

Prof. Dr. Manja Stephan-Emmrich: Final Theses

MA Modern South and Southeast Asian Studies

Das Unsichtbare sichtbar machen - Eine vergleichende Analyse von Dokumentarfilmen zu Migrant Domestic Work im Libanon (graduated)

Foreign Language as a Tool. The Role of English in the Life of Students at VNU in Hanoi (graduated)

Die Widerspiegelung der Prinzipien und Ziele der ASEAN Charter in ASEAN-Texten zwischen 2009 und 2015 (Second supervisor) (graduated)

Female Activists Working for Peace in Afghanistan: Gender, Religion and Education (First supervisor) (graduated)

Overcoming Oppression. A Grounded Approach to the Ahmadiyah in Indonesia (second supervisor) (graduated)

Aus Indien nach Berlin - Mobile Biografien, Migration, Netzwerk (First supervisor) (graduated) Hip Hop in Myanmar (first supervisor) (graduated)

Globaler Tourismus, Jugend und Religion auf Bali (first supervisor) (graduated)

Melaka Gateway. "A Jewel of Stylish Living" Challenging Malacca's Heritage (first supervisor) (graduated)

"Hier habe ich zum Glauben gefunden" - Über das Verhältnis von Religion und Migration am Beispiel einer indonesischen freikirchlichen Gemeinde in Berlin (first supervisor) (graduated)

Jenseits von Migration und Diaspora: Medienbiographien und 'postmigrantische' Subjektivität in Berlin (first supervisor)

MA African Studies

Die Ahmadiyya Muslim Jamaat in Ghana- Eine transnationale islamische da'wa-Organisation in einem multireligiösen Kontext (graduated)

Nation versus Umma: A dilemma for Egyptian and Indian Islamic intellectuals of the early twentieth century? (First supervisor) (graduated)

Zum Lobe des Propheten: Das religiöse Preisgedicht im Kalifat von Sokoto. Intertextuelle Beziehungen zwischen zwei madihin und al-Būṣīrī's Burda (second supervisor) (graduated)

Für ein Kalifat: Islamische Staatsbestrebungen im Norden Nigerias und der Dschihad von Boko Haram (second supervisor) (graduated)

Afrikanischer Stoff - zur Translokalisierung von Materialien in Berlin (first supervisor) (graduated)

MA Central Asian Studies

"Nach Moskau gehen": Männliche Arbeitsmigration zwischen Tadschikistan und Russland (second supervisor) (graduated)

MA Religion and Culture

Islamische Hilfsorganisationen und "westliche Werte". Was macht eine Hilfsorganisation zu einer islamischen Hilfsorganisation? (graduated)

Playing a Dream: Die Erschaffung von Identität in der Selbstrepräsentation syrischer und türkischer Musiker*innen (second supervisor)

Memory Scapes in Berlin (first supervisor) (graduated)

Frauen spielen Fußball: Muslimische Identität, Feminität, Sport (first supervisor) (graduated)

Religiöse Raumnahme in Berlin - am Beispiel des House of One (first supervisor) (graduated)

Grenzenlos religiös. Translokale religiöse Orte in Berlin im Spiegel globaler Religion (first supervisor) (graduated)

MA Global Studies

Secularity and Abortion Discourses (graduated)

Understanding the Complexities of the Journey of International Students through Strategic, Social and Cultural Navigation (graduated)

Formations of the North in the South: on Coloniality and Migration at the Costa Rica-Nicaragua Border (graduated)

The Negotiation Process of Identity of Overseas Chinese Female Artists (focus in Berlin) (second supervisor) (graduated)

Being and Becoming Salafi in Azerbaijan (first supervisor) (graduated)

Pickers and Packers: Translocal Migration Narratives of Returning Thai Agriculture Labour Migrants from Israel (first supervisor) (graduated)

Disagreement as a balancing act. The emergence of democratic politics in Swedish asylum rights activists (second supervisor) (graduated)

BA Area Studies

Warum werden Menschen mit Albinismus in Tansania verfolgt – Eine multiperspektivische Untersuchung eines komplexen Phänomens

Pschtunische Frauen als Akteurinnen: Soziale Frauenräume und Geschlechtersegregation in Pakistan

The Economics of Human Trafficking: Commercialising the Female North Korean Defectors in China

Bissu – half-Gods of South Sulawesi or Transgender Artists? Transformation of Bissu's Gender Identity

Islamophobia in Tajikistan? Discourses of Fear in the Speeches of Emomali Rahmon

Zionistischer Siedlerkolonialismus in Palästina. Ein regionalwissenschaftlicher Zugang zur Konstruktion und Umsetzung einer modernen Utopie

Das Yakhautboot als Wissensquelle über die tibetische Fischereikultur. Ein objektbiographischer Ansatz

Erzählte Migration: Musik als Zugang zu Erinnerungen von Iranerinnen und Afghaninnen in Berlin

My Stealthy Freedom: Eine Analyse der aktuellen Anti-Verschleierungsbewegung im Iran mit Fokus auf die digitale Repräsentation in den sozialen Medien

Die Ausbildung von Gemeindehebammen in Südsudan: Ein autochthoner Ansatz in der Reduktion der Sterblichkeitsraten von Mutter und Kind sowie der Aufbesserung der Gemeindestrukturen durch die Selbstermächtigung von Frauen

Zwischen Exotik und Authentizität: Schamanischer Tourismus am Beispiel der Shamanistic Studies und Research Centers in Katmandu, Nepal

Politisierung des Islam in einem postkolonialen Staat: Der Fall Brunei

Die Beschneidung der weiblichen Genitalien: Eine Praktik zwischen "Tradition" und "Moderne" Sozial und gesellschaftspolitisch sinnvolle Abfallentsorgung in Jakarta

Psychological Moratorium among Students at the University of Malawi in Zomba

Der göttliche Klang als spirituelle Erfahrung. Wort und Musik als Mediatoren in den nordindischen Ritualen Kirtan und Qawwali

Die Diskussion um taloq-i telefoni in Online-Medien und Leserkommentarforen

Das kulturelle Gedächtnis nach J. Assmann und seine Relevanz für die Etablierung ethnonationaler Ideologien in autokratischen Systemen am Beispiel der Ideologie Nyýazows in Turkmenistan mit schwerpunktmäßiger Betrachtung der Ruhnama

Deutschsprachige Internetforen - eine neue Form der Öffentlichkeit für Muslime?

Diätkultur unter japanischen weiblichen Jugendlichen am Beispiel der "Good Morning Banana Diet"

Kritische Analyse der Darstellung von zentralasiatischer Jugend im ethnologischen Diskurs
Die intellektuelle Entwicklung von Ennahda von der Gründung bis nach der Revolution

Konsum statt Klassenkampf? Verbesserungen der Arbeitsbedingungen durch politischen Konsum: Herausforderungen und Chancen am Beispiel der Photovoltaik-Industrie in der VR China

Place and Space: Tracing Connections between Sacrality and Consumerism inside the Sunday Masses in SM Southmall Philippines

Die Sita Figur in ausgewählten zeitgenössischen Kurzgeschichten und Gedichten indischer Schriftstellerinnen

Die Wa(h)re Liebe. Eine Analyse über die Zusammenhänge von Romance Tourism, Sexismus und Rassismus

Wie gestalten sich Ausgrenzungsprozesse für Flüchtlinge anhand der Kategorien "Arbeit", "Wohnen" und "Soziale Netzwerke"? - Eine regionalwissenschaftliche Fallstudie zur Zentralen Aufnahmestation Berlin Spandau

Interfamiliäre Beziehungen in Usbekistan. Genderanalyse

Lifestyle, Entertainment und Feminität. Mediale Repräsentationen junger Frauen in Indonesien
Haram or not? Music in Northern Nigeria and Debates on Religiosity and Cultural Practices
Betrachtungen zum Umgang mit muslimischen PatientInnen im deutschen Gesundheitswesen
Integriert, assimiliert oder marginalisiert? Adoleszente in der Remigration

Hebammen in Indonesien im Spannungsfeld zwischen Frauen(-körpern), gesellschaftlichen Realitäten und staatlichen Maßnahmen

Diskursive Analyse zum Thema "Zar-Kult"

Indigenes Lernen im Mathare Valley Slum: Potential und Probleme

Second supervisor BA Area Studies

Kritische Betrachtung möglicher Bekämpfungsmethoden des Islamischen Staats: Welche Alternativen, den Islamischen Staat zu bekämpfen, sind in einer Netzwerkgesellschaft möglich?

Der Islam als politische Kraft und seine gegenwärtigen Auswirkungen aus Indonesiens Pluralismus

Familien der Zukunft? Wandel familiärer Strukturen durch die Feminisierung philippinischer Arbeitsmigration

Syrien-Berichterstattung in ausgewählten deutschen linken Printmedien: gegensätzliche Narrative

The Union of Islamic Courts: The Model for a Future Socio-Legal Order in Southern Somalia?
Der "Right to Education Act" im Spannungsfeld von Chancengleichheit

Politically Incorrect and its Struggle to Break Through into the Physical World

Verlust und Sehnsucht nach einem magischen Zuhause - Indigener Nomadismus in Sabah und Sarawak versus pathologischen Nomadismus in seiner Gegenüberstellung als politische Kategorie

Der Arabische Frühling im Zeichen von Jugendarbeitslosigkeit und Globalisierungseffekten

Gender, Migration und soziale Ungleichheit. Eine intersektionale Betrachtung des Widerstandspotenzials chinesischer Wanderarbeiterinnen

Frauen - Körper - Kunst. Künstlerische Praktiken und der weibliche Körper im post-Reformasi Indonesien

Die gegenwärtige Situation der Migrantenkinder im chinesischen Bildungssystem.

Konsum statt Klassenkampf? Verbesserung der Arbeitsbedingungen durch politischen Konsum: Herausforderungen und Chancen am Beispiel der Photovoltaik-Industrie in der VR China

Ethnizität und politischer Konflikt in Thailand

Soziale Ungleichheit im ägyptischen Bildungssystem in der Retrospektive und ihre Ausstrahlungskraft auf die Revolution

Indigenes Lernen im Mathare Valley Slum: Potential und Probleme Người Việt gốc Hoa. Chineseness unter den Hoa in Südvietnam