



VIDEOS AUS & ÜBER MITTELASIEN
(sortiert nach Nummer des Tape)

Update: März 2006

TAPE (VHS)	TITEL	LAND/ JAHR	REGIE	GENRE	INHALT	SPRACHE	LÄNGE	ZÄHL- WERK
1	Kisvilma – az utolsó naplo Kisvilma - Land der Hoffnung	Ungarn/Dtl./ Polen 2000	Marta Meszaros	Spielfilm	In den 30er-Jahren zieht eine ungarische Familie nach Kirgisien, um aus Überfüllung beim Aufbau der Sowjetunion zu helfen. Sie trifft eine freundenfreundliche Idylle vor, die jedoch abrupt endet, als der Vater vom Geheimdienst deportiert wird. Kindheits Erinnerungen der ungarischen Regisseurin Marta Meszaros, die mit diesem Film den vierten und letzten Teil ihrer „Tagebuch“-Trilogie vorlegt.	deutsch	112 Min.	00:00 – 01:52
1	Kirgisien – Reisen gegen das Vergessen	Deutschland 1996	Marta Meszaros	Doku	Die ungarische Filmemacherin rekonstruiert das Leben ihres Vaters.	2-kanalton deutsch/ franz.	60 Min.	01:55 – 02:51
1	Wo der Himmel die Erde berührt	Deutschland 2000	Frank Müller	Doku	An der alten Seidenstraße im Herzen von Zentralasien liegt das wilde und schöne Land Kirgistan. Der Film unternimmt eine Reise in dieses Land, in die Heimat von Tschingis Aitmatov und seiner Figuren, eine Reise in die Welt der alten Schäferin Bülbüsch und eine Reise in den Kosmos von Rysbek, der den 'Manas'-Epos, ein Weltkulturerbe, wie kein anderer erzählen kann. (kulturinfo.ch)	deutsch	70 Min.	02:52 – 04:05
2	Dschamila Sehnsucht nach Dschamila	UdSSR 1969	Iriana Poplawskaja Drehbuch und Romanvorlage: Dschingis Aitmatov	Spielfilm	Dschamila, eine junge Frau aus einem kirg. Dorf, ist ohne Liebe mit einem Mann verbunden, der im Krieg ist. Aus der Begegnung mit einem verwandten Soldaten erwacht Versteher und Zuneigung, gegen die sie beide zunächst wehren, dann aber doch das Dorn verflüssen.	deutsch	77 Min.	00:00 – 01:17
4	Themenabend Afghanistan	1. F 1998 2. F 1997 3. GB 2001 (Arte 20.9.2001)	1. Jean Christophe Victor 2. Christophe de Ponfilly 3. Saira Shah	Doku	1. Mit offenen Karten 2. Massud – ein afghanischer Kämpfer 3. Im Reich der Firmisten. Das Afghanistan der Taliban Ergänzt werden die einzelnen Beiträge von einer politischen Gesprächsrunde.	deutsch	1. 6 Min. 2. 90 Min. 3. 50 Min.	00:00 – 00:35 00:37 – 02:06 02:30 – 02:43 02:59 – 03:48
5	Javakhethi	Georgien 2000	Mamuka Kuparadze	Doku	Leben und Probleme in Javakhethi - Eine Region in Georgien im Rahmen des Projekts "The Media Project to Preserve Ethnic Identities in Georgia"	englisch	17 Min.	00:00 – 00:17
6	Seraps Erbe Eine Türkin kämpft um ihre Liebe	Deutschland 1999	Nura Chrystal Baisch	Doku	Eine in Deutschland lebende Türkin bricht aus dem traditionellen Leben aus.	deutsch	29 Min.	00:00 – 00:29
6	Sommer in Mezra	Deutschland 2001	Hussi Kutlucan	Spielfilm	Der Kreuzberger Türke Süleyman, hat nach 18 J. Leben in Berlin Sehnsucht nach seiner anatolischen Heimat. In Istanbul nimmt ihn sein Onkel Hamza unter die Fittiche, ein etwas schilfrohriger Werkstattbetreiber mit der fixen Idee von einem Goldschatz daheim in den Bergen.	deutsch/ türkisch mit U.	82 Min.	01:29 – 02:38
7	Ompa	Kasachstan 1999	Satybaldy Narymbetov	Spielfilm/ Komödie	Ein Kasache und ein Russe betreiben gemeinsam eine kleine Charterfluggesellschaft, wobei sie kleine und große Abenteuer mit entführten Bräuten, Geschäftsleuten und Drogen-schmugglern zu bestehen haben. Trotz einiger Rückschläge und Streitigkeiten erweist sich ihre Freundschaft als dauerhaft.	kasach. mit dt. U.	90 Min	00:00 – 01:27
7	Arganshaa Der Dieb von Ulan Bator	Mongolei 1991	Nansalmaagin Uranchimeg	Spielfilm	Ein Straßenjunge in Ulan Bator, der seiner gefühllosen Mutter entlaufen ist, lässt sich von einer Diebesbande anheuern, für die er in die Häuser der Wohlhabenden einbricht. Als er sein Ziel erreicht hat und sich einen Grabstein für seinen Vater leisten kann, lassen ihn die Diebe nicht gehen.	mongol. mit dt.U.	80 Min.	01:27 – 02:38
7	Jandym Die verbrannte Seele	Turkmenista n 1995	Bajram Abdullajew, Lora Stepanskaja	Spielfilm	Der Film erzählt die Geschichte zweier Brüder in Turkmenistan zur Stalinzeit. Während der eine Anhänger des Systems ist, plagen den anderen Zweifel und er versucht, seinem Leben einen über-geordneten Sinn zu geben. Vor seinem Tod im Lager lässt er sein Leben noch einmal Revue passieren.	turkm. mit dt.U.	75 Min.	02:38 – 03:54
7	Bujany Nigel Der falsche Buddha	Mongolei 1991	Naidangin Nyamdawaa	Spielfilm	Eine Gruppe von Mönchen zieht durch das Land, auf der Suche nach dem Reinkarnation des verstorbenen Dalai Lama. Der kleine Monchetenger träumt davon, auserwählt zu werden, denn er und seine Mutter leben in großer Armut. Doch nichts kann die Aufmerksamkeit der Mönche erregen.	mongol. mit dt. U.	64 Min.	03:45:00
8	Durch die Schlucht der sieben Stiere Jäger und Hirten in Kirgistan	Deutschland 1998	Thomas Hillebrandt	Doku	Begleitung einer kirgisischen Nomadenfamilie auf ihrem Weg vom Issik-Quil zu den Sommerweiden im Tianshan	deutsch	45 Min.	00:00 – 00:45
8	Operation Irbis Schneeleoparden in Kirgistan	Deutschland 1999	Christian Herrmann	Doku	Dokumentation über ein Umweltschutzprojekt, welches die vom Aussterben bedrohten Raubkatzen in einem neuen Reservat schützen will.	deutsch	45 Min.	00:45 – 01:35
9	Jenseits des Flusses Das alte Turkestan	Deutschland 1994	Thomas Giefer, Ahmad Taheri	Doku	Die Dokumentation beleuchtet das Dreikönigs-Islam, Sozialismus und freie Marktwirtschaft bei den Turkvölkern des ehemaligen Turkestan.	deutsch	45Min.	00:00 – 00:45
9	Tempel der Götter Auf den Spuren westlicher Kunst und Kultur in Zentralasien (Teil 2)	Deutschland 1994		Doku	Kulturgegeschichte, Buddhismus, buddhistische Kunst und Kultur entlang alter Handelswege	deutsch	50 Min.	00:45 – 01:35
9	Tempel der Götter Auf den Spuren westlicher Kunst und Kultur in Zentralasien (Teil 3)	Deutschland 1994		Doku	Kulturgegeschichte, Buddhismus, buddhistische Kunst und Kultur in der Provinz Ghansu	deutsch	50 Min.	01:35 – 02:25
10	Killer Kasachstan/ Frankreich 1998	Kasachstan/ Frankreich 1998	Darezhan Omirbajew	Spielfilm	Der Junge Marat verliert nach dem Selbstmord seines Chefs den Chauffeurjob. Um sich von den Schulden bei der Mafia zu befreien, erbt er als einziger Ausweg ein Auftragsmord. Ein extrem pessimistisches Bild postsovjetscher Ordnung.	russ. mit engl.U.	75 Min.	00:00 – 01:15
10	Schilde Juli	UdSSR / Kasachstan 1988	Darezhan Omirbajew	Kurzfilm	An einem Sonntag im Juli in der ländlichen Wüste von Kasachstan treffen sich zwei Jungen in der Dunkelheit des Dorkinos. Dieser geheimnisvolle Ort verspricht die einzige Abwechslung an diesem drückend heißen Tag.	kasach. mit dt. U.	23 Min.	01:15 – 01:39
	Kairat Der junge Kairat	Kasachstan 1991	Darezhan Omirbajew	Spielfilm	Ein junger Mann wird Busfahrer in einer staubigen kasachischen Stadt, verliebt sich und irrt seinen Träumen und Hoffnungen hinterher.	russ. mit dt. U.	65 Min.	01:39 – 02:45 U.
11	Isfahan Der Glanz islamischer Kultur	Deutschland	Dieter Sauter	Doku	Islam im Safawiden-Reich; Dokumentation aus der Reihe „Schätze des Orients“	deutsch	60 Min.	00:00 – 00:58
11	Die Weisheit der Steppe Nomaden und Wildtiere in der Mongolei	Deutschland 2000	Matthias Freude, Henry M.Mx	Doku	Der Fortschritt macht auch vor der Mongolei nicht halt. Durch Abbau von Bodenschätzen und steigende Kaschmirpreise verändert sich die traditionelle Welt der Steppebewohner. Reportage mit kritischen Unterbönen und stimmungsvollen Bildern. (TV Spielfilm)	deutsch	60 Min.	00:58 – 01:42
11	Rußland wohin? Pulverfass Dagestan	Deutschland 2000	Elke Windsich	Doku	Reportage über die Gegenwart und möglichen Zukunftsaussichten Dagestans im Zuge der russischen Kaukasuspolitik.	deutsch	45 Min.	01:42 – 02:26
11	Das schwarze Tier Eine Geschichte der Hysterie	Deutschland 2000	Ellen El Malki	Doku	Kulturgegeschichte, die Betrachtung der Hysterie als "frouentypisches" Phänomen	deutsch	60 Min.	02:28 – 03:26
12	Themenabend Leben im Iran	Deutschland/ Frankreich 2000 (Arte)		Doku	1. Abschied von Gottesstaat? Iran 20 Jahre nach der Revolution 2. Ein Teppich für Assia 3. Die fünfte Jahreszeit (Gesellschaftssatire) 4. Tazieh – Rituelles Theater im Iran	deutsch persisch mit dt. U.	1. 60 Min. 2. 60 Min. 3. 80 Min.	1. 00:00 – 00:58 2. 00:58 – 01:55 3. 01:56 – 03:12
13	Zwischen Himmel und Hölle Unterwegs in Kirgistan	Deutschland 1994	D. Bub	Doku	Begleitung der Projektarbeit M. Succow zur Ausweisung einer Biosphärenregion	deutsch	45 Min.	00:00 – 00:45
13	Kosh ba Kosh Neues Spiel – Neues Glück	Tadschikistan/ Japan/ Rußland 1993	Bachtijar Chudojazarov	Spielfilm	Nach alter Tradition dient Mira als Pfand für die unbezahlten Spielschulden ihres Vaters. Der junge Dazier verliebt sich in sie und hilft ihr zu fliehen.	deutsch	90 Min.	00:45 – 02:15
13	Poslednije Kanikuly Last Holiday	Kasachstan 1996	Amir Karakulov	Spielfilm	Poslednije Kanikuly erzählt die Geschichte dreier Freunde, die den Beginn ihrer Ferien feiern. Nach einer Party geraten die Dinge außer Kontrolle. Sie brechen in eine Bar ein und stehlen ein Gitarre. Walerka nimmt das Instrument mit nach Hause, und sein Stiefvater verständigt die Polizei. Seine Freunde Karim und Jacob wollen sich daraufhin an Walerkas Stiefvater rächen.	russisch	65 Min.	02:15 – 03:20
14	Sibirien Nomaden am Rande der Welt - die Tschuktschen	Deutschland 1992	Rita Knoblauch Ulrich	Doku	Reisemomaden	deutsch	45 Min.	00:00 – 00:45
14	Nomaden auf dem Dach der Welt	Deutschland 1995	Naresh Bedi	Doku	Über das Dasein einer Nomadenfamilie auf einem Bergplateau im Himalaya.	deutsch	40 Min.	00:45 – 01:26
14	Das Sterben der Tiger	Deutschland 2000	Stephan Kühnrich	Doku	Umweltschutzprojekt Amur-Tiger	deutsch	30 Min.	01:26 – 01:56
15	Gebirge im Wüstenwind Rettungsversuche für eine usbekische Landschaft	Deutschland 2000	Iduna Wünschmann	Doku	Wie viele Nachfolgestaaten der Sowjetunion hat auch Usbekistan schwer unter den Folgen der letzten Jahrwehre zu leiden. Ökologische wie auch wirtschaftliche Besserung erspricht dabei die mit NABU-Hilfe geplante Einrichtung eines Biosphärenreservates im zentralusbekischen Nuratau-Gebirge.	deutsch	42 Min.	00:00 – 00:42
15	Die letzten Feuerarbeiter im Pamir	Deutschland 1998	Elke Windsich, Heinz Lorenz	Doku	Reportage über die Bewohner des im Pamir gelegenen tadschikischen Dorfes Barsam.	deutsch	45 Min.	
15	Feuerstadt Baku	Deutschland 1998	Stefan Fischer	Doku	Entwicklung Azerbaidschans im Kontext der Erdölförderung	deutsch	40 Min.	
16	Utkan kunlur Vergangene Tage	Uzbekistan 1998	Meliz Abzalov Romanvorlage: Abdulla Qodiri	Spielfilm	Zwei junge Menschen in Uzbekistan der Jahrhundertwende begegnen sich und empfinden eine tiefe Liebe zueinander. Doch da sie unterschiedlichen Ständen angehören, steht der Ehren- und Sittekodex ihrer Zeit der Beziehung im Wege.	usbekisch	180 Min.	00:00 – 03:45
17	Yaratganga Shukur I Wish	Usbekistan/ Japan 1997	Zulfikar Musakov	Spielfilm	Trash-Movie	usbek. mit engl. U.	100 Min.	00:00 – 01:43
18	Parwosi Sanbur The Flight Of The Bee	Tadschikistan/ Südkorea 1998	Jamshed Usmonov, Min Byung Hun	Spielfilm	Ein armer Lehrer gerät in Streit mit seinem neureichen Nachbarn, der ausgerechnet an der gemeinsamen Grundstücksgrenze eine Toilette ausheben lässt. Als sich der Lehrer beschweren will, wird er von den Knechten des reichen Zukunf mehr verjagt. Daraufhin beginnt er seinerseits, eine Senkgrube auszuheben. Der absurde Streit eskaliert und nimmt für den Lehrer bedrohliche Züge an.	tadsch. mit engl. U.	85 Min.	00:40 – 01:25
18	Tchoh The Well	Tadschikistan/ Rußland 1991/2000	Jamshed Usmonov, Sergej Bodrov	Spielfilm	Schodi und seine Familie leben in der Nähe eines Flusses, an dem der Sohn Khachid mehrmals am Tag Wasser holen muss. Obwohl schon 18 Jahre alt, ist er von eher kindlicher Statur. Er hat es satt und droht, das Elternhaus zu verlassen, wenn man ihn weiterhin zum Fluss schickt. Um das Problem zu lösen, gräbt Schodi in seinem Garten einen Brunnen. In zehn Meter Tiefe jedoch stößt er auf einen enormen Felsbrocken, der den Zugang zur Quelle blockiert.	tadsch. mit engl. U.	46 Min.	01:26 – 02:13
18	Schabat Sabbath	UdSSR 1990	Golbador Mirsojewa	Kurzfilm	Der Film schildert zutiefst bewegende Szenen des Abschieds der Juden aus Buchara. Ganze Familien, in Tränen aufgelöst, verlassen ihre Heimatstadt, blicken in eine womöglich noch ungewissere Zukunft.	russ. mit engl. U.	30 Min.	02:13 – 02:43 U.
19	Ogul Der Sohn	UdSSR / Turkmenista n 1988	Chalmamed Kakabae, Bilbil Mamedov	Spielfilm		turkmenisch	84 Min.	00:00 – 01:24
19	Dasmanlay Rockhead	UdSSR / Turkmenista n 1989	Sinnurad Annamuradov	Kurzfilm	Ein Kolchos-Kraftfahrer macht mit seinem Schafsböck bei Freiskämpfen ein gutes Geschäft, bis das Tier eines Tages den Gehorsam verweigert.	turkm. mit engl. U.	30 Min.	01:25 – 01:55
20	Yaschlygymyn Legend of My Youth	Turkmenista n 1992	Bilbil Mamedov, B. Lobanew	Spielfilm		turkmenisch	75 Min.	00:00 – 01:15
21	Toba Repentance	Turkmenista n 1997	Chalmamed Kakabae	Spielfilm		turkm. mit engl. U.	85 Min.	00:00 – 01:25
21	Buyuk Amir Temur Amir Timur the Great	Uzbekistan 1996	Isqom Sodiqov, Isamat Ergashev	Spielfilm		uzbekisch	122 Min.	01:26 – 03:28
22	Bomba Die Bombe	Uzbekistan 1995	Zulfikar Musafov	Spielfilm vermifft		uzbek./russ.	90 Min.	00:00 – 01:18
22	Kitschikina tabib Tabib-Der kleine Wunderheiler	Uzbekistan 1995	Zulfikar Musafov	Spielfilm vermifft		uzbek./russ.	90 Min.	01:18 – 02:48
23	Bosogo Beket Bus Stop Beschlana Sobaka Streulender Hund Yry yntymak Let's Together Tarandschy Sparrows	Kirgistan	E. Abdyschaparow A. Abdylkalykov, E. Ryspaev E. Abdyschaparow	Kurzfilme			8 Min. 27 Min. 2 Min. 10 Min.	
24	Das Meer in den Wolken Die Heimat des Tschingis Aitmatov	Deutschland 1998	Christian Herrmann	Doku	Entwicklung Kirgistans seit der Unabhängigkeit.	deutsch	23 Min.	00:00 – 00:23
24	Kurzbericht zur Privatisierung des Agrarsektors in Kirgistan	Deutschland		Doku		deutsch	8 Min.	
24	Herr der Adler	Deutschland 1994	F.Fougea, G.Santantonio	Doku	Adler als Jagdhelfer	deutsch	24 Min.	00:39 – 01:04
24	Dschamilas Fenster Die Geschichte des Tschingis Aitmatov	Deutschland 1994	Günter Kotte	Doku	Leben, Werk und Heimat Aitmatovs. Hintergrund: Perestroika, Zerfall der UdSSR	deutsch	45 Min.	01:04 – 01:50
25	Güneşe yolculuk Reise der Sonne	Türke/ NL/ Dtl. 1999	Yesim Ustaoglu	Spielfilm	Auseinandersetzung mit dem Kurdenproblem in der Türkei am Beispiel einer Männerfreundschaft.	türk. mit dt. U.	105 Min.	00:00 – 01:44 U.
25	Avci Der Jäger	Türkei 1998	Erden Kiral	Spielfilm	An einem verwunschene See wird Hochzeit gefeiert. Großvater erzählt den Gästen die Sage von Zala: Als sich die schöne Braut mit einem geheimnisvollen Jäger einlässt, wird ihr Bräutigam zum Mörder. Nun ist die Großmutter an der Reihe. In ihrer Version der Legende ist der Jäger ein Schurke, der Zala vergewaltigt...	deutsch	80 Min.	01:44 – 03:04
27	Der GULAG. Stalins Terror-Maschine			Doku		deutsch	100 Min.	00:00 – 01:40
28	Wander der Erde – Kasachstan	Deutschland 1998	Ernst Waldemar Bauer	Doku	Bericht über die Tier- und Pflanzenwelt an der Ostküste des Kaspischen Meeres und im Steppengebiet Kasachstans.	deutsch	38 Min.	00:00 – 00:38
28	Die letzten Feuerarbeiter im Pamir	Deutschland 1998	Elke Windsich, Heinz Lorenz	Doku	Reportage über die Bewohner des im Pamir gelegenen tadschikischen Dorfes Barsam.	deutsch	45 Min.	00:38 – 01:21
28	Feuerstadt Baku	Deutschland 1998	Stefan Fischer	Doku	Reportage über die Entwicklung Azerbaidschans und insbesondere Bakus im Kontext der Erdölförderung.	deutsch	40 Min.	01:21 – 02:00
28	Durch die Schlucht der sieben Stiere Jäger und Hirten in Kirgistan	Deutschland 1998	Thomas Hillebrandt	Doku	Begleitung einer kirgisischen Nomadenfamilie auf ihren Weg vom Issik-Quil zu den Sommerweiden im Tianshan.	deutsch	45 Min.	02:00 – 02:45
29	Besh Kempir The Adopted Son	Kirgistan/ Frankreich 1998	Aktan Abdylkalykow	Spielfilm	Der Junge Besh Kempir aus einem kirgisischen Dorf kommt in die Pubertät. Es ist das Alter, in dem das Leben vurrückt spielt, wie es seine Großmutter ausdrückt. Eines Tages verbreitet sich eine Nachricht, die ihn bestürzt: Besh Kempir erfährt von seinem besten Freund, dass er ein Findling ist, der vor 12 Jahren von fünf alten Frauen adoptiert wurde.	kirgisis. mit engl. U.	81 Min.	00:00 – 01:21
30	Themenabend Spezial – Pulverfass Zentralasien. Die Afghanistankrise und die Folgen	Deutschland/ Frankreich 2001		Doku	Der Themenabend widmet sich der Region Zentralasien, die aufgrund der Ereignisse rund um den 11. September in das Zentrum der Weltpolitik gerückt ist. In Dokumentationen wird die Lage in den Nachbarländern analysiert; neben historischen Entwicklungslinien widmen sie sich der aktuellen Lage vor Ort. 1. Am Rande des Abgrunds? Afghanistan und seine Nachbarn 2. Hotel Sewastopol. Afghanen in Russland 3. Saddam Hussein – Diktator, Mörder, Überlebenskünstler	deutsch	1. 45 Min. 2. 3 Min. 3. 45 Min.	
31	Tschilton - die 40 Geister Eine musikalische Reise nach Tadschikistan	Deutschland 2002	Ulrike Ottinger	Doku	Zusammenschnitt der Reise „unserer Institutsband“ nach Tadschikistan einschli. eines Konzertschnittes durch das tadschikische Staatsfestsches.	italien.	20+60 Min.	
32	Heilerinnen in Usbekistan	Deutschland 2002	Oswald Böhm (Projektleiter)	Doku	Die Dokumentation zeigt am Beispiel von 4 verschiedenen Heilerinnen Heil- und Versetzzeremonien in Usbekistan.	deutsch/uzbek .	25 Min.	00:00 – 00:25
33	Der Aralsee Wo das Wasser endet, endet die Erde	Deutschland 1998	Joachim Tschirner	Doku	Der Untertitel zitiert ein usbekisches Sprichwort. Der Amu-Darja endet heute fast 80 km vor der Küste des Aralsees. Die Doku zeigt die Aus-wirkungen der größten vom Menschen verursachten Umweltkatastrophen.	deutsch	86 Min.	00:00 – 01:26
34	Der Aralsee – ein Meer stirbt	Frankreich 1999	Jean Afanassieff	Doku	Im Mittelpunkt des Films steht die Stadt Aralsk und der regionale Verwaltungschef Hakim Alashbey Baimourzaev. Er will die Region zu neuem Leben erwecken. Ein großer Teil der Bevölkerung glaubt an ihn, er gibt den Menschen die Hoffnung auf eine bessere Zukunft. Aber kann er Berge versetzen?	deutsch	60 Min.	00:00 – 1:00
34	Aralsee - Vom Meer zur Wüste	Deutschland 1994	Gert Rieger	Doku	Als Folge der sowjetischen Planwirtschaft hat sich das Gebiet des Aralsees in den letzten 30 Jahren in eine Wüste verwandelt. Die Sendung beleuchtet die Hintergründe dieser Naturkatastrophe.	deutsch	40 Min.	01:00 – 01:40
34	Der Ural – an der Grenze Europas Durchs wilde Kasachstan	Deutschland/ Polen 2000	Hanna Kamarczuk	Doku		deutsch	52 Min.	01:40 – 02:32
35	De Verstekeling Blinder Passagier	Niederlande/ Uzbekistan 1997	Ben van Lieshout	Spielfilm	In der ökologischen Wüste am Aralsee sieht ein blinder Passagier mehr. Als blinder Passagier bricht er auf nach New York. Doch er landet in Rotterdam und findet sich unversehens in der Rolle eines Ersatzvaters.	Omdt.U.	90 Min.	
36	Retour à Douchanbé	Frankreich 2000	Gulja Mirsoeva	Doku	1992, kurz vor Ausbruch des Bürgerkrieges, verlässt die Regisseurin ihre tadschikische Heimat, um in Frankreich zu leben. 7 Jahre später kehrt sie zurück – im Bewusstsein der fortwährenden Distanz, denn: "In dem Dorf, in dem ich glücklich war."	O. mit franz.U.	52 Min.	00:00 – 00:53
36	Karakum – das Themenabend-feuer	Deutschland/ Turkmenista n 1993	Arend Agthe	Kinderfilm	Der 13-jährige Robert fliegt alleine in den Karakum-Wüste, um bei seinem Vater, der als Ingenieur in der Karakumküste in Turkmenistan arbeitet. Da verheiratet ist, holen ihn am Flughafen der LKW-Fahrer Pjotr und dessen Neffe Murad ab. Auf der abenteuerlichen Fahrt durch die Wüste treffen die beiden Jungen sich an, obwohl sie sich nur per Zeichensprache unterhalten können. Wegen einer LKW-Panne macht Pjotr sich auf, um Wasser zu holen. Murad und Robert bleiben alleine zurück...	russ. mit dt. U.	100 Min.	00:53 – 02:28 U.
36	Bo Ba Bu	Uzb/ Fr/ It 1998	Ali Khamrajov	Spielfilm	A film-parable. A father and son are shepherds and live alone in remote pastures when they find a white woman lost in the desert. How did she wind up there? Maybe because of an airplane crash. The father and son take care of her. They nourish and cherish her at first. Then the father and son compete for her attention, and argue and fight with each other. They cover her face with a parangja (the traditional veil), exchange her for a livestock and, finally, kill her. (kinokultura.com)	russisch	80 Min.	02:28 – 03:48
37	Kumir	UdSSR/ Tadschikistan 1988	Yermakhmad Araliev	Spielfilm		russisch	76 Min.	
38	Taiga Eine Reise in das nördliche Land der Mongolen Teil 1 – 6	Deutschland 1991/92	Ulrike Ottinger	Spielfilm	Taiga beschreibt eine Reise zu den Yak- und Rentier-Nomaden im nördlichen Teil der Mongolei. Der Film führt uns in die Weite dieses von Schneebergen bekörnten Hochlandes. Überall treffen wir auf animistische Opferstätten mit Stoffetzen und heilige Bäume mit Pferdeschädeln. Die Schamanen sind hier noch mächtig und begleiten ihre Schutzbefohlenen nicht nur bei Krankheit oder ins Herbst- und Sommerlager, sondern auch ins moderne Leben.	OmdU	501 Min. aufgez. auf 2 VHS	
39	Taiga Teil 7 – 9	Deutschland 1991/92	Ulrike Ottinger	Spielfilm		OmdU		
40	Themenabend Jenseits von Dschingis Khan - Die Mongolei zwischen Schamanismus und Moderne			Doku	1. Boo Nar 2. Arganshaa 3. Uigurud – Wächter des Feuerstadt 4. Bujany Nigel Der falsche Buddha	deutsch mongol. mit dt. U. deutsch mongol. mit dt.U.		