Schriftstellerin zu Beginn der chinesischen Reformperiode**  
 2 SWS 3+2 SP / 5+3 SP  
 SE Do 14-16 wöch. DOR 24, 1.506 L. Bieg  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

**53 634 Ausgewählte Texte zu den Abteilungen "Geschichte" in den Literatursektionen des Han-shui, Sui-shu und Ssu-K'u ch'üan-shu**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Di 14-16 wöch. DOR 24, 2.402 F. Reiter  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

**53 702 Kultur und Identität in Ostasien: Aspekte der taoistischen Kultur der Epochen T'ang und Sung**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Di 10-12 wöch. I118, 410 F. Reiter  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*

**53 703 Kultur und Identität in Ostasien: Feng Youlan (1895-1990) -Philosoph und Philosophiehistoriker**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 VL/UE Fr 08-10 wöch. I118, 315 L. Bieg  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*

**53 704 Kultur und Identität in Ostasien: Raum und Geschichte in der historischen Geographie**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Mi 10-12 wöch. BE 1 F, F01 F. Reiter  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*

**53 715 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Der Reisebericht des buddhistischen Mönches Faxian, das "Gaoseng Faxian zhuan"**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Do 08-10 wöch. (1) I118, 315 B. Meisterernst  
 1) findet ab 25.11.2010 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 20*

- 53 716 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Lektüre und Übersetzung zeitgenössischer literarischer Texte**  
 1 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 UE Mi 18-19 wöch. I118, 315 H. Kühner  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 27*
- 53 717 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Kommentare zum Tao-te ching aus dem taoistischen Kanon**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Di 16-18 14tgl. I118, 315 F. Reiter  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 20*
- 53 718 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Lao She als moderner Erzähler und Dramatiker**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Do 16-18 wöch. DOR 24, 1.506 L. Bieg  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 20*
- 53 719 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Literarische Strömungen in der Republikzeit (1911-1949)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mi 16-18 wöch. I118, 315 H. Kühner  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*
- 53 720 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Säkulare und religiöse Texte zum Studium des chinesischen Buddhismus**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mi 08-10 wöch. BE 1 F, F01 F. Reiter  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 20*
- 53 721 Sprache und Kommunikation in Ostasien: Vergessene Autoren der modernen chinesischen Literatur in Shanghai**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 VL/UE Fr 10-12 wöch. I118, 315 L. Bieg  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 20*
- 53 727 Chinesische Konversation für Fortgeschrittenen**  
 2 SWS 5+2 SP  
 SPK Di 12-14 wöch. I118, 315 Z. Xu  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 23*
- 53 728 Chinesische Lektüre für Fortgeschrittene**  
 2 SWS 5 SP  
 SPK Mi 12-14 wöch. I118, 315 Z. Xu  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 23*
- 53 746 Anfertigung einer Abschlussarbeit: Vorüberlegungen-Struktur-Bibliographie**  
 1 SWS 1+8 SP / 3+1 SP  
 CO Fr 12-14 14tgl. I118, 315 L. Bieg  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 26*
- 53 759 Modernes Chinesisch V**  
 2 SWS  
 SPK Mo 14-16 wöch. DOR 24, 1.506 B. Steinberg  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 29*
- 53 796 Aufbaukurs Modernes Chinesisch**  
 2 SWS  
 SPK Do 12-14 wöch. DOR 24, 1.506 B. Steinberg

**53 797 Grundlagen der chinesischen Sprache und Kommunikation**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+3 SP  
 SE/UE Mi 10-12 wöch. DOR 24, 1.505 Z. Xu  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

**53 798 Kulturkritik aus Taiwan: Li Ao**  
 2 SWS  
 SE Do 10-12 wöch. I118, 315 H. Kühner

**53 799 Literatur und Verbrechen, Detektiv Erzählungen und Kriminalromane**  
 2 SWS  
 SE Do 12-14 wöch. I118, 315 H. Kühner

Dieser Kurs ist der intensiven Lektüre von Texten aus der klassischen Erzählliteratur, die in die moderne Schriftsprache übersetzt wurden, sowie von einzelnen Exemplaren von Kriminalliteratur aus dem 20. Jahrhundert gewidmet. Es werden, nach einer allgemeinen Einführung, vorwiegend Texte in chinesischen Versionen gelesen

## Magisterteilstudiengang Südasi-Studien

**53 645 Hindi I**  
 4 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Mo 10-12 wöch. I118, 217 H. Lötzke  
 Do 10-12 wöch. DOR 24, 1.505 H. Lötzke  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 10*

**53 667 Hindi III**  
 4 SWS 8+2 SP / 9 SP  
 SPK Di 12-14 wöch. I118, 117 H. Lötzke  
 Fr 10-12 wöch. I118, 217 H. Lötzke  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 13*

**53 691 Hindutva: Zur Entstehung und Entwicklung des "politischen Hinduismus" in Indien**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Mi 14-16 wöch. I118, 117 F. Busjahn  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 16*

**53 732 Hindi-Hörtexte und -Konversation**  
 2 SWS 5+2 SP  
 SPK Mo 12-14 wöch. I118, 217 H. Lötzke  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 24*

**53 733 Hindi-Lektüre: Probleme der Übersetzungspraxis aus modernen indischen Literaturen am Beispiel moderner Hindi-Prosaliteratur nach 1947**  
 2 SWS 4 SP / 5+2 SP  
 LK Fr 12-14 wöch. I118, 217 H. Lötzke  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 24*

**53 774 Colonial transition in India 1760s-1850s (englisch)**  
 2 SWS 3 SP  
 SE Mi 16-18 wöch. DOR 24, 1.504 N. Sinha  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 39*

**53 779 Die Teilungsgeschichte Bengalens im 20. Jh.**  
 2 SWS 3 SP  
 SE Mi 14-16 wöch. I118, 217 M. Waligora  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 41*

**53 782 Hindi-Lektüre: Das Mahabharat(a) in modernen Hindi-Fassungen**  
 2 SWS 2 SP  
 LK Do 12-14 wöch. DOR 24, 1.505 H. Lötzke  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 43*

## Magisterteilstudiengang Südostasien-Studien

<b>53 641</b>	<b>Bahasa Indonesia I</b>	4 SWS SPK	8+2 SP / 9 SP Mo Mi	10-12 12-14	wöch. wöch.	DOR 24, 2.402 DOR 24, 2.402	R. Isa R. Isa
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 9</i>						
<b>53 650</b>	<b>Mon</b>	2 SWS LK	8+2 SP Mi	14-16	wöch.	I118, 105	A. Ghosita
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 10</i>						
<b>53 658</b>	<b>Vietnamesisch I</b>	6 SWS SPK	8+2 SP / 9 SP Mo Do Do	10-12 08-10 10-12	wöch. wöch. (1) wöch.	JO10, 201 I118, 117 I118, 117	Minh Ha Nguyen Minh Ha Nguyen Minh Ha Nguyen
	1) Verstehendes Hören und mündlicher Ausdruck, Beginn 8:30 Uhr <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 11</i>						
<b>53 664</b>	<b>Bahasa Indonesia III</b>	4 SWS SPK	8+2 SP / 9 SP Mo Mi	12-14 10-12	wöch. wöch.	DOR 24, 2.402 DOR 24, 2.402	R. Isa R. Isa
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 12</i>						
<b>53 764</b>	<b>Mon IV</b>	2 SWS SPK	6,5 SP Do	14-16	wöch.	I118, 105	A. Ghosita
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 32</i>						
<b>53 675</b>	<b>Vietnamesisch III</b>	6 SWS SPK	8+2 SP / 9 SP Mo Mo Do	12-14 14-16 14-16	wöch. (1) wöch. wöch.	JO10, 201 JO10, 201 I118, 117	Minh Ha Nguyen Minh Ha Nguyen Minh Ha Nguyen
	1) Konversation <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 14</i>						
<b>53 705</b>	<b>Kultur und Identität in Südostasien: Jugend in muslimischen Kontexten</b>	2 SWS HS	3+2 SP / 4+2 SP Do	10-12	wöch.	I118, 217	M. Stephan
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 18</i>						
<b>53 723</b>	<b>Zur Sprachgeschichte des Thai und des Khmer</b>	2 SWS SE	3 SP / 3+2 SP / 4+2 SP Di	10-12	wöch.	I118, 117	C. Bauer
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 21</i>						
<b>53 724</b>	<b>PhD Research Course</b>	2 SWS CO	Mi	11-13	wöch.	I118, 120	B. Rehbein
<b>53 726</b>	<b>Bahasa Indonesia Aufbaukurs</b>	2 SWS SPK	5+2 SP Di Do	12-14 12-14	wöch. wöch.	I 110, 312 DOR 24, 2.402	R. Isa, A. Ruhyat A. Ruhyat
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 23</i>						
<b>53 730</b>	<b>Einführung in die Khmer-Schrift</b>	2 SWS SK	5+2 SP Fr	10-12	wöch.	DOR 24, 2.402	S. Sam

detaillierte Beschreibung siehe S. 23

### 53 739 Thai Aufbaukurs

4 SWS	9+2 SP					
SPK	Mo	12-14	wöch.	I 110, 312	M. Schalbruch	
	Mi	14-16	wöch.	I 110, 312	M. Schalbruch	

detaillierte Beschreibung siehe S. 25

### 53 784 Vietnamesisch Lektürekurs II: Beziehung Vietnam China im 21. Jhd

2 SWS					
LK	Do	12-14	wöch.	I118, 117	Minh Ha Nguyen

detaillierte Beschreibung siehe S. 25

### 53 785 Vietnamesisch Lektürekurs I: Vietnam - Land und Leute

2 SWS					
LK	Mo	16-18	wöch.	JO10, 201	Minh Ha Nguyen

detaillierte Beschreibung siehe S. 25

### 53 788 Fragmente buddhistischer Mon-Texte

2 SWS	3 SP				
SE	Di	14-16	wöch.	I118, 118	C. Bauer

detaillierte Beschreibung siehe S. 44

## Magisterteilstudiengang Zentralasien-Studien

### 53 604 Dari Prosa in Afghanistan im 20. Jahrhundert

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP / 5 SP				
SE	Fr	10-12	wöch.	I118, 507	H. Hossaini*

detaillierte Beschreibung siehe S. 16

### 53 605 Ausstellungsvorbereitung: "Afghanistan 1930-1390"

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
PSE	Fr	12-14	wöch.	I118, 507	O. Günther

detaillierte Beschreibung siehe S. 14

### 53 606 Stamm und Staat in Afghanistan

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
HS	Do	16-18	wöch.	I118, 507	J. Boedeker

detaillierte Beschreibung siehe S. 15

### 53 647 Kazakisch I

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Di	08-10	wöch.	I 110, 312	G. Massakowa
	Mi	08-10	wöch.	I 110, 312	G. Massakowa
	Mi	10-12	wöch.	I 110, 312	G. Massakowa

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

### 53 656 Tibetisch I

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
	Mo	12-14	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi
	Di	16-18	wöch. (3)	I118, 506	H. Zhaxi

1) I118, 506

2) I118, 506

3) I118, 506

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 673 Tibetisch III

6 SWS	8+2 SP / 9 SP				
SPK	Mi	10-12	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
	Mi	14-16	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi
	Do	10-12	wöch. (3)	I118, 506	H. Zhaxi

1) I118, 506

2) I118, 506

3) I118, 506

detaillierte Beschreibung siehe S. 14

- 53 687 Gesellschaft und Transformation in Zentralasien: Geschichte der Mongolen**  
2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP / 5 SP  
HS Di 14-16 wöch. I118, 509 U. Schöne  
detaillierte Beschreibung siehe S. 15
- 53 688 Gesellschaft und Transformation in Zentralasien: Religion, Migration und 'der Westen': Dimensionen von Globalisierung in Zentralasien**  
2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
HS Mo 16-18 wöch. DOR 24, 1.506 S. Kirmse  
detaillierte Beschreibung siehe S. 15
- 53 706 Kultur und Identität in Zentralasien: Prominente mongolische Persönlichkeiten aus Politik, Kultur und Wissenschaft**  
2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP / 5 SP  
HS Mi 14-16 wöch. I118, 509 U. Schöne  
detaillierte Beschreibung siehe S. 18
- 53 735 Moderne tibetische Textlektüre**  
2 SWS 5+2 SP  
SPK Fr 08-10 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi  
1) I118, 506  
detaillierte Beschreibung siehe S. 24
- 53 736 Mongolisch-Konversation für Fortgeschrittene**  
2 SWS 5+2 SP  
SPK Mi 16-18 wöch. I118, 509 G. Altangerel  
detaillierte Beschreibung siehe S. 24
- 53 740 Tibetisch - Amdo Dialekt**  
2 SWS 5+2 SP  
SPK Di 08-10 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi  
1) I118, 506  
detaillierte Beschreibung siehe S. 25
- 53 749 Kolloquium für AbschlusskandidatInnen**  
2 SWS 1 SP / 3 SP / 5 SP  
CO Mo 18-20 wöch. I118, 507 I. Baldauf,  
A. Huber  
detaillierte Beschreibung siehe S. 26
- 53 750 Mongolei-Kolloquium**  
2 SWS 1 SP / 3 SP / 5 SP  
CO Mi 18-20 vierwöch. I118, 507 I. Stolpe  
detaillierte Beschreibung siehe S. 26
- 53 755 Klassisch-tibetische Textlektüre**  
3 SWS 4 SP / 4,5 SP  
SPK Di 14-17 wöch. I 110, 329 A. Huber  
detaillierte Beschreibung siehe S. 29

## Beifach klassisches Chinesisch und traditionelle Schriftkultur Chinas

### Modul I: Einführung in das klassische Chinesisch und die traditionelle Schriftkultur Chinas

- 53 632 Grundlagen des klassischen Chinesisch und der Kulturgeschichte Chinas**  
4 SWS 4+2 SP  
UE Mo 10-12 wöch. I 110, 312 M. Siebert  
Mi 08-10 wöch. I118, 315 M. Siebert

Der Kurs schliesst an das erste Semester des Beifachs Modul I an. Auf der Basis der in Fullers Lektionen 1-8 eingeübten grammatischen Strukturen lesen wir die von ihm aufbereiteten "Intermediary Texts". Dabei werden nun auch vermehrt Geschichte und Rezeption der Texte mit einbezogen und es werden Anleitungen für Recherchen zur Erschliessung der Texte und ihrer Hintergründe gegeben und an konkreten Beispielen geübt.

Literatur:

Lehrbuch von Michael Fuller, "Introduction to Literary Chinese" (Handapparat)

### **53 633 Grundlagen des klassischen Chinesisch und der traditionellen Schriftkultur Chinas**

4 SWS	4+2 SP				
UE	Di	12-14	wöch.	DOR 24, 1.505	M. Hahn
	Do	08-10	wöch.	I118, 217	M. Hahn

Auf der Basis eines Kurses zum klassischen Chinesisch werden im Beifach weitere Aspekte der traditionellen chinesischen Schriftkultur vermittelt. Das erste Semester ist dabei zum einen der Vermittlung der Grundlagen in Grammatik und Lexik der klassischen chinesischen Schriftsprache gewidmet, zum anderen der Geschichte und der Struktur der chinesischen Zeichen. Eine Auswahl an Nachschlagewerken und -methoden wird vorgestellt und geübt.

Literatur:

Fuller, Michael A.: "An Introduction to Literary Chinese"

## Personenverzeichnis

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
<b>Adeli, Jamila Maria</b> ( Gesellschaft und Transformation (Südasiens): Zeitgenössische "indische" Kunst - eine Kunstwelt im Wandel )	6
<b>Altangerel, Ganchimeg</b> ( Mongolisch-Konversation für Fortgeschrittene )	24
<b>Aripova, Barno</b> ( Tadschikisch II )	12
<b>Aripova, Barno</b> ( Uzbekisch II )	12
<b>Aripova, Barno</b> ( Tadschikisch III )	14
<b>Aripova, Barno</b> ( Uzbekisch III )	14
<b>Aripova, Barno</b> ( Uzbekisch IV )	14
<b>Baba Gar, Yusuf</b> ( Hausa I )	10
<b>Baba Gar, Yusuf</b> ( Hausa III )	13
<b>Bajwa, Sadia</b> ( Regionalwissenschaftliche Debatten )	4
<b>Bajwa, Sadia</b> ( Introduction to South Asia )	7
<b>Baldauf, Ingeborg</b> , Tel. (030) 2093-6667, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de ( Sprache und Kommunikation in Zentralasien: Transmission of Knowledge - Wie kommt altes Wissen an neue Leute? )	8
<b>Baldauf, Ingeborg</b> , Tel. (030) 2093-6667, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de ( Uzbekisch II )	12
<b>Baldauf, Ingeborg</b> , Tel. (030) 2093-6667, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de ( Kolloquium für AbschlusskandidatInnen )	26
<b>Baldauf, Ingeborg</b> , Tel. (030) 2093-6667, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de ( Pflichtmodul K1: Themen und Debatten der Zentralasien-Forschung )	45
<b>Baldauf, Ingeborg</b> , Tel. (030) 2093-6667, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de ( Pflichtmodul K2: Quellen und Methoden der Zentralasien-Forschung )	45
<b>Baldauf, Ingeborg</b> , Tel. (030) 2093-6667, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de ( Pflichtmodul Profibereich P3: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Analyse und Interpretation) )	46
<b>Baldauf, Ingeborg</b> , Tel. (030) 2093-6667, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de ( Pflichtmodul Profibereich P4: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Präsentation und Evaluation) )	46
<b>Bauer, Christian</b> ( Sprache und Kommunikation (Südostasien): Sprachen des Indo-Pazifik (Geschichte, Sprachbünde, Typologie) )	8
<b>Bauer, Christian</b> ( Dokumentation und Archivierung von Inschriften )	9
<b>Bauer, Christian</b> ( Zur Sprachgeschichte des Thai und des Khmer )	21
<b>Bauer, Christian</b> ( Master-und Doktorandencolloquium )	43
<b>Bauer, Christian</b> ( Fragmente buddhistischer Mon-Texte )	44
<b>Berkemer, Georg</b> ( Telugu I )	11
<b>Berkemer, Georg</b> ( Schriftkulturen Südasiens )	19
<b>Berkemer, Georg</b> ( Lektüre des Klasikers von Louis Dumont "HomoHierarchicus" )	29
<b>Bieg, Lutz</b> ( Gesellschaft und Transformation in Ostasien: Zhang Jie (1937) - Schriftstellerin zu Beginn der chinesischen Reformperiode )	6
<b>Bieg, Lutz</b> ( Kultur und Identität in Ostasien: Feng Youlan (1895-1990) -Philosoph und Philosophiehistoriker )	18
<b>Bieg, Lutz</b> ( Sprache und Kommunikation in Ostasien: Lao She als moderner Erzähler und Dramatiker )	20
<b>Bieg, Lutz</b> ( Sprache und Kommunikation in Ostasien: Vergessene Autoren der modernen chinesischen Literatur in Shanghai )	20
<b>Bieg, Lutz</b> ( Anfertigung einer Abschlussarbeit: Vorüberlegungen-Struktur-Bibliographie )	26

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
<b>Boedeker, Just</b> ( Stamm und Staat in Afghanistan )	15
<b>Borchert, Jutta</b> , jutta.borchert@rz.hu-berlin.de ( Japanisch I )	10
<b>Borchert, Jutta</b> , jutta.borchert@rz.hu-berlin.de ( Japanisch III )	13
<b>Borchert, Jutta</b> , jutta.borchert@rz.hu-berlin.de ( Übersetzungspraxis )	25
<b>Borchert, Jutta</b> , jutta.borchert@rz.hu-berlin.de ( Japanisch V )	32
<b>Borchert, Jutta</b> , jutta.borchert@rz.hu-berlin.de ( Übersetzungspraxis )	52
<b>Buchholz, Benjamin</b> ( Pflichtmodul K1: Themen und Debatten der Zentralasien-Forschung )	45
<b>Busjahn, Frank</b> , Tel. (030) 2093-6660, frank.babing@asa.hu-berlin.de ( Hindutva: Zur Entstehung und Entwicklung des "politischen Hinduismus" in Indien )	16
<b>Dagyeli, Jeanine</b> ( wissenschaftliches Arbeiten )	4
<b>Diegner, Lutz</b> , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de ( Swahili I )	11
<b>Diegner, Lutz</b> , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de ( Swahili III )	13
<b>Diegner, Lutz</b> , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de ( Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa (Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära): Soziohistorischer Hintergrund und Lektüre des Romans Dunia Uwanja wa Fujo (1975) von Euphrase Kezilahabi )	19
<b>Diegner, Lutz</b> , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de ( Kiswahili kwa Magwiji (Swahili für ExpertInnen): Diskussion aktueller Swahili-Filme und Baraza la Kiswahili: Diskussion wechselnder Forschungsthemen )	24
<b>Diegner, Lutz</b> , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de ( Swahili für Fortgeschrittene: Hörverstehen und Konversation )	24
<b>Eliot, Sophie</b> ( Kultur und Identität in Afrika: Zur Präsentation afrikanischer Kunst heute - Internationale Ausstellungen seit 1984 )	17
<b>Elliesie*, Hatem</b> ( Gesellschaft und Transformation in Afrika: Recht und Gesellschaft am Horn von Afrika )	6
<b>Fadaee, Simin</b> ( Einführung in sozialwissenschaftliche Forschungsmethoden )	9
<b>Fadaee, Simin</b> ( Perspectives on social movement studies: example of Thailand )	40
<b>Ghosita, Ashin</b> ( Mon )	10
<b>Ghosita, Ashin</b> ( Mon IV )	32
<b>Glasman, Joël</b> ( Gesellschaft und Transformation in Afrika: Kolonialismus in Afrika. Staat – Gesellschaft- Alltag )	6
<b>Glasman, Joël</b> ( Afrika-Kolloquium )	28
<b>Güldemann, Tom</b> ( Einführung in die Sprachen Afrikas und Asiens/The languages of Asia and Africa )	7
<b>Güldemann, Tom</b> ( Abschluss- und Forschungskolloquium-Afrikanische Linguistik BA, Mag, Doc )	26
<b>Güldemann, Tom</b> ( Linguistische Analyse von Shona-Texten / Linguistic analysis of Shona texts )	36
<b>Güldemann, Tom</b> ( Strukturkurs  Xam / Introduction to the structure of  Xam )	36
<b>Güldemann, Tom</b> ( Prädikatszentrierter Fokus und Thetizität / Predicate-centered focus and theticity )	38
<b>Günther, Olaf</b> ( Ausstellungsvorbereitung: "Afghanistan 1930-1390" )	14
<b>Hahn, Matthias</b> , Tel. 030/2093-6619, matthias.hahn@staff.hu-berlin.de ( Grundlagen des klassischen Chinesisch und der traditionellen Schriftkultur Chinas )	58
<b>Heister, Hilmar</b> ( wissenschaftliches Arbeiten )	4
<b>Heister, Andrea</b> ( Kultur und Identität in Afrika: Zur Präsentation afrikanischer Kunst heute - Internationale Ausstellungen seit 1984 )	17

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
Hoffmann, Stefan, Tel. (030) 2093-6677, stefan.hoffmann@staff.hu-berlin.de ( Einführung in das Studium der Regionalwissenschaften Asien/Afrika )	5
Hoffmann, Stefan, Tel. (030) 2093-6677, stefan.hoffmann@staff.hu-berlin.de ( Gesellschaft und Transformation in Afrika: Ujamaa – Der afrikanische Sozialismus tansanischer Prägung )	15
Holst, Frederik, frederik.holst@staff.hu-berlin.de ( Länderkunde Südostasien - Ausgewählte Themen )	7
Holst, Frederik, frederik.holst@staff.hu-berlin.de ( (In)Congruities between Nation, State and Civil Society )	39
Holst, Frederik, frederik.holst@staff.hu-berlin.de ( Analysis of current discourses in South and Southeast Asia )	41
Hossaini*, Haschmat ( Dari Prosa in Afghanistan im 20. Jahrhundert )	16
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-6633, vincent.houben@rz.hu-berlin.de ( Regionalwissenschaftliche Debatten )	4
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-6633, vincent.houben@rz.hu-berlin.de ( Einführung in Gesellschaft/Transformation )	5
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-6633, vincent.houben@rz.hu-berlin.de ( Kernthemen der südostasiatischen Geschichte )	7
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-6633, vincent.houben@rz.hu-berlin.de ( Was ist Java? )	18
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-6633, vincent.houben@rz.hu-berlin.de ( Abschlusskolloquium Südostasien )	25
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-6633, vincent.houben@rz.hu-berlin.de ( (In)Congruities between Nation, State and Civil Society )	39
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-6633, vincent.houben@rz.hu-berlin.de ( Introduction to South - and Southeast Asian Studies )	40
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-6633, vincent.houben@rz.hu-berlin.de ( Introductory Research Seminar South - and Southeast Asia )	41
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-6681, toni.huber@staff.hu-berlin.de ( Kolloquium für AbschlusskandidatInnen )	26
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-6681, toni.huber@staff.hu-berlin.de ( Tibet-Kolloquium )	26
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-6681, toni.huber@staff.hu-berlin.de ( Klassisch-tibetische Textlektüre )	29
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-6681, toni.huber@staff.hu-berlin.de ( Pflichtmodul K1: Themen und Debatten der Zentralasien-Forschung )	45
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-6681, toni.huber@staff.hu-berlin.de ( Pflichtmodul K2: Quellen und Methoden der Zentralasien-Forschung )	45
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-6681, toni.huber@staff.hu-berlin.de ( Pflichtmodul Profilbereich P3: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Analyse und Interpretation) )	46
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-6681, toni.huber@staff.hu-berlin.de ( Pflichtmodul Profilbereich P4: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Präsentation und Evaluation) )	46
Isa, Reni ( Bahasa Indonesia I )	9
Isa, Reni ( Bahasa Indonesia III )	12
Isa, Reni ( Bahasa Indonesia Aufbaukurs )	23
Joubert, Annekie ( Sotho I )	11
Joubert, Annekie ( Sotho III )	32
Kazimoto*, Vitale ( Swahili III )	13
Kazimoto*, Vitale ( Kiswahili kwa Magwiji (Swahili für ExpertInnen): Diskussion aktueller Swahili-Filme und Baraza la Kiswahili: Diskussion wechselnder Forschungsthemen )	24
Kirmse, Stefan B. ( Gesellschaft und Transformation in Zentralasien: Religion, Migration und 'der Westen': Dimensionen von Globalisierung in Zentralasien )	15
Kleinod, Michael ( wissenschaftliches Arbeiten )	4
Kracht, Klaus, Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de ( Regionalwissenschaftliche Debatten )	4

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
<b>Kracht, Klaus</b> , Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de ( Aufbaukurs K/I in Ostasien: Grundzüge der Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans, I )	17
<b>Kracht, Klaus</b> , Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de ( Aufbaukurs K/I in Ostasien: Mori Ōgai )	17
<b>Kracht, Klaus</b> , Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de ( Abschlussmodul: Japanologisches Kolloquium )	25
<b>Kühner, Hans Friedrich</b> , Tel. (030) 2093 6612, hans.kuehner@rz.hu-berlin.de ( Gesellschaft und Transformation in Ostasien: Chinesische Nationalismen )	6
<b>Kühner, Hans Friedrich</b> , Tel. (030) 2093 6612, hans.kuehner@rz.hu-berlin.de ( Sprache und Kommunikation in Ostasien: Literarische Strömungen in der Republikzeit (1911-1949) )	8
<b>Kühner, Hans Friedrich</b> , Tel. (030) 2093 6612, hans.kuehner@rz.hu-berlin.de ( Sprache und Kommunikation in Ostasien: Lektüre und Übersetzung zeitgenössischer literarischer Texte )	27
<b>Kühner, Hans Friedrich</b> , Tel. (030) 2093 6612, hans.kuehner@rz.hu-berlin.de ( Kulturkritik aus Taiwan: Li Ao )	54
<b>Kühner, Hans Friedrich</b> , Tel. (030) 2093 6612, hans.kuehner@rz.hu-berlin.de ( Literatur und Verbrechen, Detektiv Erzählungen und Kriminalromane )	54
<b>Liebicher, Elke</b> , ElkeLiebicher@gmx.de ( wissenschaftliches Arbeiten )	4
<b>Lötzke, Hannelore</b> ( Hindi I )	10
<b>Lötzke, Hannelore</b> ( Hindi III )	13
<b>Lötzke, Hannelore</b> ( Hindi-Hörtexte und -Konversation )	24
<b>Lötzke, Hannelore</b> ( Hindi-Lektüre: Probleme der Übersetzungspraxis aus modernen indischen Literaturen am Beispiel moderner Hindi- Prosaliteratur nach 1947 )	24
<b>Lötzke, Hannelore</b> ( Hindi-Lektüre: Das Mahabharat(a) in modernen Hindi-Fassungen )	43
<b>Lötzke, Hannelore</b> ( Geschichte erzählt: Historisches und Romanhaftes zu Südasien )	44
<b>Loy, Thomas</b> , Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de ( Tadschikisch III )	14
<b>Loy, Thomas</b> , Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de ( Kultur und Identität in Zentralasien: Tadschikistan vor und nach dem Ende der Sowjetunion )	18
<b>Loy, Thomas</b> , Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de ( Tadschikisch für Fortgeschrittene )	29
<b>Mahazi, Jasmin</b> ( Swahili-Kompaktkurs )	11
<b>Mahazi, Jasmin</b> ( Swahili für Fortgeschrittene: Hörverstehen und Konversation )	24
<b>Mandal, Sumit K.</b> ( Cultures, histories & geographies of the Malay world )	44
<b>Mann, Michael</b> ( wissenschaftliches Arbeiten )	4
<b>Mann, Michael</b> ( Introduction to South - and Southeast Asian Studies )	40
<b>Mann, Michael</b> ( Introductory Research Seminar South - and Southeast Asia )	41
<b>Mann, Michael</b> ( Indischer Ozean )	43
<b>Mann, Michael</b> ( Geschichte erzählt: Historisches und Romanhaftes zu Südasien )	44
<b>Massakowa, Gulsum</b> ( Kazakisch I )	10
<b>Matzke, Monika</b> ( Dari / Persisch I )	10
<b>Matzke, Monika</b> ( Dari / Persisch III )	13
<b>Matzke, Monika</b> ( Dari / Persisch Aufbaukurs )	23
<b>Meisterernst, Barbara</b> ( Sprache und Kommunikation in Ostasien: Der Reisebericht des buddhistischen Mönches Faxian, das "Gaoseng Faxian zhuan" )	20
<b>Minh Ha Nguyen</b> , ( Vietnamesisch I )	11

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
Minh Ha Nguyen, ( Vietnamesisch III )	14
Minh Ha Nguyen, ( Vietnamesisch Lektürekurs II: Beziehung Vietnam China im 21. Jhd )	25
Minh Ha Nguyen, ( Vietnamesisch Lektürekurs I: Vietnam - Land und Leute )	25
Mirza, Masud ( Urdu I )	25
Naumann, Christfried ( Angewandte Linguistik im Kontext afrikanischer Sprachen: "Grundlagen der Phonetik" )	34
Niermann, Tina ( Gesellschaft und Transformation in Zentralasien: Religion and Politics in the Life and Works of the 14th Dalai Lama )	6
Nyembezi*, Sarah ( Sotho-Konversation )	24
Nyota, Shumirai ( Sprache und Kommunikation in Afrika: Pragmatics: analysing language change on a micro level with special reference to Shona )	19
Nyota, Shumirai ( Sprache und Kommunikation in Afrika: Structural analysis of specific features of Bantu languages: Shona and Ndebele in comparative perspective )	20
Nyota, Shumirai ( Shona Language Course II )	29
Nyota, Shumirai ( Kultur und Identität in Afrika: Breaking Away from the Standard: Innovative Trends in the Shona Novel )	33
Panskus, Janka ( Spielplangebundene Workshoparbeit in der Theaterpädagogik des Maxim Gorki Theaters )	21
Pesek, Michael ( Regionalwissenschaftliche Debatten )	4
Pesek, Michael ( Die Außenpolitik afrikanischer Staaten )	33
Pesek, Michael ( Afrikas politisches Denken. Von Edward Wilmot Blyden bis Ali A Mazrui )	33
Prah, Tuleka ( Seeing South Africa: Post-Apartheid Film - An Introduction into Film Analysis )	9
Raddatz, Christine, christine.raddatz@staff.hu-berlin.de ( "Und was machst Du danach?" Vom Suchen und Finden des passenden Jobs für Geisteswissenschaftler/innen )	22
Ragala, Sumanth ( Politics and Region in South Asia )	16
Rehbein, Boike, boike.rehbein@cms.hu-berlin.de ( Einführung in Gesellschaft/Transformation )	5
Rehbein, Boike, boike.rehbein@cms.hu-berlin.de ( Transnationale Strukturen in Südostasien )	14
Rehbein, Boike, boike.rehbein@cms.hu-berlin.de ( Kaleidoskop theoretischer Perspektiven I: Der Eurozentrismus von Hegel bis Habermas )	28
Rehbein, Boike, boike.rehbein@cms.hu-berlin.de ( Lecture: Social and Political Structures in South and Southeast Asia )	41
Rehbein, Boike, boike.rehbein@cms.hu-berlin.de ( PhD Research Course )	55
Reiter, Florian C., Tel. (030) 2093-6610 / -6611, florian.c.reiter@rz.hu-berlin.de ( Ausgewählte Texte zu den Abteilungen "Geschichte" in den Literatursektionen des Han-shui, Sui-shu und Ssu-K'u ch'üan-shu )	9
Reiter, Florian C., Tel. (030) 2093-6610 / -6611, florian.c.reiter@rz.hu-berlin.de ( Gesellschaft und Transformation in Ostasien: Ausgewählte Texte zu den Abteilungen "Geschichte" in den Literatursektionen des Han-shui, Sui-shu und Ssu-K'u ch'üan-shu )	15
Reiter, Florian C., Tel. (030) 2093-6610 / -6611, florian.c.reiter@rz.hu-berlin.de ( Kultur und Identität in Ostasien: Aspekte der taoistischen Kultur der Epochen T'ang und Sung )	17
Reiter, Florian C., Tel. (030) 2093-6610 / -6611, florian.c.reiter@rz.hu-berlin.de ( Kultur und Identität in Ostasien: Raum und Geschichte in der historischen Geographie )	18
Reiter, Florian C., Tel. (030) 2093-6610 / -6611, florian.c.reiter@rz.hu-berlin.de ( Sprache und Kommunikation in Ostasien: Kommentare zum Tao-te ching aus dem taoistischen Kanon )	20
Reiter, Florian C., Tel. (030) 2093-6610 / -6611, florian.c.reiter@rz.hu-berlin.de ( Sprache und Kommunikation in Ostasien: Säkulare und religiöse Texte zum Studium des chinesischen Buddhismus )	20
Ressel, Christian ( Pflichtmodul K1: Themen und Debatten der Zentralasien-Forschung )	45
Ressel, Christian ( Pflichtmodul K2: Quellen und Methoden der Zentralasien-Forschung )	45

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
Ressel, Christian ( Pflichtmodul Profilbereich P3: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Analyse und Interpretation) )	46
Ressel, Christian ( Pflichtmodul Profilbereich P4: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Präsentation und Evaluation) )	46
Rickmann, Jérôme ( Studium global - Wege ins Ausland )	22
Robotka, Bettina ( Gesellschaft und Transformation (Südasiens): Die Entstehung der Zweinationentheorie in British-Indien 1857-1947 )	6
Robotka, Bettina ( Pakistan und sein Verhältnis zu den pashtunischen Stammesgebieten (FATA) )	14
Robotka, Bettina ( Panislam )	16
Robotka, Bettina ( M. A. Jinnah und die Teilung Indiens im Spiegel Jaswant Singh's Buch )	18
Rogga, Sebastian ( Abschlusstutorium für BA-Kandidaten )	25
Ruhyat, Asep ( Bahasa Indonesia III )	12
Ruhyat, Asep ( Bahasa Indonesia Aufbaukurs )	23
Rzehak, Lutz ( Paschto I )	12
Salomon, Harald ( wissenschaftliches Arbeiten )	4
Salomon, Harald ( Gesellschaft/Transformation in Ostasien: Einführung in die japanische Geschichte )	5
Salomon, Harald ( Sprache und Kommunikation in Ostasien: Selbstzeugnisse aus dem modernen Japan )	8
Salomon, Harald ( Methodenmodul: Alltagskultur und Lebensstile im modernen Japan )	9
Salomon, Harald ( AAA: Japanische Medienkultur der Heisei-Zeit )	14
Salomon, Harald ( Aufbaukurs G/T: Die Kinder des Kaiserreichs )	15
Salomon, Harald ( Aufbaukurs G/T in Ostasien Film und Geschichte in der Shōwa-Zeit )	15
Salomon, Harald ( Aufbaukurs Sprache/Kommunikation in Ostasien: Lektüre: Japanische Lebensstile )	19
Sam, Samnang ( Khmer-Intensiv )	12
Sam, Samnang ( Einführung in die Khmer-Schrift )	23
Schalbruch, Martin ( Thai I )	11
Schalbruch, Martin ( Thai Aufbaukurs )	25
Schneider, Nadja-Christina, Tel. 2093-6643, nadja-christina.schneider@asa.hu-berlin.de ( Sprache und Kommunikation in Südasiens: Regionalisierung & Lokalisierung von Printmedien - Die indische "Zeitungsrevolution" )	8
Schneider, Nadja-Christina, Tel. 2093-6643, nadja-christina.schneider@asa.hu-berlin.de ( Medialisierungsprozesse und soziokultureller Wandel in Süd- und Südostasien )	40
Schneider, Nadja-Christina, Tel. 2093-6643, nadja-christina.schneider@asa.hu-berlin.de ( Colloquium des Querschnittsbereichs Medialität und Intermedialität )	44
Schöne, Uta ( Moderne mongolische Sprache I )	10
Schöne, Uta ( Gesellschaft und Transformation in Zentralasien: Geschichte der Mongolen )	15
Schöne, Uta ( Kultur und Identität in Zentralasien: Prominente mongolische Persönlichkeiten aus Politik, Kultur und Wissenschaft )	18
Schug, Alexander ( Geschichte und Journalismus (Schreibwerkstatt und Entwicklung eines Geschichtsmagazins mit Videoblogs) )	22
Schütz, Katrin, Tel. 2093-9722, katrin.schuetz@hu-berlin.de ( Job_Enter. Berufswege für Geistes- und SozialwissenschaftlerInnen )	21
Siebert, Martina, martina.siebert@staff.hu-berlin.de ( Grundlagen des klassischen Chinesisch und der Kulturgeschichte Chinas )	58

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
Sinha, Nitin ( Colonial transition in India 1760s-1850s )	39
Söyler, Tamer ( Introduction to Globalization )	7
Söyler, Tamer ( Globalization, uncertainty and social transformations in the Global South: The case of Pentecostalism )	16
Stegeman, Anika ( Islam in Afrika )	7
Steinberg, Bärbel ( Modernes Chinesisch I )	10
Steinberg, Bärbel ( Modernes Chinesisch III )	13
Steinberg, Bärbel ( Modernes Chinesisch V )	29
Steinberg, Bärbel ( Aufbaukurs Modernes Chinesisch )	53
Stephan, Manja ( Kultur und Identität in Südostasien: Jugend in muslimischen Kontexten )	18
Stephan, Manja ( Sprache und Kommunikation in Zentralasien: Islam in Zentralasien - Regionale Besonderheiten & Transregionale Einflüsse )	21
Stolpe, Ines, Tel. (030) 2093 6660, ines.stolpe@rz.hu-berlin.de ( Moderne mongolische Sprache I )	10
Stolpe, Ines, Tel. (030) 2093 6660, ines.stolpe@rz.hu-berlin.de ( Moderne mongolische Sprache III )	13
Stolpe, Ines, Tel. (030) 2093 6660, ines.stolpe@rz.hu-berlin.de ( Mongolei-Kolloquium )	26
Stolpe, Ines, Tel. (030) 2093 6660, ines.stolpe@rz.hu-berlin.de ( Pflichtmodul K1: Themen und Debatten der Zentralasien-Forschung )	45
Stolpe, Ines, Tel. (030) 2093 6660, ines.stolpe@rz.hu-berlin.de ( Pflichtmodul K2: Quellen und Methoden der Zentralasien-Forschung )	45
Stolpe, Ines, Tel. (030) 2093 6660, ines.stolpe@rz.hu-berlin.de ( Pflichtmodul Profilbereich P3: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Analyse und Interpretation) )	46
Stolpe, Ines, Tel. (030) 2093 6660, ines.stolpe@rz.hu-berlin.de ( Pflichtmodul Profilbereich P4: Identitäten und Institutionen in Zentralasien (Präsentation und Evaluation) )	46
Sulek, Emilia ( Regionalwissenschaftliche Debatten )	4
Tesfaye, Facil ( Regionalwissenschaftliche Debatten )	4
Ünaldi, Serhat ( Geschichte und Politik der Philippinen )	17
Veit-Wild, Flora ( Kreatives Schreiben – Analytisches Lesen. Texte aus und zu Afrika )	16
Veit-Wild, Flora ( Forschungskolloquium afrikanische Literaturen und Kulturen für BA, Promovierende und Magistrierende/ Colloquium "Research Seminar African Literatures and Cultures for BA, PhD and MA students" )	26
Veit-Wild, Flora ( Kultur und Identität in Afrika: "Nation and Narration: The Case of Zimbabwe" )	34
Voigt, Rainer ( Amharisch I )	23
von der Dick, Carola ( Tutorium: Länderkunde SOA )	27
Waligora, Melitta, melitta.waligora@rz.hu-berlin.de ( Lektüre des Klasikers von Louis Dumont "HomoHierarchicus" )	29
Waligora, Melitta, melitta.waligora@rz.hu-berlin.de ( Die Teilungsgeschichte Bengalens im 20. Jh. )	41
Waligora, Melitta, melitta.waligora@rz.hu-berlin.de ( Geschichte erzählt: Historisches und Romanhaftes zu Südasiens )	44
Wattenberg, Ulrich ( Naturanschauung und Weltbild in der Edo-Zeit )	29
Wetter, Andreas ( Sprache und Kommunikation in Afrika: Einführung in die Afrikalinguistik )	8
Wetter, Andreas ( Methoden der afrikanistischen Feldforschung )	35
Willer, Ragnar ( Südostasien auf dem Weg in die Konsumgesellschaft )	5

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
Xu, Zhen ( Grundlagen der chinesischen Sprache und Kommunikation )	9
Xu, Zhen ( Chinesische Konversation für Fortgeschrittenen )	23
Xu, Zhen ( Chinesische Lektüre für Fortgeschrittene )	23
Zhaxi, Huadan ( Tibetisch I )	11
Zhaxi, Huadan ( Tibetisch III )	14
Zhaxi, Huadan ( Moderne tibetische Textlektüre )	24
Zhaxi, Huadan ( Tibetisch - Amdo Dialekt )	25

## Gebäudeverzeichnis

Kürzel	Straße / Ort	Objektbezeichnung
AKU 5	Am Kupfergraben 5	Institutsgebäude
BE 1 F	Bebelplatz 1	Flachbau auf dem Hof
DOR 24	Dorotheenstraße 24	Universitätsgebäude am Hegelplatz
DOR 65	Dorotheenstraße 65	Boeckh-Haus
I 110	Invalidenstraße 110	Institutsgebäude
I118	Invalidenstraße 118	edison höfe
JO10	Johannisstraße 10	Institutsgebäude
MO 40	Mohrenstraße 40/41	Institutsgebäude
UL 6	Unter den Linden 6	Universitäts-Hauptgebäude

## Veranstaltungsartenverzeichnis

B	Blockveranstaltung
BS	Blockseminar
CO	Kolloquium
FS	Forschungsseminar
HS	Hauptseminar
IV	Integrierte Lehrveranstaltung (Vorlesung mit Seminar oder Übung)
LK	Lektürekurs
PL	Praxisorientierte Lehrveranstaltung
PSE	Projektseminar
RV	Ringvorlesung
SE	Seminar
SE/UE	Seminar/Übung
SK	Spezialkurs
SPK	Sprachkurs
TU	Tutorium
UE	Übung
VL	Vorlesung
VL/UE	Vorlesung/Übung
VR	Vortragsreihe