

## STUNDENPLAN SOMMERSEMESTER 2024 (Stand 18.03.2024)

Bitte informieren Sie sich auf [AGNES](#) über das genaue Datum, an dem die jeweiligen Veranstaltungen beginnen.  
Bitte beachten Sie zudem die möglichen Änderungen des Lehrformats (*Digital, Blended, Präsenz*) durch die Richtlinien der [HU](#).

### VERANSTALTUNGEN MASTER

### VERANSTALTUNGEN BACHELOR (oder BA + MA)

### SPRACHKURSE (Modul BA/ MA A./ MA Z.)

ZEIT	MONTAG	DIENSTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
08 - 10	<p><b>53628</b> <b>Tibetisch II</b> Modul 06 (BA)/ 04 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, H. Zhaxi</i> <i>Raum 506 (I118)</i></p> <p><b>53616</b> <b>Tadschikisch I</b> Modul 05 (BA)/ 03 (MA): (8+2LP) <i>Hybrid, N. Gregg</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p>	<p><b>53618</b> <b>Dari/ Persisch II</b> Modul 06 (BA)/ 04 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, L. Rzehak</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p> <p><b>53630</b> <b>Usbekisch II</b> Modul 06 (BA)/ 04 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, A. Durdu</i> <i>Raum 117 (I118)</i></p> <p><b>53628</b> <b>Tibetisch II</b> Modul 06 (BA)/ 04 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, H. Zhaxi</i> <i>Raum 506 (I118)</i></p> <p><b>53641</b> <b>Mongolisch IV</b> Modul 08 (BA)/ 06 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, G. Altangerel</i> <i>Raum 217 (I118)</i></p>	<p><b>53632</b> <b>Paschto III</b> Modul 07 (BA) / 05 (MA): (8+2LP) <i>Hybrid, L. Rzehak</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p> <p><b>53640</b> <b>Usbekisch IV</b> Modul 08 (BA)/ 06 (MA): (8+2LP) <i>Hybrid, A. Durdu</i> <i>Raum 2.402 (DOR24)</i></p> <p><b>53645</b> <b>Tibetisch IV</b> Modul 08 (BA)/ 06 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, H. Zhaxi</i> <i>Raum 506 (I118)</i></p>	<p><b>53618</b> <b>Dari/ Persisch II</b> Modul 06 (BA)/ 04 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, L. Rzehak</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p> <p><b>53641</b> <b>Mongolisch IV</b> Modul 08 (BA)/ 06 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, G. Altangerel</i> <i>Raum 1.504 (DOR24)</i></p> <p><b>53702</b> <b>Tibetisch-Amdo Dialekt</b> Modul 14, 15, 16, 17 (BA)/ 7a,b,c (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, H. Zhaxi</i> <i>Raum 506 (I118)</i></p>	<p><b>53632</b> <b>Paschto III</b> Modul 07 (BA) / 05 (MA): (8+2LP) <i>Hybrid, L. Rzehak</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p>
10 - 12		<p><b>53636</b> <b>Dari/ Persisch IV</b> Modul 08 (BA)/ 06 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, L. Rzehak</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p> <p><b>53623</b> <b>Mongolisch II</b> Modul 06 (BA)/ 05 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, G. Altangerel</i> <i>Raum 217 (I118)</i></p> <p><b>53640</b> <b>Usbekisch IV</b> Modul 08 (BA)/ 06 (MA): (8+2LP)</p>	<p><b>53630</b> <b>Usbekisch II</b> Modul 06 (BA)/ 04 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, A. Durdu</i> <i>Raum 2403 (Dor 24)</i></p> <p><b>53654</b> <b>Dari/Persisch 5 Medientexte</b> Modul 14, 15, 16, 17 (BA)/ 7a,b,c (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, L. Rzehak</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p> <p><b>53665</b> <b>Klassisches Mongolisch: Teil 1</b></p>	<p><b>53636</b> <b>Dari/ Persisch IV</b> Modul 08 (BA)/ 06 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, L. Rzehak</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p> <p><b>53623</b> <b>Mongolisch II</b> Modul 06 (BA)/ 05 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, G. Altangerel</i> <i>Raum 1.504 (DOR 24)</i></p> <p><b>53660</b></p>	<p><b>53616</b> <b>Tadschikisch I</b> Modul 05 (BA)/ 03 (MA): (8+2LP) <i>Hybrid, L. Rzehak</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p>

		<p><i>Hybrid, A. Durdu</i> <i>Raum 117 (I118)</i></p> <p><b>53645</b> <b>Tibetisch IV</b> Modul 08 (BA)/ 06 (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, H. Zhaxi</i> <i>Raum 506 (I118)</i></p>	<p>Modul 14, 15, 16, 17 (BA)/ 7a,b,c (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, G. Altangerel</i> <i>Raum 217 (I118)</i></p>	<p><b>Tibetisch - Moderne tibetische Lektüre</b> Modul 14, 15, 16, 17 (BA)/ 7a,b,c (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, H. Zhaxi</i> <i>Raum 506 (I118)</i></p> <p><b>53665</b> <b>Usbekisch V Lektürekurs</b> Modul 14, 15, 16, 17 (BA)/ 7a,b,c (MA): (8+2LP) <i>Präsenz, A. Durdu</i> <i>Raum 410 (I118)</i></p>	
12 - 14	<p><b>53679</b> <b>„Place-making“ in Zentralasien und jenseits der Region (Place-making in Central Asia and Beyond)“</b> Modul 11 (BA): (3+4 LP) <i>Präsenz, J. Schmoller</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p>	<p><b>53704</b> <b>Lektürekurs: Regionale und transregionale Perspektiven multidisziplinärer Regionalstudien (Regional and transregional perspectives in multidisciplinary area studies)</b> Modul 01 (MA): (2 LP) <i>Präsenz, M. Stephan-Emmrich</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p>	<p><b>53685</b> <b>Buddhistische Ikonographie lesen: Figuren, Symbole und Motive in der Bildsprache des Buddhismus</b> Modul 12 (BA): (3+4 LP) <i>Präsenz, H.-W. Klohe</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p>	<p><b>53605</b> <b>Einführung Kultur/Identität</b> Modul 03 (BA): (3 LP) <i>Präsenz, S. Gehrman &amp; M. Stephan-Emmrich</i> <i>Raum 3075 (UL 6)</i></p>	<p><b>53695</b> <b>Rolle der Sprache bei kultureller Sicherheit der Minderheiten in Zentral Asien</b> Modul 13 (BA): (3+4 LP) <i>Präsenz, J. Ptackova</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p>
14 - 16			<p><b>53720</b> <b>Materielle Geographien und transregionale Mobilitäten: Objekte, Sammlungen, Museen</b> 08a-08f (MA) / 03 (MA GSP): (3 LP) <i>Präsenz, M. Stephan-Emmrich</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p>	<p><b>53615</b> <b>Transregionale Sprachwelten am Beispiel Zentralasiens: Wie ein kunstvolles Flechtwerk</b> Modul 04 (BA): (3+4 LP) <i>Präsenz, J. Schmoller &amp; M. Stephan-Emmrich</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p>	
16 - 18	<p><b>53694</b> <b>Sufismus im zentralasiatischen Raum</b> Modul 12 (BA): (3+4 LP) <i>Präsenz, J. Schmoller</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p>	<p><b>53608</b> <b>Mobil, Mobilität, Mobilisierung: Kulturen und Identitäten in transregional Zentralasien (Mobile, mobility and mobilization: cultures and identities in transregional Central Asia)</b> Modul 03, 17 (BA): (4+3 LP) <i>Präsenz, M. Stephan-Emmrich</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p>	<p><b>53674</b> <b>Abschluss und Forschungskolloquium Transregional Zentralasien (Research Colloquium Transregional Central Asia)</b> Modul 17, 18 (BA), Abschluss (MA): (1 LP) <i>Präsenz, M. Stephan-Emmrich</i> <i>Raum 507 (I118)</i></p>		
18 - 20					

