

# PUBLICATIONS / PUBLIKATIONEN

## Dr. Diana Lange

### DISSERTATION

- 2009 Altner, Diana. *Die Verkleinerung der Yakhautboote. Fischerkulturen in Zentral- und Südtibet im sozioökonomischen Wandel des modernen China*. Harrassowitz. 2009. 244 S.

### ESSAYS / ARTIKEL

- 2015 *“My karma selected me to become a ferryman”: the role of waterways and water crafts in the corvée tax system in the pre-1959 Tibet*. In: proceedings of the conference “When the Taxman Cometh: Tax, Corvée and Community Obligations in Tibetan Societies”; ed. by Charles Ramble, Peter Schwieger and Alice Travers. Manuskript eingereicht.
- 2015 *A Dundee’s Doctor’s Collection(s) on Tibet: Thomas Alexander Wise (1802–1889)*. In: *Tibetan and Himalayan Healing. An Anthology for Anthony Aris*. Ed. by Charles Ramble and Ulrike Rösler. Kathmandu: Vajra Publications. pp. 433-452.
- 2015 *Visual representation of Ladakh and Zaskar in the British Library’s Wise Collection*. In: RET (Revue d’Etudes Tibetaïnes), special volume of essays on Archaeology, Art and Architecture based on or prepared for the 16th IALS conference. Eds. Rob Linrothe and Heinrich Pöll. forthcoming
- 2014 *“The government forced us to send the boat in the middle of the night”: Water Transport in Pre-1959 Tibet*. In: *Trade, Travel and the Tibetan Border Worlds. Essays in honour of Wim van Spengen (1949-2013)*. Ed. by John Bray, Alex McKay and Emilia Sulek. pp. 73-91.
- 2013 *Travel Destination: Tibet. Modernizing the Present and Concreting over the Past*. In: Sonderheft ASIEN, October 2013, pp. 100-114.
- 2012 Lange, Diana. „Local handicraft made by Tibetan village artisans“: globale Einflüsse und ihre Folgen für das lokale Handwerk in Zentraltibet. In: *Zentralasiatische Studien (ZAS)*, 41/2012, Bonn, S. 89-106.
- 2011 Altner, Diana. Do all the Muslims of Tibet belong to the Hui? In: Anna Akasoy, Charles Burnett, and Ronit Yoeli-Tlalim (eds.) *Islam and Tibet - Interactions along the Musk Routes*. Farnham etc.: Ashgate, pp.339-352.
- 2010 Altner, Diana. From Water Radish to Fish Restaurant: Recent Developments of Fisheries in Central Tibet. In: *AAS Working Papers in Social Anthropology Volume 18*. Wien, S. 1-13.  
Online Publikation: <http://epub.oeaw.ac.at/?arp=0x002413cf>

- 2010 Altner, Diana. A Short History of Muslims and Islam in Central Tibet. In: Orient IV. German Journal for Politics, Economics and Culture in the Middle East. Berlin, pp. 65-73.
- 2009 Altner, Diana. Fishery in Southern and Central Tibet: An Economic Niche is Going to Disappear. In: Dotson, Gurung, Halkias, and Myatt (eds). Contemporary Visions in Tibetan Studies. Proceedings of the of the International Seminar of Young Tibetologists , SOAS 2007. Chicago: Serindia Publications. pp. 45–67.
- 2008 Altner, Diana. Das Ende der Yakhautboote? Überlegungen zum technischen Wandel bei den Fischern in Zentraltibet. In: Technikgeschichte (Themenheft Technik im chinesischen Alltag), Band 75, Heft 2. Berlin, S. 183-197.
- 2007 Altner, Diana. Geschichte, Funktion und Konstruktion der Yakhaut-Boote in Zentral- und Südtibet. In: Deimel, Claus (Ed.), Jahrbuch der Staatlichen Ethnographischen Sammlungen Sachsen, Vol. XLIV. Berlin: VWB, S. 53-75.
- 2007 Altner, Diana. Die Hui und der Einfluß des Islam in Tibet. In: Deimel, Claus (Ed.). Jahrbuch der Staatlichen Ethnographischen Sammlungen Sachsen, Vol. XLIII. Berlin: LIT, S. 181-210.

### **REVIEWS / REZENSIONEN**

- 2013 Lange, Diana: Gruschke, Andreas. *Nomadische Ressourcennutzung und Existenzsicherung im Umbruch. Die osttibetische Region Yushu (Qinghai, VR China)*. Wiesbaden: Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2013. Internationales Asienforum, Vol. 44, 3-4, pp. 393-394.
- 2008 Altner, Diana: Sacred Landscapes of the Himalaya. Proceedings of an International Conference at Heidelberg 22-27 May, 1998. Ed. by Gutschow, Niels et al., Wien: VÖAW, 2003. Orientalistische Literaturzeitung 103 (2008),3.

### **MISCELLANEOUS / SONSTIGES**

- 2011 Grothmann, Kerstin. Die Arshe. Arbeitslieder aus dem traditionellen tibetischen Handwerk. Wiesbaden: Harrassowitz. (Editing by Diana Altner and Martina Wernsdorfer)